



□ اداب البادية ص ١٠

نيابة عن جلالة الفهد

امير منطقة المدينة يرعى يوم الخريجين

بكلية التربية وافتتاح معرض الكتاب

مساء امس حقل يوم الخريجين ودرور سنة اعوام على انشاء كلية التريية

بالنبئة آلمتورة وافتتاح المعرض الثآثى

اليقية على ص ١٥

AL-YAUM Dammam - SUN 3 APR 1983 NO. 3746

الرياض _ واس _ نيابة عن جلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى رعى

صلحب السفو الملكي الأمير عبدالمصل بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة

🗖 دعوة الى السعادة ص ٩

المشترالك غيراضص البيع

🗋 التنفس الصناعي وتدليك القلب

وزعمت سلطات الاحتلال الاسرائيلي

انها تحقق في الحادث الأول وانها القت

القيض على شخص مختل القوى

العطيشان يفتتح

الاسبوع الصحسي

الاول بالشرقيسة

افتتح ناثب آمير النطقة الشرقيسة

تركي المطيشان مساء امس الاستوع

المنعى الأول بالمنطقة الشرانية والذي

تنظمه أغيرية العامة للشئون الصحيا

بالنطقة الشرقية بالاشتراك مع عدد من

ألجهات المكومية والجمعيات الخبرية

والمؤسسسات والشركات العاملية

وقد بدأ المقل الذي اللمته النيرية

بهذه المناسبة بمقر ألعهد الصحسم

فجنيد بالنمآم بأي مَنْ الذَّكَر الحكيم ثمّ

فقسى الشرف المسام على الشسون

لاعبحية بالنطقة الشرايسة الدكشور

عيدالرهمن السويلم كلمة رحب فيها

حضسور الجعيسخ وشكرهسم على

مُشاركتهم في احتضال بدء الاسبوع المنحي بالنظالة الشراية .

بالنطقة الشرقية .

واعسل الاحتلال الصبهيوني اعتداءاته على المقيسات الإسلامية واملكن

العظية باعتباره مسؤولا عن الحادث

منّ جهة اخرى وصف السيد عماد

شقور مستثبار السيد ياس عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير

الظسطينية اقدام سلطات الاحتلال

الصهيوتي على هذا العمل الاجرامي بانه استمرار لسلسل الاجرام على

القىسات الإسلامية في الأراضي

واملكن العبادة لشعبنا وأمننا .

الإراضي في الوطن المحتل .

العبادة في الاراضي العربية المحتلة حيث تعرض مسجدان الليلة قبل

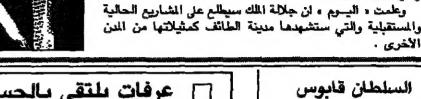
الماضية وصباح امس للتهديد والحرق من جراء عمليات تخريبية قام بها

🔲 الأحد ٢٠ جمادي الثانية ١٤٠٢هـ ٢ ابريل ١٩٨٢م _ العدد ٢٧٤٦ 🗎

🗆 خطباء مساجد عنيزة يتحدثون عن

تقراك هدا العسدد

السلم حيث ناقشت اللجنة الاستعدادات والترتيبات الخاصة باقامة احتفال يليق بهذه المناسبة تشارك فيه جميع القطاعات



يسزور بريطانيا

عمسان ـ الوكالات : وميل لندن امس السلطان قابوس بن

وكان السلطان قابوس قد غادر عمان

تطورات القضية أأفلسطينية والوضع على السلحة الليئانية والحرب العراقية الإيرانية اضافة اتى العلاقسات بسين

ومن المقرر ان يتوجــه السلطــان للولابات المتحدة الأمريكية بجسري البقية على من ١٥

تستعد الطائف لاستقيال جلالة المك فهدين عبدالعزيز المفدى الذى سيصلها خلال الايام القليلة القائمة ونلك لقضاء فترة الصيف حيث تنتقل الحكومة بكامُل لجهزتها في كل عام . هذا وقد عقدت اللجنة الطيا لاستقبال جلالة الفهد لجتماعا في نهاية الأسبوع الماضي برئاسة امير منطقة الطائف الاستأذ صالح

سعيد سلطان عمان في زيارة رسمية لبريطانيا ضمن جولة له في عدد من

مساح اس بعد زيسارة للاردن استغرقت عدة أيام . وقد لجري السلطان قابوس خلال زيارته محادثات مع الملك حسين تناولت

قايوس من لندن الى وأشنعان في زيارة

مستشارا بمرتبة وزير البُنات بمرتبة وزير .

وزير الداخلية

المسؤولين في وزارة الداخلية . وقد رحب صاحب السفو الملكس الأمير نائف بن عبدالعزيز بوزير الدأخلية الباكستاني وأعرب عن امله في الامنى في جميع الجالات .

ومتينة ومبنية على الاخوة الاسلامية والمسالح الشتركة

اليقية على ص ١٥

أمران ملكيان

🖪 🗅 من داخل اسوار جامعة الملك سعودُ

صدر لعران ملكيان الأول برقم ١/٢٦٧ وتاريخ ١٥/٦/٦/١٥هـ ويقفي بنقل راشد بن مسلح بن خنين الرئيس العام لتعليم البنات الى النبوان الملكسي وتعيينه ويقضي المسرسوم الثانى الذي مين ُ بُرقم ۱۹۸/۱ وُتاريخُ ۱۴۰۲/۹/۱۵مه بِتعیین محمد بن

وكسان في استقباله لدى وصوله

عبدأته بن عودة رئيساً عاما لتعليم

الرياض ــ واس :

صلحب السفو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصلحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد من كبار

وذَكُر راديو عَمِان ان المسجِدين هما مسجد حسن بيك في مدينة يامًا وقد انهارت منذنته فجر امس نتيجة انفجار قنبلة وضعها الارهابيون الصهابِنة فوق المسجد وسنجد حي الشيخ جراح بالقدس المحتلة الذي اشعل فيه اليهود النار الليلة قبل الماضية .

الماكستاني يبدأ زيارة رسمية للمملكة

وصل الى الرياض صباح امس وزير الداخلية الباكستاني مجمود هارون في زيارة رسمية للمملكة تستفرق عشرة

ان تحقق هذه الزيارة كل ما فيه الخير للبليين وان تسهم في تقوية التعاون ووصف سنوه في تصريح لوكسالة الانباء السعودية العلاقات التي تربط بين الملكسة وياكستان بانها قوية

عمان ــ الوكالات : علم من مصدر مطلع في العاصمة الاردنية أن اللجنة المشتركة العليا افتتحت اجتماعها بعد ظهر أسس في عمان برثاسة جلالة المك حسين عاهل الاربن والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة

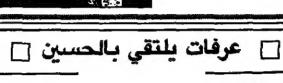
واضاف المبدر نفينه اته تم عقب

وكان السيد عرفات قد استعرض القضية

الأربنية _ القسطينية التحرير

هذا الاجتماع لقاء منفرد بين عاهل الاردن ورئيس منظمة

الليلة قبل المأضية مع رئيس الوزراء الاردني مضر بدران العلاقات الاردنية الفلسطينية وتطورات القضية وتطورات



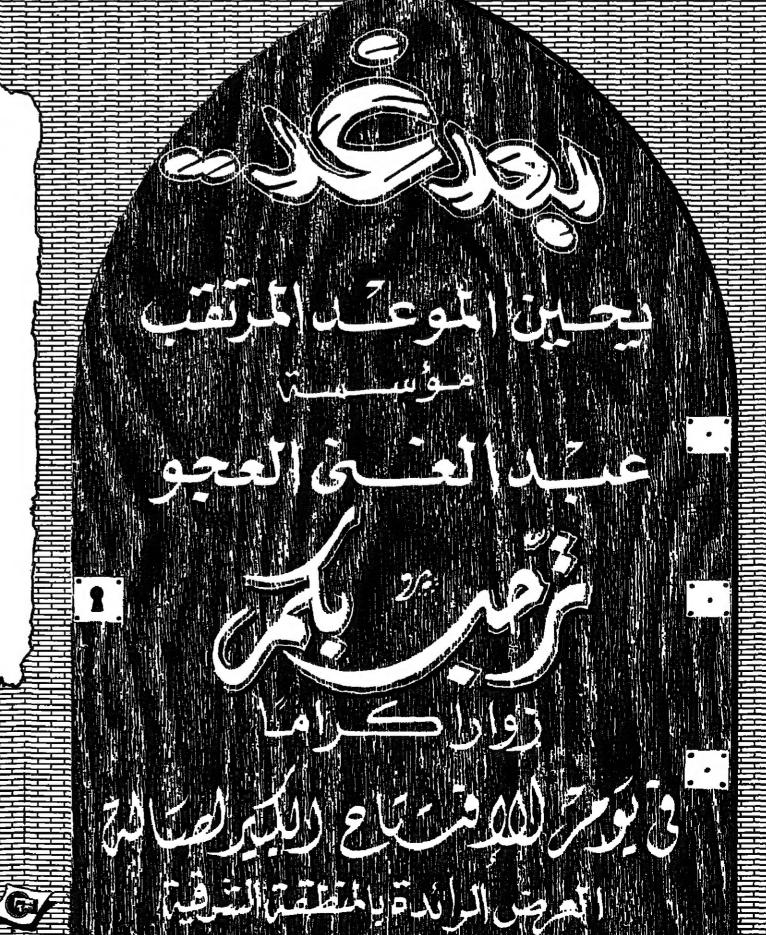
ايران تقصف مندلي ويعض المواقبع السكنية في العراق بغداد _ واس _

كبنت القوات العراقية القوات الايرأنية خلال الاريع والعشرين سماعة الماضية من مساء أمس ١٤ فتيلا وعبدا من الجرحي بالإضافة ألى تدمير عدَّد من الالات والمدات . ونكس البيان المعادر عن القوات

المسلحة العراقية الليلة السافيية ان المنفعية الايرانية قصفت امس مبيتة مندي وضواحيها وقصبتي الشهابي وزرياطية وضواحي قصبتي خورمال وحلبجة مما اسار عن مقتل ثلاثة

منٹیین وجرح منٹی اخر .





والمت تملذ على ضروب أنشطنها المختلفة م معدات مكتية وأشاب مكتى ، أنظم ما لكمت يوتر انجهزة ومعداست ومعاميل التصبوبير للهواة والمحترفتين احهزة ومعداست النظم والمايكروفتيام.



مقياس السيعادة

السعادة أمر نسبى .. تختلف باختلاف الزمان والظرف والكان والفرد الذي يبحث عن السعادة وحسب نوعية طالب السعادة غَنُت تَسَعِدُ اذَا اربَتَ انْ تَسَعِدُ واذَا سَعِيتَ الى هَذَهُ السَّعَادَةُ بِقَبُولُ الواقم واحْتيار أحسن ما قيه وفقا لمعاييرك في هذا الاختيار . ومن المتفقّ عليه أن البشر يختلف كل قرد منهم عن الآخر في أسلوب التفكير وقدرة الاختيار ونسبة شعوره بالسعائة أو ما يمكن أن يسعده او يحتاجه لتحقيق هذه السعادة .

ونعلم أن ناموس الكون يختلط فيه العسن بالرديء والسيء بالجيد وعليك اذا اردت السعادة اختيار ما يناسبك ويسعدك واستخلاص سعانتك من بينها . فمنا من يرى السعادة بالمال بجمعه وتكديسه وحرمان نفسه وغيره منه او من عوائده ، ومنا من يرى السعادة بالمال نفسه ولكن بطريقة تختلف عن الاول فهو يسعد بالمال لاته سيضفى على حياته وحياة من يحب شيئا جميلا حين يستطيع تلبية رغباته ورغبات من لحبه . والبعض الاخر برى سعادته بلحترام الاخرين له وتفانيهم في خدمته واجلاله وهناك عكس هؤلاء من يرى سعائته باحترام الاخرين وتفاتيه هو في

وحيث أن السعادة المرجوة تختلف من فرد لاخركما قلنا وتختلف مفاهيمها من ظرف لاخر ولا يمكن تحديدها أو أعطاءها تعريفا يوضحها فهل هي الرضاء ؟ أم هي الواقعية ؟ أم هي القناعة ؟ أم هي الراحة النفسية والهدوء والاطمئتان ؟ لم هي ألتضحية ؟ أ. هيّ الانانية وحب الذات ؟ لا يمكننا ان نحد ما هي ولكن يمكنناً القول بان السعادة تتوقف على الفرد نفسه وعلى تفكيره ونوقه ومطالبه ومدى حاجته لها

يبدأ الجميع يتفق بل يأمل بأن يحقق السعادة في بيته وان تكون هذه السعادة متوفرة بينه وبين نصفه الاخر الزوجة ، وكثيرا ما نسمع ونقرأ عن السعادة الزوجية والكتب الكثيرة التي تبحث في الزواج السعيد وكيف يمكن التوصل اليه ؟ ومتى يكون ؟ وتضع الاسس والطرق لاختيار الزوج للحصول على هذه السعادة ، ومنها ما يكون حسنا ومنها ما يكون ضارا الختالف مجتمعات مؤلفي هذه الكتب واختلاف نفسياتهم وتطيلاتهم ورغباتهم واختلاف احكامهم ، وكل منهم يتحدث عن ذاته أو معاناته وآماله ونظرته في الحياة الزوجية السعيدة .

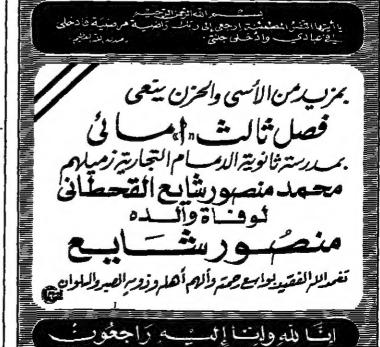
وكلنا يعلم أن شروط الزواج والتي يراها الراغب فيه ويحددها حسب ما يرغبه هو وترغبه هي ومجملها تنحصر في " الجمال ــ المال - الحب - والمكانة الاجتماعية لكل منهما . مع اختلاف نسب هذه المعامير من شخص لاخر . ولو ان معظمنا يأمل ان تتوقر جميعها في من يريد الزواج به .. وان توفرت هل يمكن ان تتحقق السعادة ؟ هنا يصعب الجراب فالاغلبية يرون مثلا الحب المسيق للزواج اساسا وضرورة لتحقيق هذه السعانة وقد يكون العكس حين نأخذ ألحب بمعناه الشامل ، فالحب ليس هو العشق والهيام بين النكر والاتثى وليس هو النزوة الغريزية ان كانت الحيوانية او الرغبة في التملك بل هو التضحية ومراعاة كل منهما للأخر من حيث ظروفه وقدراته والتفاني في خدمته وراحته وتقديم كل مساعدة والتغاضي والمسامحة والشعوربه وخلق الاعذارله ولتصرفاته فالكل يخطىء والكل يجب ان يغفر ويعثر ويقدر . . عندها سيان ان كان الحب اول الزواج او بعده او خلاله حين تتوفر الرغبة الصائقة بين

الزوجين لتحقيق هذا الحب بمعناه الشامل لتحقيق السعادة

ولا شك أن المرأة أقدر على تحقيق هذا الحب من الرجل لاسباب عدة فالمرأة خاصة في مجتمعاتنا المطية التي لها ظروف مغايرة لغيرها . فالمراة تعيش فترة طويلة من حياتها في كنف اهلها في حدود من العادات والتقاليد والقيم التي لا يمكنها تجاؤزها وحدود أخرى من الرقض لكل رغباتها وشعورها بسجن الحرمان والاهمال وانشغال الاخرين عنها مما يولد لديها الرغبة الاكيدة لتخطى هذه الحدود والخروج لعالها لهذا نراها تعطى وتبنل ولا تكل ولا تمل لا راحة هذا البطل المغوار الذي استطاع انتشالها من هذا السجن وجند الامل لديها في الحياة ومنحها البيت والاولاد والعاطفة وارضى رغباتها المنفونة وحقق حلمها الذي صاحب لياليها الطويلة .. وقد تغالي جدا بالعطاء والتقاتى لنرجة تققدها السيطرة على توازن عواطفها ويولد لها الخوف من فقدان كل هذا ولتعود مرة ثانية الى سجنها في بيتها العتيق الذي كرهته وان احبت من به .

أوقدوم أخرى تشاركها حريتها ومملكتها التي حلمت بها وتتبد الاحلام .. لهذا تكون المرأة اقدر على تحقيق السعادة من الرجل بعكس هذا ألاخير الذي لم يعد يشعر بالسجن داخل هذه الحدود بعد خروجه للحياة العملية واصبح رجلا ولم يعد للوالدين احقية المحاسبة أو الرفض ومنع الحرية ومارسها ومنهم من غالى فيها واعتبرها حقا له ولزاما على غيره . . وهنا يختل التوازن بينه وبينها فهي تبذل وتعطى وتحب لتحافظ عليه وعلى مكتسباتها هذه وهو يرى هذأ العطاء وهذا الحب لزاما عليها وحتمية يقرضها العرف

ولو أنَّ الرجل ادرك حقيقة المرأة واحقيتها في الحياة السعيدة التي تبنل لتحقيقها عمرها وجسدها وراحتها وكسل تفكسيها وعواطفها وتمنياتها الدائمة ودعواتها المستمرة بأن تتحقق سعائتها برؤية البسمة والفرحة بانية على وجه زوجها . . لو أنرك الرجل هذا



7.119 20 2000

الملايوالعسامر

حعكدللبتارك



كتب خليل المرشد وعادل زاهر: تصوير : احمد اليافعي - على العودي

بدأ أمس أسبوع المرور السادس بمختلف مناطق الملكة وقد وضح منذ البداية نجاح الاسبوع الذي هيء له الامكاتيات لْكَفَيْلَة بِتَحَقِيقَ هَذَا النَّجَاحِ وَفِي ٱلْمُنطَقَةُ الشَّرقية بدأ استوع المرور كغيره من الاسابيع بمدينة الدمام ونلك في تمام الساعة الرابعة من عصريوم امس بمسيرة مرورية اشتركت فيها جميع القطاعات والمؤسسات .- وعند من الشركات والمؤسسات العقلة بالنطقة الشرقية .. حيث بدات بالانطلاقة الرسمية حسب الموعد المحدد لها .. من مبنى الرخص الجديد مرورا باشارة المستشفى الركزي ثم اتجه خط السير الى اشارة الحران أم الرور بشيارع منيرية الشرطة فالامار ة ثم الاتجاه الي شارع الظهران حتى محطة التوقف عند حديقة أبن خلدون حيث تم توزيع المنشورات والكتيبات الارشادية التي قام مها كشافة من طلبة المدارس ورجسال المرور على المواطنين والمدعورين .. هذا وقد تم توزيع اسبوع المرور السادس لهذا العام على النحو التالي

> اليوم الأول - السبت الموافق ١٤٠٢/٦/١٩ الساعة الرابعة عصرا وفي الساعة الثامنة ليلا انطلاق مسيرة الشاركين باسبوع المرور بسياراتهم الموضوع عليها المصقات واللوائح الارشانية من مقر ادارة الرخص بالنمام لتجوب شوارع الدمام التالية: . شارع المستشفى المركزي وحتى تقاطعة مع شارع الملك عبدالعزيز ثم السير بشارع بن خلنون باتجاه الغرب ثم التوقف بجوار حديقة بن خلدون ليتم هناك عرض الاقلام السيتمائية وتوزيع الكتيبات واللصقات.

اليوم الثاني : الاحد الموافق -٢/٦/٢-١٤٠٣ الساعة الرابعة عصرا وفي الساعة الثامنة ليلا الاتطلاق من ادارة الرخص بالنمام شارع بن خلون والاستمرار الي طريق الخبر النمام المزدوج وحتى مدخل الخير والاستمرار في شارع الملك عبدالعزيز شارع الظهران ثم شارع الملك خالد ثم شارع ٢٨ ثم الانحراف يمينا والدخول في شارع الكورنيش ثم التوقف قرب بقالة السيفوي لعرض الافلام وتوزيع

الكتبيات والمصقات اليوم الثالث: الاثنين الوافق ٢١/٦/٢/٢١هـ الساعة الرابعة عصرا وفي الساعة الثامنة ليلا الاتطلاق من ادارة الرخص يقتمام فشارع بن خلیون ثم شارع ۱۸ ثم شارع المك عبدالعزيز ثم طريق سيهات ثم شارع الكــورنيش بسيهات والتوقف قرب منتزه سيهات لتوزيع الكتيبات والمصقات

وعرض افلام التوعية المرورية . اليوم الرابع: الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٦/٢٢ من الساعة الرابعةعصرا رحتى الثامنة مساء الانطلاق من إدارة الرخص بالنمام

مديرالثحربر

عيق الخامي

A[127-A:-

نائدرئيسالمحرير

خليل الفزيع

スペスパスペンドニ

فشارع المستشقى ثم شارع الملك سعود ثم طريق سيهات ثم شأرع الكورنيش والاتجاه الى القطيف وعرض افلام التوعية.

اليوم الخامس: الاربعاء المسوافق ٢٢/٦/٢٢هـ ومن الساعة الرابعة وحتى الثامنة مساء الاتطلاق من ادارة الرخص بالنمام قشارع بن خلاون ثم شارع الاول بالاتجاه الى طريق النمام جامعة البترول ثم الاتجاء الى الثقبة والوقوف بعد ثلك في الساحة الواقعة قرب منخل الثقبة من طريق الظهران ومن ثم يتم توزيع الكتبيات والمصقات وعرض افلام الترعية السينمائية .

اليوم السادس: الضيس المسوافق ١٤٠٢/٦/٢٤ هـ من الساعة التاسعة مساحا وحتى الحادية عشرة صباحا يكون نزول الفرق المشاركة الى داخل مدينة الدمام بدون سيارات اي تبقي السيارات المصق عليها التعليمات لتعمل عصرا عند الموقف الموجود قرب خزان المياه بالعدامة سلكه شارع الستشفى ثم شارع ١٨ حتى موقف الخزان وذلك من الساعة الرابعة عصرا وحتى التاسعة ليلا رهناك سيتم توزيع الكتبيات والمسقات .. وستعرض

افلام التوعية المرورية . اليوم السابع : الجمعة الوافق ١٤٠٢/٦/٢٥ من الساعة الثالثة عصرا وحتى الساعة الثامنة ليلا تتطلق الحملة من مقرها في ادارة الرخص بالنمام باتجاه شارع بن خلاون فالطريق السريع المؤدى الى شاطىء نصف القمرثم التمركز في شاطىء نصف القمر لتوزيع اللصقات هناك وعرض الفلام التوعية على المتتزهين.

شركة سيمنس المساهمة بالعزيزية

تعلن عن ققد لوحة سيارة مازدا بوكس م ٨١ برقم ٢٠١٤٢٣٢ بقاريخ ٢٠/٥/٢٩هـ وعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الشركة الواقع بالعزيزية محطة التحلية وتوليد الكهرياء هاتف رقم ٢٤-١٩٤٤ توصيلة ٧٣٢

المركز الرئيسي - المدمسام

الشعروبر: الشاع الذك مقطع السكة الحديد

الإدازه : شرق تصرابلة الشربتيه

شَّارع الملك عيرالمعذيز - الرمام

اليوم الثامن : السبت الموافق ٢١/٦/٢٦ هـ وهو يوم حقل اختتام اسبوع المرور على شرف معاجب السمو امير المنطقة الشرقية وقد عمل له برنامج مستقل .

الملكة يرمته والعمل من منطأسق

الحرص عليه وعنى سلامة انفستا

وارواح ممتلكات الحواننا المواطنين

والوافدين ولتحقيق وضع مروري

امثل يكون فيه خير وصالح الجميع

ولنقدم صورة طبية للتعبير عن مدى

التزامنا بالنظم والقوانين في بالدنا

وفي جدة بدأ الاسبوع بتوزيع

عدد كبير من الزهور على السائقين

في الاشارات المتفرقة في لحياء منيئة

جدة . وقد قام قسم سير الجامعة

بمسيرة خيول من فرسان جامعة

اللك عبدالعزيز بجدة بالاضافة الى

اللوحات واللافتات ألتي تم تطيقها

وقد صرح ألملازم سند المتييي

والملازم على الحماد رئيسا القسم

بان هذا ألاسبوع يعتبر اسبوعا

للتوعيسة والارشساد ومحاولسة في

التقرب بين المواطن ورجل الرور

واضافا بأن الزهدور التي تم

توزيمها لا تعبر الاعن كل حب

وتقدير واشارا بان المواطن يجب ان

يطم بأن رجل المرور دائما في

وصرح النقيب متعب العتيبس

رئيس قسم سير بعقد خزام بان

فروع البلديات بامانة مدينة جدة قد

ومديريات الشؤون المسيسة

للمحاقظة على الصحة العامة ورفع

واكدمعالي وزير الصحة بالنيابة

الدكتور غازي القصييي اهتسام

حكومة جلالة المك المغدى بدعهم

الخدمسات الصحيسة وتطويرهسنا

وتوفيرها لجميع المواطنين في كافة

انحاء الملكة وقال معاليه فاتصريح

لوكالة الانباء السعوبية بمناسبة

يدء الأسيوع المنحي لقد اتعكس

هذا الاعتمام في تزايد مخصصات

الميحة العلاجية والوقائية بمعدلات

ملحوظة عبر الميزانيات المتعاقبة

للدولة وعلى مدى خطيط التنعيبة

الوطنية منذ تبنت الدولة اسلسوب

التخطيط للنمو وقد كلن الهنف من

نكك هو تطويسر رأس المال

الاجتماعي الى جانب تطوير راس

الستوى الصحي بيتهم .

ي ارجاء الحي .

تبداب الاستعاجة لاستبوء المورو

وفي الرياض كان مهرجان الرور مهرجانا حقيقيا شرف مساحب السمو الملكى الامسير سطسام بن عبدالعزيسز تنائب امسير منطقسة

حيث شارك في هذا الهرجان العبيد من الجهات الحكومية والاهلية وينت شوارع الريساض زاهية باللاقتات الارشابية والتي اتسمت هذا العلم بانها لافتسات ثابتة ستستمر على مدار العلم اذ منعت من النيــون وليس من القماش او الورق او الخشب .

المؤسسات والشركات شاركت في المهرجان بالسيارات الارشائيا والتي اعنت وجهزت لتبدو كوحدات

لرشأد متنقلة اذحطت فوقها اشارات وعبارات ارشابيسة وتسم تجميلها بقورود والالوان الزاهية الجذاية . فضلا عن هذا كله اقام الرور معرضا متنقلا يحتوى على كلقة المعدات والاجهسزة التسم يستختمهما المرور وخاصمة تلك المتقدمة تقنيا .

المواطنون ليضا شاركوا في عذا

الهرجان بحشد كيع حضرمقر الاحتفال الذي انطلقت منه مسيرة ألرور التبي طقت بالشوارخ واليلاين ويعدها سيتم توزيع هذه المجسمات الارشائية المتصركة لتكون ولجهنة اعلامينة خلال الاسبوع في كاقسة المناطسق

هذا وقد حضر لقر الاحتقسال صاحب السمو الملكى الاميرسطام ين عبدالماريز وتم استعراض برامج الحقل البني اعدت ادارة مرور الرياض والأجهزة الشاركة فيه من الكشاقة إمن عدة جهات ثم انت احدى الغرق نشيد طريف مصحويا بمشهد تأشيل عن واقعة مرورية ترمى الإترعيسة نالست اعجساب الحاضرين وتلا نلك استعسراض عدات والجهزة المرور التي مرت في ارض الإرض وكان أبرز ما قيها المهسارات التسي قدمهسا راكبسو الدراجاق حيث حملت الدراجة اكثر

من حُمشَة من الاقراد . هذا وكان صاحب السمو الملكى الاميرسطامين عيدالعزيزقد افتتع لدى حضوره العرض الذي اقامته ادارة الزور وقد اهاب سموه بسائر المواطنيخ والواقدين العمل على ان يكون السِّيدوع المرور الدي بدأ صباح إلسبت فرمسة طبيعة لا لتطبيق للنظمة المروية بصراسة وليس فيضا فرصة للانفلات منها وانما للإدارس الموقف المروري في

ساهمت مساهمة قعالة في انجاح هذا الاسيوع وقدوجهت عندا كبيرا من افرادها للتعاون مع رجال الرور حيث قامت بكتابة عدد كبير من اللافتات القماش وعلقتها في اماكن متقرقة من احياء مدينة جدة

والمسيرة والمتى اعدتها . هذا وعلمت و اليوم ، بان ادارة مرور جدة قد قامت بتوزيع حوالي ٠٠٠٠ زهرة على السائقين مساح لمس وستقيم حفلها الختامي عصر يرم الغميس القسادم بكورنيش جدة ، هذا وقسد ساهمست ادارة التطيم بالمنطقة الغربيـة في هذا

تتجول في احياء مدينة جدة . وفي القصيم وضعت ادارة المرور برنامها حاقلا لهذا الاسبسوع حيث بدأ امس السبت الافتتماح بالتوعية المرورية بالدارس وتوزيع المصقات ويقوم البوم الاحد سمو اميرمنطقة القصيم بافتتاح معرض المرود في مقسر الادارة العامس بالمغراء الساعة ٧,٢٠ مبياها وغدا الاثنين فسيقوم مجموعة من منسويي الرور بالقاء محاضرات ل

والثانوية الاولى اما يوم الثلاثاء فسيقسوم بعض رجسال الرور باستعراض بالدرلجات النارية املم والأربعاء يقوم مجموعة من طاية المدارس بزيارة لمدرسة تعليم القيارة وعرض بعض الافلام عن من القيارة بالاضافة الى تعاون ادارة التطيم هذا وسيقوم بعض الاساتانة ن

جامعتي الامسام فرح القصيم

وجامعة المك سعدود بالقساد

محاضرات لتوعيسة رجسال الررر

أنفسهم ولحياء المعاضرات فيسا

بينهم بالاضافة الى نلك فسيتيم

مجموعة من ضياط الرور بالتميم

بجولة على بعض الشركات لتوعية

وفي الاحساء اعرب منير مرور

الاحساء عن ارتياحه الشبيد لمال

من تعاون كبسير من السائقين

والمواطنين في بداية لليسوم الاول

لاسبوع المرور وتمنى لن يستمر

هذا التعاون على مدى الايلم وليس

ونكر مدير المرور ان اكثر من

مثة وخمسين كشافا تم توزيعهم

على الاعمال الميدانية في الشوارع

والتقاطعات وعند الاشسارات

المرورية من اجل عملية التوعية .

فقط في اسبوع الرور .

منسوييه باللغات الاجنبية .

الاسبوع بتجنيد عدد كيسير من طلابها وكشاقتها باقامة مسيرة

كل من المعهد الطمسي بيريدة

في بداية الاسبوع الصحي:

د. القصليبي مي كراهتمام حكومة جعالمة الملك بدعم الخنعاست الضحتة وتطويرها

المال المادي لهذا اليلد . واضاف يدأ لمس الاسبوع المسمى في معاليه النما تحقق من هذا الهنف مختلف انحاء العلكة والذي اعدت الان هو ما اقيسم للمواطنسين له لجهزة وزارة المسمة ألختلفة والوافنيس من خنمسات مسعيسة مجانية على مستريات لم تحقق في مختلف المناطق ويهدف الاسبوع الى كثيرمن العول سواء من حيث النوع اظهار النشاط المسمى وابراز عدد او الكم بالاصافة الى ما يتاح من من القضايا الارشانية للمواطنين تشجيع واعانة للخدمات الطبيسة الخاصة بانواعها الختلفة وكذلك

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

القصيبي عن امله الكبير في تجان الجمهور بحرص القرد والاسرةعار اسياب الرعاية المبحية الشخصيا وفي مقدمتها اساليب الوقاب والتغنية السليمة والنظافة وكلا وعى الجميع بما لهم من حقوق به عليهم من واجبات فلا يتهال الشخص في حقمه في المملا المنحيح ولا يعدو على حق من د لحق منه بنلك الملاج ليتربد عا الاستمرار في تقييم تلك الخيمات المستوصفسات والمستشفيسة وتحسين ادائها وتطوير كفامتها . ويشظها دون ما داع حقيقي للك واعرب معالي الدكتور غازي

> للتجارة والمقاوطرت بالقطيف العوامية عن حاجتوالشغل وظيفته: مهندسب ميزبي

وليشترط فئ المتقدم اله دكون لدبيه حبرة لاتقل عن خمس بنوات في طبيعة العمل والأفصالية للسعوديين اكوا لإجوة العرب المفيمان في المهاكمة بحيث أن تكون إرقامة نظاميخ وقابلة للتحويي -ومين يحدثي لغنب الكغارة على الاتصال والمكت على البانق رمم : ٨٣٣ ٢٥٥ ٨ أو ١٨٥٠ او ١٨٥٠ أو ١٨٥٥ ٨٠٠ أوالمضور شخصيا لمعزالمؤسسة بالقطيذ العرامة لبلع العام

شركة ناصر حمد بن زرعة (نزارکـــو)

يِّ تَعَلَنْ عَنْ فَقَدَ اللَّوحَةَ رَقَّمَ ٢٥٢٢ - ٧٠ وَاللَّوحَةَ رَقَّمَ ٢٥٢٦ - ٧٠ وقها تكل السعودية آمن يجدهما ان يسلمهما الىمرور الاحساء لو الاتمنال بالشركة هاتف رقم ١٨٦٣١٨٣ الاحساء

تلفوناست الإدارة

تلفه ثلث الشحريسير كيرالعرير [47] المالعوس طبرط: [47] الم اليموولتاس (177] الرياضية: ١٦٢٢] الم المعنياسية: 177] المرسيط: (٢٧) (٢١)

سنراله متراد ۱۰۰۰ ۱۳۹۸ - ۱۲۵۵ ۱۸ - ۱۲۸۸ ۱۲۸۸

مدر عام الادارة، ١٩٢١،٩١١ الأفترانسة: ١١٢،١٢٨ المترقات المامد ١٩٣٠،٩١٠ التواسع ا ١٩١٠،١١٠ التواسع الماد،١٩٢ التواسع الماد،١٩٢ التواسع الماد،١٩٢١ الماد،١٩٢ الماد،١٩٢١ الماد،١٩٢١ الماد،١٩٢ الماد،١٩٢ الماد،١٩٢١ الماد،١٩٢ ا 175/0W-475747474-04:55445-

The state of the s

الإعلانات. ميفق بشأنها معالادارة العامة والفرج إدارة الدعونات:

🛮 ابراهيم الدغيثر 🗎

🗆 فؤاد الدوسري 🗆



👁 يوم امس بدأ (أسبوع الرور) بجميع مدن الملكة ، وحيث أن هذا الاسبوع الميز (مروريسا) اكتسبب أهمية خاصة عند ألواطنين وكثلك عند المسؤولين لماله من صدى واسع وخصومىية فريدة .. لذا يجيء الامتمام الكبيربه شيئا ضروريا وأمرا حتميا ..!

كاف لتوصيل الهدف الإساسي من إتيانه ومن وجوده .. ويبقى اسبوع الرور في هذه الحالبة ويمنته القصيرة (فتسرة خوف وتهيب) من العقاب والجزاء .. رمن سحب الرخصة ولحيانها سحب السيارة .. لذا فان أسبوع المرور يكتسب اهميته عند الاغلبية من كونه اسبوعا تكثرفيه الاسطة عن (الرخمية والاستمارة) وهل هي بحوزة السائق ام نسيها في البيت .. المخالف على اقسل تصرف خاطىء يقسوم به السائسق . . ويصبح لدى الصغير والكبير ممن لا بمتلكين (رخص السير) علىم مسينق بصدم امتطاء السيارة والسرحان بها في الشوارع والمياسين بالقعمل مثل هذه الفكرة هي فكرة جيدة تهدف الى المثالية وتكرارها يخلق لدى السائق ، مستسوى افضل من الوعبي والاحاطبة بالقوانسين المروريسة ، لكن ألشكَّلة الكبسرى ، هي ان بمجرد انتهاء هذا الاسبسوع ينتهي معسه الوعسي والهسوء والنظام واحترام انظمة للسير والرور .. وهستا مرده الى السائق .. ذاته والذي يجب ان تنبع من دلخله بنرة النظلم والمثالية في القيادة .. فاسو اصبِحبت فكرة (اسبـــوع المرور) لدى الجميع فكرة ثابتة وقناعة راسخة لاصبحت جميع ايام وشهور السنــة مرور في

والشاب السعودي اقولها مريحة وواضحنة هو لجندي تعاملا مع السيارة ومع انظمة الرور .. ووصل الى مستسوى رفيع من الوعي تلمسه بوضوح وأنت تقود سيارتك من البيت الَّي العمل او الى مكان آخر .. وذلك بمقارنة مع العينات الاخسرى فتجد الجهل النريسع بأمسول القيادة وفنيسة التعامسل التضيياري مع هذه الالية الصعباء .. ترى الخالفسات المتعمدة والغير متعمدة .. ترى التصرف الركيك من البعض حينما يعبر بسيارته شارعا او زقاقسا حتسى وان كان يملك

يجب علينا ونحن نمتطّي هذه الالة الصماء والخرساء أن نتنكر ان هناك ضحايا كثيرين افتقدناهم على مر السنسين العابرة بسبب السطيش وقلسة الوعي والمعرفة وإن لا يركب (قفرور) بعض الاشخاص ممن امتلكوا سيارات حديثة او ذات الـ (شمانية سلندر) .. ولو نظرنا للعملية بعين بصيرة لوجدنا ان الخسسارة الماديسة والمعنويسة تبسدا وتنتهسي من عندنا ، لذا لا داعي لان تكون ضعفاء امسام نواتنا وأمسلم مراهقاتنا التي تستمر أحيانا فوق الاربعين .. ويجب اخيرا ان طتزم باسبوع الرورلكونه فكرة جيدة تستحق التطبيق فطيا وعلى مدار السنة .. وما هذا الاسبوع الحسالي الامحاطسة تنكيرية لعدم نسيان مخاطس السيسارات وفوائسد النظسمام

في المؤتمرات العلمية عبدالوما بالضائيع





وتطرق قضيلته الى ما يقوم به الكثير

من مخلفات للانظمة وان الاسلام

سن لها عقوبات مقارنة بالقتسل

عنيزة ـ سليمان النهايي : . خصص فضيلة الشيخ محمد الصالح العثيمين لمسام وخطيب الجامع الكبير بعنيزة خطبة يوم الجمعة الماضية عن السيارات والمخالفات والحسوادث حيث بدا الخطبة الاولى بحديث عن السيارات وكونها نعمة يجب علينا ان نشكر الله عليها وان لا نجعلها نقسة باستخدامها من غير ما وضعت له وأن نستعملها استعمالا حسنها واشار الشيخ محمد العثيمين في خطبته الى أن كثيرامن الناس يسلمون قيادة السيارات الى صغار السن وهم لا يفكرون في المواقب

التي يجنيها الصغار على انفسهم

وغيرها وفي الخطبة الثانية تحدث فضيلته عن الحوادث والاممابات وقارن بين حوادث العام الماضي وحوادث هذا العام واشار ألى زيادة الحوانث زيادة ملحوظمة وحث المواطنين على التمسك بالانظمة التي وضعتها الدولة بهذا الشأن جموامع عنيزة عن اسبوع المرور وناشدوا المواطنين على التعاون مع

والمحاقظة عليه ليمتد الى بقية ايلم

ومن جهة اخرى تحدث خطباء المسؤولين في تنظيم هذا الاسبوع

اخطار ادارة التراخيص الصناعية بوكالة الوزارة لشؤون الصناعة بموعد الانتاج التجاري لها

عنيزة ـ سليمان النهابي : ترعى حرم صاحب السمو

الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

ألاف الى عشرة الاف ريال .

ومن نلحية اخرى علمت اليوم

دار تأهيل العجزة والسنين وتلك

لاستقبال الحالات التي تتوفر فيها

شروط القبول لتأهيلهم وتدريبهم على

بعض الحرف وغيرها مع رعايتهم

تشكيل إداري جديد في

هاتف المنطقة الجنوبية

كتب _ عبدالله القنبر: تقوم دار الرعاية الاجتماعية بالاحساء هذه الايام بلجسراءات الخصصة لهم وهم فئة المشلولين والمعوقين .

ونكر نلك لليوم الاستاذ خالد عبداله النعيم مدير الدار واضاف ان جملة المبلغ التي اعتمد للصرف بلغت ثلاثة ملايين ريال . وقد وزعت المبالغ ما بين خمسة اجتماعيا وصحيا .

جدة ـ حمدان الخريص : صدر تشكيل المنطقة الجنوبية للهاتف والبرق والتلكس بعد صدور قرارات الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس القاضي بضم منطقة البرق الى الهاتف والتلكس .. وقد تم تكليف المهندس ابراهيم محمد زبيلة بادارة البرق اضافة الىعمله السابق الهاتف والتلكس .. وقد اصدر قراراً بعد الاطلاع الى تقارير اللجان

بتشكيل ادارى جديد بالمنطقة على ان يكون على الشكل الاتى : المنس حسن احمد قعاس مساعد الدير للشؤون الفنية "، ، جمال مصطفى سحلى مساعد المدير الشؤون المالية والادارية ، سعيد علي القحطاني ، مساعد مدير النطقة لخدمات الشتركين ، مصطفى عبدالله القحطاني _ رئيس قسم التخطيط والميزانية ، طارق ابراهيم ابو محار _ رئيس قسم العلاقات العامة ، محمد سالم القحطاني ــ رئيس قسم المراقبة المالية ، حسين عبدالله - رئيس قسم المتابعة ، عائض سعيد الراى - مدير قسم الادارة القانونية ، مبارك عبدالرحمن القحطاني -مدير قسم شؤون الموظفين ، محمد شهران ــ مدير قسم الاتصالات . أحمد يحيى صديق - مدير قسم الامن .نصور الشعلان - مدير قسم العقود ، لحمد سلمان مثيب - مدير قسم المستوبعات ، خلوفة عبدالله محمد حمدير قسم السيارات ، مشعب الاحمري حمدير قسم التجاري .

هذا ومن الجدير بالذكر بأن جميع رؤساء الاقسام سالفة الذكرمن خيرة الشباب السعودي.

المحلاة بالدمام ان الاستعدادات تجري حاليا لاستنجار مبنى صالح لان يكون مقرا لدار العجزة والمسنين في دول مجلس التعاون الخليجي تحت اسم

تمت مؤخرا ترسيسة مشروع انشساء خزان للميساه المصسلاة الصالحة للشرب بالنمام عني احدى المؤسسات المتخصصة يتكلف قدرها ٦١٤٣٧٧٦٨ ريسبالا .

خزان للمساه

ويشمل المشروع السذي انهست الصلحة كافة تصميماته النهائية مؤخرا بالاضافة الى بناء الخزان قذى ينسم لثمانية الاف ومنتين متر مكعب . على غرف ولجهزة للكلور ومضخات وتعديدات وخطط مزدوجة قطرها ۱۲۰۰ ملیمتر تمتد من موقع المشروع الى مدينة النمسلم بطول ١٥ كيلو متر للربط بين الخزان الجديد والشبكة الحالية .

عودة بعض الضباط الجامعيين الى الدمام كتب/مندوب اليوم:

وصل الى النمسام ٦ ضبساط جامعیسین من منسویسی مدیریسة الشرطة بالنطقة الشرقية ونلك بعد حضورهم نورة تنريبية في معهد الضباط بالرياض استغرقت ١٥ شهرا ، والضياط هم :

مسلارم اول : عيسى ابراهيسم البدوسري ، ملازم اول : فهسد الشمسري ، ملازم اول : محمسد حسن الخاطـــر ، ملازم اول : حسين علي آل شيبان ، ملازم سلمي ابرآهيم السلطان ، ملازم : سعنون عبدالله النمامي .

شركة التميمي والسيهاتي قسم الشيحن

تعلن عن فقد رخصة قيادة السيدة باري ليونارد هاتكليف البريطاني الجنسية رقم الرخصة ٢٥٥٩٦٢ وتاريخها ٢/٧/٢هـ والصادرة من مرور النمام قعلي من يجدها الأتمنال على هاتف رقم ٨٩٤٢٠٤٨ او يسلمها لرور الدمام

صرح بذلك وكيل وزراة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وقال أن الوزارة أن تمنع شهادات بنلك للجهات الرسمية ما لم تتلق هذا الاخطار . الكلية المتوسطة بعنيزة تحتفل

طلبت وزارة الصناعة والكهرباء كافة المصانع المخصة من قبلها

المطالبة بتحديد موعد الانتاج

التجاري للمصسانع المرخصة

بتخريج الدفعتين الاولى والثانية امير منطقة القصيم الحفل الذي تقيمه الكليسة المتوسطسة بعنيسزة

للبنات بمناسبة تخريج الدفعتين الأولى عام ١٤٠١/١٤٠٠ هـ والنفعـة الثانيـة لعـام ١٤٠٢/١٤٠١ هـ وثلك في عصر يوم الاثنين ٢٩/٦/٢٩ هــ وقد وزعت الدعوات على امهات المجتمع والمثقفات لحضوره كما وضعست الاستعدادات لهذا الحفل والتسي كانت الكلية قد بدأت بها منذ وقت

اجتمساع لرؤساء ومندوبي ۲۰ بلدية

ترأس أمين مدينسة الريساخر عبدالله على النعيم اجتماعا لرؤساء ومندويي عشرين بلدية في الملكة والتي ستمثل الملكة في المؤتمــر العام السابع لمنظمة المن العربية الذي سيعقد بالجزائر في السابع

عشر من رجب القادم. وتم خلال الاجتماع مناقشة الموضوعات التي سيطرحها الوفد السعودي خلال أعمال المؤتمر كما تم التنسيـق ما بـين الاعضـاء المساركة في اللجسان النعس المتقرعة عن المؤتمر المنكور لزيادة شمولية وفعالية وفد الملكة في الشاركة .

الدغيش، نائب مدير عام المنطقسة الداخلية بالخطوط السعودية غادر المملكة الى سيسول وذلك بمناسبة افتتاح الخط الجديد بسين المملكة

* الاستلا/ابراهيم عبداله

* عاد الى الدمام الاستاذ/ فؤاد الدوسري ممثل علاقات بالمكتب السعودي للسياحة والطيران قادما من الهند بعد زيارة علاج ناجحة .

الله علا الله الله الله الله الشاب شاكر قاسم كاشغري بعد حصوله على بكالوريوس في الهندسة المدنية بتقدير جيد جدا ودرجسة شرف من جامعة ولاينة جنسوب داكوتسا

* الاستاذ/عيدالعزيز العبيد من رجال الاعمال وصل الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة .

* المهندس/طارق صالب الغامدي مدير التركيب والاصلاح بالمنطقة الشرقية للاتصالات غادرنا ألى الرياض في دورة تدريبية لدة

السيد/مكي احمد رمضان من موظفى القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض وصل الى النمام لزيارة الاهل

كلية أصول الديس تحدد موعد اختباراتها

الحالي لعموم طلابها منتظمين حددت كلية اصول الدين التابعة لجامعة الامام محمد بن سعسود الاسلاميـــة يوم السبـــت ١٤٠٢/٧/١٠ هـ موعدا لاجراء

وبعت الكليسة الطليسة النيسن يعنيهم الامر مراجعة ادارة شؤون امتحانات الاعمال الفصلية للفصل الطلاب بالكلية لعرفة جنول ومكان الدراس الثاني من العلم الجامعي

طلاب المعهد الصناعي بالدمام يزورون مركز الاتصالات

كتب ـ على الخواهر: قلم صباح يوم امس مجموعة من طلبة المعهد الصناعي بالدمام وعددهم ٣٥ طأليا بزيارة لركز الاتصالات السلكية واللاسلكية بالدمام وقد رافقهم

خلال الزيارة الاستاذ ابراهيم الانصاري مدير العلاقات العسامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات وعدد من المسؤولين بادارة الاتصالات بالمنطقة هُذًا وقد قام الطلبة بجولة في معرض الاتصالات السعودية الثاني الذي تم افتتاحه يوم الثلاثاء الماضي حيث اطلعوا على اجنحة المعرض المختلفة التي تضم نمانجا للاجهزة والادوات والالات المستعملة في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية والشبكة الهاتفية ومراحل تطور اجهزة الهاتف اضافة الى الخنمات البرينية واقسام ادارة الاتصالات بالمنطقة وقد قام السؤولون بادارة الاتصالات بشرح طبيعة العمل في اجهزة الاتصالات والمحطة البحرية كما قلم طلبة المعهد بعد نلك بزيارة لركز خدمات الاصلاح ٩٠٤ حيث شاهدوا عن كثب طريقة استقبال اعطال خطوط المشتركين ومعالجتها والاجهزة الحديثة المستخدمة في فحص الخطوط وارسال البيانات لفنيي الاصلاح هذا وسيقوم صباح اليوم مجموعة اخرى من الطلبة بزيارة معرض الاتصالات الثاني ومركز الاتصالات السلكية واللاسلكية بالنمام

وتأتى هذه الزيارة بناء على دعوة وجهتها ادارة العلاقات العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات لادارة المعهد بهدف تعريف الطلبة على منجزات ادارة المنطقة في مجل الاتصالات السلكية واللاسلكية وما حققته المملكة من تطور في هذا المجال اضافة الى اطلاعهم على وسائل الاتصال والاجهزة الحديثة المستعملة في ذلك واتاحة الفرصة امامهم للانخراط في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية والعمل بها مستقيلا.

ارض لليبيع بالدمام

في موقع ممتاز بالدمام وتقع على شارعين شرقا وجنوبا بالبلك رقم ٣٢١٧ ومساحتها

من الشمال الى الجنوب = ٥٠ قدما

من الشرق الى الغرب = ٧٠ قدما

المسلحة الإجمالية = ٥٠ × ٧٠ = ٣٥٠٠ قدم مربع .

محددة غريا بيقية البلك محددة شرقا ببقية البلك

للمراجعة والاستفسار: الرجاء الاتصال ت ٨٦٤٢١٢٨/ ٨٦٤٢١٢٥

أرض للبيع بالخبرالشمالية

في موقع ممتلز بالخبر وتقع على شارع رئيسي بالبلك رقم ٣٦٨ قسيمة ٥ ومساحتها كالاتي :

من الشرق الى الغرب = ١٩,٨٢ مترا

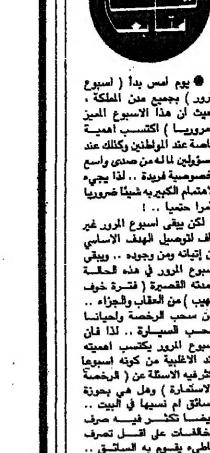
من الشمال الى الجنوب = ١٥,٢٥ مترا

المسلحة الاجمالية = ١٩,٨٢ × ١٩,٨٢ = ٣٠٢.٢٥ عتر مربع

محددة شرقا بيقية البلك

محددة شمالا ببقية الدلك محددة جنوبا ببقية البك

للمراجعة والاستفسار: الرجاء الاتصال ٨٦٤٢١٢٥/ ٨٦٤٢١٢٥



الأمسرعيدالاله

بيضيع ححوالاساس

لفرع جامعة

نا أهُدُّ حَسِيمٍ

تحتفل جامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية بوضع حجر

الاساس لفرعها بمنطقة القصيم

ونلك تحت رعاية صاحب السمو

الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

امير منطقة القصيم وحضرة معالي

الدكتور عبدالله بن عبدالحسن

التركي في عصر يوم الإربعاء القادم

هذا وقد اعدت الجامعة برنامجا

بهذه المناسبة يحتوي على كلمات

لمعالى مدير الجامعة وكلمة الفرع

لعميد كلية الشريعة واصول النين

بالقصيم وعرض لانشطة الطلبة

وكلمة لاهالي القصيم ومعرضا

يحتوى على أنشطة الجامعة يقام

بهذه الناسبة وقدوجه فرع القصيم

الدعوات الىكافة المسؤولين بمنطقة

الامام افتتح في عام ١٣٩٦ ولقى

الفرع اقبالا من ابناء المنطقة

المجلس العلمي

لجامعة الفيصل

يعقد جلسته

عقد المجلس العلمى لجامعة

المك فيصل بالدمام جلسته الـ ١٣

بمقر الجامعة بالنمسام يرثاسسة

الدكتور محمد تركي التركي وكيل

وقد اوصى المجلس بترقية عند

من اعضاء هيئة التدريس في كليات

الجامعسة وكنلك الموافقسة على

حضور وارسال بعض الاعضاء

كتب ـ مندوب اليوم:

والمناطق المجاورة .

والجدير بالذكر ان فرع جامعة

بريدة _ عبدالله النهابي :

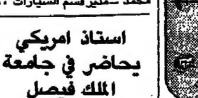
مرور ونظام في نظام .

(رخصة سج) الا أن هذا لا يعنيه من التخبط والرعونة .

مسفر القحطائي

للشحن الجسوي والبحسري الرياض - ۲۹۲۹۹۱۶ الدمام-3777778 القصمة شارع التلغزين





كتب _ مندوب اليوم: يلقى استاذ محمة الناطق الحارة بجامعة هارقارد الامريكية الدكتور توماس ويلر والحائز على جائزة بويل علم ١٩٥٤م لابحاثه الطبية محاضرة بعندوان (نحس الصحة الجميع) وذلك مساء يوم غد الاثنين بقاعة المساضرات الكبرى بجامعة المك فيصل

والدعسوة عامسة للمواطنسين والاطباء والمهتمين بالشسؤون المنحية .. وتأتى هذه المحاضرة ضمن استضافة الجامعة للبكتور ويلر ويده الاسبوع الصحى الأول الوزداء في مؤتمرهم ويأتي على راس

القائمة موضوع توحيد التشريعان والنظم القضائيسة العربيسة على

أساس الشريعة الاسلامية وكذلك

التعاون القضائي بين العول ويشمل

فقسرة تعنسي بمشروع الاتفاقيسة

العربية الموحدة للتعاون في المجالان

القضائية وتبسابل الاجتهسادان

القضائية والنشرات والمجسلان

الحقوقية والقانونية وكذلك لجراء

جولات استطلاعية للقضاء العرب

وهناك دراسة مقدمة من الملكة

لانشاء معهد عربي للقضاد . . وقال

المسدر بأن وزراء العسدل

سيستعرضون اعسال الخيراء

واللجأن التي شكلت لهذا الفرض

هذا وقد دعسا زعمساء يهسود

امريكيون الرئيس ريجان الى اعاية

النظر في قراره تعليق تسليم ٧٥

طائرة مقاتلة متطورة من نوع

ف - ١٦ الى اسرائيسل الى أنّ

وقال هنري سيغمسان المبير

التنقيدي للمؤتمر اليهودي الامريكي

انه لما يدعو الى الحيرة بشكل

خاص أن تطبق هذه الحكومة تيورا

مزعومسة من الكونفسرس مد

الجدير بالنكر ان هذه هي الرة

الاولى التي تعطي فيها الحكومة الامريكية علانية سببا لتلخير

تسليم هذه الطائرات منذ يونيسو

تنسحب من لبنان .

حليفتها .

ورراءالعدلالعرب

يجتمعون اليوم بالرراض

المن الدوم

الحسم العربى

حلقات المسلسل الصهيوني لا دلائل لنهايتها بعد ، وهي تشتد بشاعة في الجرائم اليومية التيّ بات العالم يصم لها الآذان ويغمض الاطراف . . ولم تنته جريمة الآ واعقبها العدو بأخرى افظع واقتر . فجرائم صبرا وشاتيلا وغيرها لم يمر عليها وقت طويل حتى بدأ العدويكثف فيمسلسل الاستيطان مستعملا حتى السموم الكيمائية التي لا يقرها خلق او دين .

وما هي الا أيام بعد حوادث المسجد الأقصى المبارك .. حتى بعد العدو يشنّ حريه وتهديداته للمقدسات الاسلامية .. ويالامس قام اليهود باشعال النار في مسجدين بالارض المحتلة ، وهذه سياسة العنو ، لا وزاع فيها ولا ضمير ..

وما يحير فعلا أن الرأى العام العالمي ظل يتفرج باستمرار على تلك الانتهاكات الصهيونية البشعة للانسان وحقوقه وكرامته -والقضية الفلسطينية في هذا المنعطف الخطير الذي تمر به .. بِقِيتِ الأمال معلقة في طها على التحركات العربية الاخيرة ٠٠ وخاصة لقاء جلالة المك حسين وعرفات للني ينتظر أن تخرج عنه خطوات اخرى واسعة في سبيل الحسم التام للقضية .

لكن الحل يكمن في اجبار العدوعلى قبول الحل السلمى المتمثل في مشروع السلام العربي .. وهذا الأجبار لن يتأتى الآعن طريق ضفوطٌ عالمية قوية سوآء من الغرب او من الشرق وخاصة من ادارة

ادارة ريجان موقفها واضح ومعروف .. والولاء الامريكي الصهاينة لن ينتي بين يوم وليلة .. ومهما كانت اعلانات النوايا الحسنة فانها لا تكفى حتى الان الا بضغوط اقوى حتى يستيقظ

ومع بطء التجاوب الامريكي مع القضية يبقى الحل كما هو معروف في يد العرب .. العرب النين اذا اجتمعوا كلهم بكلمة موحدة ويد واحدة فانهم سيكونون بلاشك قوة لا يستهان بها .. ويكفى ان نقارن بول الجامعة العربية كلها مجتمعة بالكيان الصهيوني

لكن الاجماع العربي يجب ان تعززه استراتيجية عسكرية عربية لها التأثير العسكري على كيان لا يجدي معه الا اسلوب الاجبار عن وريما نشهد الايام القائمة تحركا عربيا بسرعة واضحة في أتجاه

تحقيق الامال والطموحات المرجوة .

« اليـــوم »

بسم الله الرحمن الرحيم

المبارك

وشريكه للتجارة والمقاولات

(شركة توصية بسيطة)

١ ـ عبدالرحمن عبداللطيف راشد المبارك : سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٥٩٦ه

بتاريخ ٢١/٨/٢١هـ صادرة من الاحساء ومهنته مهندس وهو من مواليد عام ١٣٧٢هـ ومقيم

٢ ـ منور عبده محمد المدنى : السعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ١٢١/ ١٩٨٦١ بتاريخ

١٢٨٩/٤/١٥ هـــصادرة منَّ الرياض ومهنتها رية بيت وهي من مواليد عام ١٣٤٨ هـــ ومقيمة بعنينة

توصية بسيطة وفقا لنظام الشركات السعودي الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ

ان الأغراض التي تكونت من اجلها الشركة هي : القيام باستيراد وبيع المواد الانشائية والمعدات الصناعية وتأجير المعدات والمقاولات الانشائية والطرق والحقريات والربعيات والحصول على

بالملكة ، كما يجوزلها افتتاح فروع للشركة داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة نلك

١ _ الشريك عبدالرحمن عبداللطيف المبارك وحصته مقدارها ١٠٠,٠٠٠ مائة الف ريال

٢ _ الشريكة منور عبده محمد المدني وحصنها مقدارها ٢٠٠,٠٠٠ ثلاثمائة الفريال سعودي

للشريكين بمواققتهما الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة ويعد استكمال

اخرى مماثلة ما لم يخطر احد الشريكين شريكه الاخر برغبته في عدم التجديد بخطاب مسجل على عنوانه

الوكالات التجارية بعد تسجيل كل وكلَّة تحصل عليها الشركة لدى وزارة التجارة .

أنفق الطُّرفان النكورين أعلاه وهما بأتم الاوصاف المعتبرة شرعا للتعاقد على تأسيس شركة

ان اسم الشركة هو شركة عبدالرحمن عبداللطيف المبارك وشريكه للتجارة والمقاولات . (شركة

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الخبر ويجوز نقل مركزها الرئيسي الى أي مدينة اخرى

حدد رأسمال الشركة بعبلغ ٤٠٠,٠٠٠ اربعمائة الف ريال موزعة على الشريكين كالتالي :

وقد قام كل من الشريكين بسداد حصته في رأس المال نقدا عند التوقيع على هذا العقد ، ويجوز

مدة الشركة خمسة سنوات ميلادية تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري وتتجدد لمدة أو لمند

تبدأ السنة المالية للشركة من بداية شهر يناير وتنتهي بنهاية شهر بيسمبر من كل عام فيما عدا

يتولى ادارة الشركة الشريك عبدالرحمن عبداللطيف المبارك وله في ذلك كافة السلطات

توذع الارياح والخسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهما في رأس المال وفي حالة وجود

وقد فوض الشريكين المستشار القانوني/ قيس ابراهيم الصقير والسيد/ مشعل ابراهيم

السنة المالية الاولى للشركة فانها تبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه في المادة الخامسة من هذا

العقد ، وتنتهي بنهاية شهر ديسمبر من العام التاني لتاريخ تأسيس الشركة على أن لا تقل هذه الفترة

والصلاحيات اللازمة الدارتها وله حق تعيين نائبا عنه يراه مناسبا الدارة الشركة نيابة عنه وفي تمثيل

خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التقلية الابعد استنزال تلك الخسائر.

الصقيرني أتمام الاجراءات النظامية اللازمة لتأسيس الشركة والمتابعة لدى الجهات ألمغتصة والتوقيع

انه في يوم ٧/ ٢/٢٠ ١٤هـ الموافق ٢/ ٢/ ١٩٨٢م بين كل من :

ر وعنوانه ص پ ۱۶۱

(شريك متضامن - طرف اول)

(شريك موصي ــ طرف ثاني)

الرياض وعنوانها ص ب ١٤١ الخبر .

٢٢/٢/ ١٣٨٥ هـ وفقا للشروط التالية :

مادة (١) ــ اسم الشركة :

مادة (٢) ــ اغراض الشركة :

وبعد موافقة الشريكين والجهات المختصة .

مادة (٤) ـ رأس مأل الشركة :

مادة (٣) - المركز الرئيسي للشركة :

مادة (٥) ـ تاريخ تاسيس الشركة ومدتها :

مادة (٦) - كيفية صدور القرارات :

مادة (٧) - السنة المالية :

مادة (٩) ــ الارباح والتصائر :

نيابة عنهما فيما يختص بهذا الشأن -

وتلك قبل نهاية المدة الاصلية أو المدة المجددة بثلاثة أشهر على الاقل .

تصدر القرأرات الْخَاصة بأمور الشركة بلجماع الشريكين .

الشركة امام القضاء وفي المرافعة والدافعة والصلح وتوكيل الغير بذلك .

واسعتافي تطبيق الاتفاقية الامنيهيها

وزيس داخلية البحرين

اكد الشيخ محمد بن خليقه الخليفه وزير الداخلية بدولة البحرين أن دول مجلس التعاون قد خطت خطوات واسعة في تطبيق الاتفاقية الأمنية الموحدة بين دول

كما اكد ان دول المجلس تنظر الى مفهوم الأمن الخليجي على اساس مبدأ عدم التدخل في الشنون الداخلية للنول الأخرى .

وقال الشيخ محمد بن خليفه ال خليفه في تصريحات صحفية امس ان دول مجلس التعاون لدول الظيج العربية ثقوم حاليا بدراسات بشأن استصدار جوازات سفر لمصواطني مجلس التعاون لتسهيل تنقلاتهم بين النول الأعضاء تجمع بين النظم السائدة في هذه الدول مع مراعاة نظم بول العالم في هذا الشأن .

وثقى وجود خطر على أمن الظبج نتيجة وجود العمالة الأجنبية بشكل كبير في الظيج .. وقال في هذا الشأن ان دول الخليج العربية هي من اكثر دول العالم امنا واستقرارا وان معدلات الجريمة فيها منخفضة بشكل كبير بالنسبة لعند السكان .

وقال وزير الداخلية البحريني ان التعاون الأمنى بين دول مجلس التعاون قد بلغ شانا كبيرا لأنه ارتكز على خطوآت ثابتة وتوجيهات ايجابية من استكمال الأسس والقواعد التتظيمية وان اللجان التي كلفت يهذه المهمة تعمل بصورة مرضية لانجاز السائل الهامة

والجوهرية . واوضح ان التنظيمات التي نسعى للوصول اليها هي تنظيمات

ومتطلباتها وتنسجم مع النظم الماصة بالنول الأعضاء

دول مجلس التعاون خطت خطبوات

وأكد الشيخ محمد بن خليفه أل خليفه أن دول الخليج العربية تعد جزءا من الأمة العربية ومن هذا المنطلق قان السياسة الأمنية لديها ترتكـــز على اسس مفهوم الأمن العربي المنبثق عن مواتيق جامعة الدول العربية التي انشأت العديد من الأجهزة التي تعمل على تنمية الأمن الاجتماعي في كافة الدول الأعضاء على قدم الساواة .

وأوضح في هذا المجال ان التعاون الأمني بين الدول العربية بدأ يأخذ طابعه العملي المعروس منذ أنشاء المنظمة العربية للنفاع الاجتماعى ضدّ الجريمة علم ١٩٦٠م ضمن نطاق الجامعة العربية حيث كان لها نشاط كبير في مجال التنسيق وتوحيد الجهود

حاكم الاقليم الشمالي بالسودان يشيد بالعلاقات السودانية القطرية

العربي عبر الاستثمار في السودان هذه الاستثمارات وان الأبواب مفتوحة أمام أي اسهام عربي في

بالعلاقات الوطيدة والحميمة الت

وأوضح المستول السوداني ان زيارته الحالية لدولة قطر بدعوة من الشمالي بالسودان رئيس مجلس جامعة قطر تأتى في اطار توطيد ادارة جامعة الخرطوم الذي يزور دولة قطر حاليا بالجهود ألعربية العلاقات بين جامعتى الخرطوم وقطر حيث يلقي محاضرة عن دور المبنولة لتحقيق الأمن الغذائي الجامعة في الجتمع كما سيعقد

وقال أن السودان مازال يرحب بمثل هذا المجال . واشاد الدكتور عيدانه احمد

تربط السودان وقطر معربا عن أمله في أن تتوثق هذه العلاقات لما فيه

نطاق التعامل بينهما في اطار توطيد العلاقات بين الجامعات العربية ، عبدالة في تصريح صحفي له وكسان النكتور عيدانة احمد عبدائة قد وصل الى النوحة امس

عقد تأسيس شركة عبدالرحمن عبداللطيف

وقد نمسر اكشر من نصبف بويايان الواقعة في جنوب غرب كولومبيا او لحقت به اضرار في اكبر زلزال يصيب المبينة منذ

لا تزال قائمة . كولومبيا بجولة في شوارع بويأيلن

اعلن عضو اللجنة المركزية لنظمة التحريس القلسطينيا السيد صلاح خلف لبواياد ان العلاقات السورية القاسطينيية ستشهد خلال الأسابيع الظيلة القادمة انفراجا ملحوظسا عيسر وساطــة يقــوم بهـا الــرئيس الجرّائري الشاذلي بن جديد .. واوضيح ابواياد ق تصريح له ان هذا الموضوع قد طرح خلال اجتماع السرئيس الجزّائسري يقوف القلسطينسي برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحريس القلسطينية مؤخرا حيث ابدى البرئيس الشساذلي بن جديسد استعداده لزيارة دمشق ليبحث مع الرئيس السوري حافظ الإميد العلاقات بإن دمشسق ومنظمسة

وأضاف ليوايساد ان الوف القلسطينس اعسرب للسرنيس الجزائري عن استعداد النظمة لتخطى أي عقبة تقف في مبيل

تواجدها المؤقت يواكب النهضة العمرانية والصناعية التي تشهده

النوحية _ أشاد البكته. عبدائة احمد عبدائة حاكم الاقليم

ارتفاع عدد ضحايا زلزال كولومبيا

بوجوتا ـ رويتر: أنضم أطفل وسياح وقوات الى فرق الانقاذ التي تبحث عن المزيد من الضحاياً في مدينة بويايان الواقعة في جيال الانديز والتى دمرها زلزآل حيث يخشى مسئولون ان یکون ۵۰۰ شخص

قد لقوا حتفهم .. وقد لقى عدد كبير مصرعهم عندما انهار سقت كاتدرائية المدينة فوقهم ..

وقال مسئولون ان مدنا عديدة مجاورة بمرها الزلزال الذي وقع يوم الخميس الماضى وسجل سبع درجسات على مقيسساس من ١٢ درجـة . وفي مدينـة كلچيبيـو وحدها التي يبلغ عدد سكانها ١٥ الف نسمة ذكرت تقارير ان عشرة في المُنّة فحسب من مبانيها

وقد قام السيد كارلوس مارتيئز ساينز رئيس النفاع المنى في المحطمة وقال أن عند القتلي يمكن ان يصل الى ٥٠٠ قتيل وان عبدا

وساطة جزائرية لتنقبة العلاقات القلسطينية السورية

الدوحية _ واس : التحرير القسطينية .

العلاقات بينهما وبين سوريا .

أما حول موضوع تبادل وقالت الصحيفة أن فضيلته المجرمين فقال الشيخ محمد بن سيجتمع خلال وجرده في بغداد مع خليفه ال خليفه انه نظام تحكمه علماء السلمين في العراق.. قواعد خاصة فعلى المستوى الدولي وسيعقد عدة ندوات ويلقى عددا من المحاضرات . هنا والانتربول والستوى

العربى اجهزة الجامعة العربية

المتغصصة اما ينول مجلس

التعاون فهناك اتفاقيات امنية

ثنائية تنظم هذا الموضوع في ظل

الاتفاقية الأمنية المسوحدة لدول

وقال أن البحرين حققت نجاحا

كبيرا في منع الجريمة واشار الى ان

العمالة الأجنبية ليس لها أي خطر

على الجريمة في البحرين وأن

مصلحة الشعبين الشقيقين

جلسات عمل مع الدكتور محمد

ابراهيم كاظم منير جامعة قطر

واسرة الجامعة تستهدف توطيد

الصلات بين الجامعتين وتوسيم

يصمل الى ٢٠٠٠ شخص قد

أصيبوا .. وفي الوقت الذي كان

يتحدث فيه كانت فرق الانقاذ

والمتطوعون بحفرون في اكوام من

وقدر متحدث باسم الصليب

الأحمر عدد الضحايا بأنه أقل من

نلك حيث نكر ان ٢٠٠ شخص قد

لقوا حقهم وان ۱۰۲۰ آخریسن

هاني الحسن

يزور الامارات

المستشار السياسي للسيد ياسر

عرفات وعضو اللبنة المركسزية

لحركة فتح الفلسطينية الى ابوظبي

صباح امس في زيارة لنولة الامارات

العربية المتحدة تستغرق عدة أيام.

والقى السيد هاني الحسن

مساء امض محاضرة بجامعة

الامارات حول التطورات الراهنة

القضية القلسطينية كما يلتقي

خلال الزيارة بعند من المستولين

بالدول لتبأبل وجهات النظر حول

تعاقن عماني بين

عميان واليونان

لجتمع الشيخ مستهيل بن احمد المشنى وزير الشنون الاجتماعية

والعمل فياسلطنة عمان امس مع

السيد بناؤس بابا جورجيان وزير

العمل وأضعان الاجتعاعسي

اليوناني ألذي يزور سلطنة عمان

وتسم يخال الاجتماع بحث

العلاقات الثنائية بين سلطنة عمان

والبونان أوخاصة قيما يتعلق

بمجالات العمال والقضايا العمالية

وكان الوزير اليونائي قد وصل

المنتشاف نفط

لمعدد في الهند

نيودلهل -- واس : اعاري نيودلهي عن اكتشف حلول تفطحنية على السلحل الغربي للهند .

وتُكيِّت وزارة الطاقة الهندية ان

انتاج وتحقول الناطية الجبيدة التر

تقع جنف غرب بومني يتوقع أن يبلغ ٢٤٠٠ أميل يوميا .. وسطع المتاج النفط الهندي في العام الآل النتهي ٢١.٤ مليون طن فيما كام 17 مليون طن في العام المالي

السعبق وتستهلك الهند حاليا ٢٠

الى مستي الخميس الماضي في زيارة

اسلطنة أعمان تستغسرق خمسة

والرعاية الاجتماعية

مستجدق ن ا:

أخر تطوراتك القضية .

وصل السيد هانى الحسن

الانقاد بأينيهم العارية .

من الرئيس العراقي تسلم جلالة المك حسين عاهل الاردن رسالية من السرئيس العراقى صدام حسين تتعلق بأخر التطبورات على السلحية العربية عامة والحرب العراقية الإدرائية يصفة خاصة . وقام يتسليم الرسالة السيد

رسالة للملك حسبن

شيخ الأزهر

نكرت أنباء صحفية امس ان

الشيخ جاد الحق علي جاد الحق

شيخ الجامع الأزهر سيزور بغداد

في منتصف آلشهر الحالي على راس

🤘 يزور بغداد

الكويت ــ ق.ن١٠ :

وفد عالي المستوى .

طارق عزيسز وزيسر الخارجيسة العراقى خلال استقبال العاهل الأرين له بعمان ظهر امس . وكان الوزير العراقى قد وصل الى عمان في وقت سابق امس في زيارة قصيرة للأربن وقد توجه قور وصوله الى النيوان الملكي الأردني لنقل هذه الرسطة .

قبود جديدة على النشباط السياسي في البنغسال

وضعت حكومة بنجلابيش امس السبت قيودا جنيدة على عودة انشاط السياسي للبلاد اعتبارا من يوم الجمعة اذا اعلنَّت ان الاجتماعات السياسية الوحيدة المصرح بها هي الاجتماعات الداخلية للحراب .

واعلن الجنرال حسين محمد ارشاد الحاكم العسكري ان تشكيل الاحزاب للسياسية ما زآل محظورا وكسذلك الدعاية والجملات السيأسنة العامة كما أن تمويل الإحراب محقلور فضلاعن كافة وسائل الإعلان عن برنامج حركة سياسية ويصفة خاصة المظاهرات .

وكسان قد تقرر فرض الحقار على

النشاط السياسي بمقتفى قاتون الاحكام العرفية في العلم الماضي منذ

سيطرة الجنرال ارتساد على السلطة في

٢٤ مارس علم ١٩٨٢ وقد اعلن حوالي

عشرين حزيا بينها حزب بنجلابيش

الوطّني الذّي أسسه الرئيس الاسبق

ضَيَّاء الرحفُّن ورابطة عُولَمي وهُو تحالف مكون من ١٥ حزب فن السِمار

الوسط التي تتزعمها حسينة ولجد ابنة

الرئيس السابق مجيب الرحمن

بالإضافة الى الرابطة الديمقراطية

تحلف من ۱۰ احزاب يمينية عن

وكان الجنرال ارشاد قد وعد الامة في رسالة وجهها اليها في الشهر الماضي برفع الحفر عن النشاط السياسي أعتبارا من اول لبريل وهو الحظر الذي فرض منذ عام مضى ولكته اوضح ان طبيعة النشاط الذي سيعرح به سيسمح للاحزاب بعمارسة العمل الحزيي الداخلي فقط .

القانون الأمريكي يمنسع تسليس

وقال الناطق بلسسان البيت الابيض أن الغزو الاسرائيل للبنان قد يكون انتهاكا لروح القانسون الامريكي .

ا . . اليسوم ، عن أهم ما سبيحثه اسرائيل تعرب عن اسفها لقرار ربحان يوقف تسليم طائرات إف ١٦ لها

الكويت - كونا : أعريت اسرائيل لمس على لسان وزير خارجيتها اسحاق شأمير عن اسقها لقرار أسرئيس الامريسكي ريغان بوم الخميس الماضى وقف تسليم طائرات امريكية مقاتلة من طراز اف - ١٦ للدولة الصهيونية ما لم تنسحب من لبنان .

كتب ـ محمد الجندبي :

لازال وزراء العمدل العسرر بواصلون توافدهم على الرياض من

لجل المشاركة في المؤتمر السذى

سييدا اعماله اليوم الاثنين ولدة

وكان قد وصل امس وزير العدل

السوري خالد المالك ووزير العدل

العمائي فيما وصل وزير العسال

وقد أعرب الوزراء النين وصلوا

عن آمالهم بأن يخرجوا باتفاق

موحد على ما تم رفعه واعتماده في

ومن جهة أخرى صرح مصد

مستول بوزارة العمدل بالملكة

جدول أعمال المؤتمر.

باليمن الشمالية يوم لمس الأول

ونسب راديو اسرائيل في اذاعة التقطت بالكويت لشامير قولسه في مقابلة مع تلفزيون اسرائيلي الليلة قبل الماضية أن القرار الأمريكي تصريح يؤسف له .

وحساول وزيسسر الخارجيسة الاسرائيلي مجسدا تبريس الغسزو المستمر البنان كما اكد على رفض تل ابيب الانسحاب من لبنان حتى يتم الاستجابة لمطالبها .

وأشاف أن الامريكيين يطمون انه ليست لاسرائيل أية مطامـــع اقليمية فيلبنان وانها معنية بسحب قواتها منه بأسرع وقت ممكن ولكن ليس قبـل الاستجابـة لمثابهـا

وتطالب الدولة المنهيونينة في مفاوضاتها مع لبنان بشسان الانسحاب من أراضيه بتسيير دوريات مشتركة في منطقة الجنوب ومنح الرائد اللبنانس المنشسق المتحلف معها سعد حداد دورا ما ف تلك المنطقة .

وتزامن بث مقابلة شامسير مع تمريحات للبيت الأبيض انطبوت على تراجع الى حد ما عن الاعلان الأصل للسرئيس الامريسكي بان الطائسرات البالغ عدمسا ٧٥

حبيب تيام رئىسا للحمعية الوطنية في السنغال

داكار ــ ا.ف.ب : انتخب حبيب تيام ، ٥٠ علما ، رئيس قوزراء لمسرئيسا للجمية الوطنية في السنغال التي اجتمعت للمسرة الاولى منسذ الأنتخابسات التشريعية التي اجريت في ٢٧ من غيراير الملضي .

وسيتعين على حبيب تيام ان يتخلى عن منصبه كرئيس الوزراء وهو المنصب الذي يشغله منذ الاول من يناير ۱۹۸۱ .

وقد انتخب تيام بلجماع نواب الحزب الاشتراكي وعدهم ١١١ نائبا وهم الوحيدون المتاسون اي الجمعية على اثر مقاطعة نواب المعارضة التسعة

ويخلف ثيام امادو سيسي نيا الذي راس الجمعية الوطنية في السنفال منذ ١٩٦٨ .

اجتماعات مستوياتها

السادة المستوردين يسر يُوسسف بن أحمد كانو أن يعلن عن توقع وصول البواخ والأتتية إلى العوان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

ميتاءالموصول	ناريخ الوصول	الخطالملاحي	اسمالباخرة		
الدمام	AY/2/Y	أوسي إل	STRATHFIFE	ستراثفايف	
الدمام	17/2/0	جوتولينا	PAG	ساج	
الدمام	17/7/12	ماجا شيب حلوكسي	DAISY	دايسمي	
الجبيل	AT/T/59	هوغ	HOEGH CLIPPER	هوغ ڪليبر	

برجى سن السادة التجار والمستورديين الحضورلاستمل بضا لعهم طبقالبوالص الشمن الأصلية لتفادي أعي تأخير قدينتج عنب نْلَق بالبضاعين أورسوم أرضيانت.

الوكيل: يوسف بن احسمه كاسم الدمام الربياض تليغون ١١-٢٢٣٨ 77**FP**77A AVGPAVS VAY ص. ب 10.17F BEB رتكس ١١-١-١٦ فو ١٨٠٠،٥ فو

الى أن الاتحاد السوفيتي ، سيبذل ماق

وسعه ، لحماية ميزان القوى القائم

« مثلما برى الاتحا د السوفيتي منذ

وقال حروميكو انه في حالة ما اذا

اختل هذا التوازن بنشر صواريخ

جديدة لحلف الأطلنطي في اوروياً الغربية فان الانحاد السوفيتي سيتخذ

وتجدر الاشارة آلي أن الحل الأمريكي

المؤقت يقضى بنشر حلف الإطلنطى لعدد

اقل مما كان مقررا من صواريخ

برشينج ٢ ومن صواريخ كروز بشرط

ان تقبل موسكو خفض مجمل ترسانتها

من الصواريخ متوسطة المسدى الى

في سانياي وتونج ساميت .

ويأتى الهجوم الفيتنامي بعد ان

اغلقت بول جنوب شرقى أسيا غير

الشيوعية الباب تقريبا امام احتمال

اجراء حوار اقليمي مع جاراتها في

الهند الصينية المسوالية للاتحاد

السوفيتي خلال اجتماع لوزراء

خارجيتها يوم ٢٣ مارس الماضي في

وترغب رابطة دول جنوب شرقى

أسيا في حمل فيتنام على التفاوض

بشأن سحب ١٥٠ الى ١٨٠ ألف من

جنودها من كمبوديا في اطار مؤتمر

نولي حول كمبونيا في اطار الأمم

المتحدة .. أما هانوي فترفض

الاشتراك في هذا المؤتمر وتأمل

ويعد هجوم هذا الاسبوع ضد

رجال المقاومة الثاني منذ بدء

الموسم الجاف في اكتوبر الماضي .

وكان اول هجوم في يناير الماضي قد

دمر تماما مخيما للاجئين تسيطر

عليه قوات صون صن في نونج

نظام بنوم بنه تشترك في الهجوم على

بنوم شات الى جانب القوات

الغربيون النين يتابعون النزاع

يشيرون الى عدم اشتراك هذه

القوات ، التي يقدر عندها بحوالي

٢٠ آلف رجلَ في انحاء البلاد ۽ في

القيتنامية . إلا أن

عمليات تونج شانج .

وقد نكر التايلانديون ان قوات

اجراء حوار اقليمي .

احِراءَات للدفاع عن

مستوى مماثل .

حرب کمبودیة عدمعلنة

عدة سنوات بين الشرق والقرب ".

مجلس الجامعة العربية يدعوا لائم المتحدة لتنفيذ فتراراتهاتجاه العبدوا لارسرابئت

والمسدرسين الفلسطينيين في الأرض

وأدأن مجلس الجامعة العربية

الموقف الأمريكي من الحقوق العربية في

فلسطين المحتلة .، ودعا الى ان تكون

التوامة بين المسدن العربية ومدينة

القدس على اسباس برامج تهدف الى ان

تكون التوامة بين المدن العربية ومدينة

القيس على اسباس برامج تهدف الى

مساعدة المؤسسات الروحية والثقافية

والاجتماعية على مواصلة تقييم

خُدماتها .. وحياً نكسرى يوم الأرض

لاسرائيل والاتصال ببعض الدول

الأسيوية المتعاونة تجاريا وعسكسريا

معها لتوضيح مخاطر هذا التعاون على

المالكى يدعو لإيجا دنعاون وثيق بهيست

شركات الطيران الوطنية لدول الحليج ..

اثرت بمورة كبيرة على اقتصابيات

النقل الجوى بصفة علمة .. معربا

لتكون مسرحا لحرب اسعار بين

شركات الطيران الأمر الذي قد يلحق

بالشركات الوطنية خسائر كبيرة .

موحد وإن نحدد الشركات التي تؤثر

على مستقبل النقل الجوي في هذه

المنطقة سواء فيما يتعلق

بالخصومات غير القانونية او بمنع

شركسات الطيران الأجنبية من

وقال أن علينا اتخاذ موقف

عن اعتقاده بأن المنطقة مرشحة السوق.

علاقاتها مع الدول العربية .

ممثله الشرعي والوحيد .

طالب مجلس جامعة الدول العربية باستصدار قرار من مجلس الأمن الدولي يؤكد فيه قراراته السابقة بوقف انشا المستوطنات اليهودية في الأراضي العربية الجتلة وأزألة أأقائم منهأ واخضباع العدو الإسرائيل للعقوبات التي ينص عليها ميثاق الأمم المتحدة لرفضه تنفيذ القرارات الدولية وندد المجلس بالمساعدات العسكسرية والاقتصادية التي يتلقاها العدو وقرر

اخطار الاستبطان

وكان المجلس قد اختتم بعد ظهر امس في تونس اعمال دورته العادية التاسعة والسبعين بعد اجتماعات استغرقت خمسة أيام برئاسة وزير الخارجية الموريتاني احمد ولد منية وحضور الأمين العام للجامعة العربية الشاذي القليبي .

حسني مبارك يتباحث في الصن

الرياض ـ الوكالات :

وكان الرئيس مبارك قد وصل الي بكين امس الأول في زيارة رسمية للصين تستغرق ثلاثة ليآم وهي اول زيارة يقوم بها رئيس دولة مصري للصين منذ اقامة

في أطار جولة تشمل أضافة ألى الصين كُّلا مَنْ كوريا الشمالية واليابأنّ

الجديدة الرسمية _ شينخوا _ أن زهاق ابلغ الرئيس مبارك .. ان الشعب الصيني برحب بك حيث تعتبر زيارتك مهمة لتوثيق أواصر العلاقات بين

لأن تسجب اسرائيل كافة قواتها من لبنان وان تحقق تسوية سلمية في الشرق الاوسط يحصل بموجبها القسطينيون على حاوهم .

ويتوقع ان يؤكد الجانبان دعوتهما

واكدت الصين التي ترفض بشدة مساعدات الأسلحة التي تقدمها واشنطن لتايوان مؤخرا صلاتها الوثيقة مع الدول النامية .

ويتوقع دبلوماسيون ان تحظى قضايا العالم يقسط كبير من محادثات مبارك اليوم مع الأمين العام للحزب الشيوعي الصيني ياو يانغ ورجل الصبن ألقوي الواسع النفوذ وينغ

ويالنسبة للعلاقات الثنائية ، يتوقع ان يبحث مبارك وزهاو الطرق الرامية لزيادة التجارة بين البلدين عن مستواها الحالي الذي يبلغ حوالي ١٨٠ ملبون دولارا في السبيّة .

وذكرت مصادر مصرية انه من القرر ان يعقد مبارك محادثات مع مسئولين الأمور التجارية

بالنسبة للشرق الأوسط ، فبينما تفضل مصر بمدرة الرئيس الامريكي رونالد

الاستفادة من الأجواء المفتوحة .. شركة الملاحة العربيت بالمتحسرة





السادة المستوردين

يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآسية إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاريخ الوصول	اخـرة	اســــم الــــ
الدمام	AY/Y/Y.	IBN AL MOATAZ	اسن المعستز
الدمام	AY/Y/Y.	HIJAZ	حسب جاز
الدمام	AY/£/5	IBN RUSHD	ابن رشسد
الجبيل	47/7/7A	IBN RUSHD IBN BASSAM HIJAZ	ابن رستد
الجبيل	P7/7/7A		ابن بسام
الجبيل	I7/7/7A		حجسان
جدة	AT/T/TI	IBN ABDOUN	ابن عبدون
جدة	AT/E/T	AL SHAMIAH	الشامية

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشئك حن الاصلية لنفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيتات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

POYTTAFF 77 FP7 TA AVOPAVS تلیفون: ۸۳/۲۲۰۱۱ VOY 5.5.01 كانو でないいてん

ريغان السلمية للشرق الأوسط ايدت

الصبن الخطة السلمية المنبثقة عن قمة

وأدانت الصبن مرارا اسرائيل

والولايات المتحدة لسياستهما فأ

الشرق الإوسطكما انلها علاقات وثيقة

وتعتبر هذه الزيارة اول زيارة

مع منظمة التحرير الطسطينية .

فاس والمؤلفة من ثمان تقاط ،

وهيئة الصطيب الأحمر الدولي باجراء تحقيق فورى حول الجرائم والمارسات الصهيونية ضد المواطنين العرب كما طالب الأمم المتحدة بارسال فريق لتقصى الحقائق والعمل على استصدار قرار من مجلس الأمن بادانة هذه المارسات واكسد المجلس رفضه لاي تخفيض او الغاء للخيمات التي تقيمها وكسألة الآمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجنين الطسطينيين واجراءات

بدلت في بكين امس الجولة الأولى من المحادثات بين الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس وزراء الصين هاروزيانج ونقلت وكسالة رويتر عن مسلولين مصريين قولهم ان المحادثات تناولت ازمة الشرق الأوسط .

علاقات ببلوماسية بينهما في عام وتأتي زيارة الرئيس المصري للصين

وقالت وكسالة الأنباء المسنية

ولاحظ زيانغ ان مصر كانت اول دولة افريقية عربية تعترف بالصين في عام ١٩٥٦ وان لبلديهما صداقة قديمة . وزار زهاو مصر في ديسمبر الماضي ضعن جولة افريقية له ..

محتمل في سوق النقل الجوي بالمنطقة بسبب الأساليب غير القانونية التي تلجأ اليها شركات الطيران من خارج المنطقة مستفيدة من سياسة الأجواء المفتوحة فيها واوضح السيد المالكسي تصريحات صحفية امس ان سياسة

ابو ظبي _ ق.ن.ا :

دعا السيد على المالكي السدير

التنفيذي لشركة طيران الخليج الي

ايجاد تعاون وثيق بين شركات

الطيران الوطنية في منطقة الخليج في

مواجهة شركات الطيران الأجنبية

من اجل منع ما وصفه بتدهور

ارئيس دولة مصري للصين حيث زارها ووافق المجلس على توصيات الدورة الساسية للجنة الوزارية الدائمة قَبِلاً فِي عَهِد الرئيس انور السادات للتعاون العربي الافريقي وعلى اتفاقية مرتين كذائب للرئيس .. التعاون بين الجامعة العربية ومنظمة ويغادر مبارك الصبن غداء الإثنين ، الوحدة الأفريقية واتفاقية التعاون في متجها الىكوريا الشمالية ثم الى اليغان محال مقاطعة النظامين .. العنصريين

لمواجهة استغلال شركات الطيران الأجنبية

الحتلة وطالب منظمة المبحة العالية العربي الأفريقي .. وأصدر المجلس قرارا بتجديد تأييد الدول العربية للموقف الافريقي بشأن استقلال ناميبيا -. وادان المارسات القمعية التي ينتهجها النظام العنصري ضد الوطنيين في جنوب افريقيا واعتداءاته الوحشية ضد دول المواجهة الافريقية والتعاون القائم بينه ويين اسرائيل في مختلف المجالات كما صدر المجلس قرارا بعنع صفة المراقب لحركمات التحرير في جنوب القارة الافريقية التي الاتصالات القورية لتوزيع مخصصات تعترف بها منظمة الوحدة الافريقية وحامعة الدول العربية .

ن فلسطين المحتلة وجنوب افريقيا

والنظام الاسساسي لعهد الثقافة

وقرر مجلس الجامعة العربية الشاركة العربية الفعالة في المؤتمر العالسي الثاني لكسافحة العنصرية والتعبير العنصري الذي سيعقد أق جنيف خلال شهر أغسطس القادم ، ودعا الى مواصلة وتكثيف الجهود المذولة لاستثناف الحوار العربي الأوربي سعيا لاعطاء التعاون بين الجموعتين دفعة قوية .

كما دعا الى مواجهة اجراءات العدو المحتلة معلنا تصميم الأمة العربية على دعم الشعب القلسطيني وكفلحه الاسرائيلي لتوسيع مطار قلندية « القدس لجعله مطارا دوليا خلال ستة العادل حتى يسترد حقوقه المشروعة أشهر عن طريق اتخاذ اجراءات عربية ويقرر مصبره ينفسه ومؤكدا استحالة أستقرار المنطقة مالم يمكن هذا الشعب وبولية شاملة مؤكدا ان اي تغيير في المطار يعتبر بأطلا ولاغيأ باعتبارة من اقامة دولته المستكلة على ارضبه تغييرا في مدينة القدس المحتلة ".. وحثر بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية من مخاطر قيام العدو باطلاق قمر صناعي عام 1947م على القمر الصناعي العربي والقمر الصناعي وقرر المجلس أستمرار العمل عل طرد أسرائيل أو تعليق عضويتها السعودي . الأمم المتحدة ووكسالاتها المتخص وانأب الملكة العربية السعوبية وشرح مخاطر الموقف الامريكي المساند

ان تتولى مع المسؤسسة العربية للاتصالات الفضائية الإجراءات المناسبة لمولجهة هذه المخاطر . وأكسد المجلس ضرورة الإسراع في

انشاء جهاز عربي متخصص يعني بشئون الطاقة النووية واستخداماتها في الأغراض السلمية .. كما اكــــ ألجاس مساندته لحكسومة لبنان في مساعيها لمنع بخول البضائع الإسرائيلية الى أراضيها .

قرارات جماعية تلتزم بها شركات

الطيران لضمان عنم تدهور

وأضاف ان هناك عدة طرق

لمجابهة هذه المشكلات منها الضغط

على شركات الطيران الأجنبية التي

لا تحترم الأسعار المعلنة وثلك عن

طريق عدم قبول تذاكـــرها على

الشركسات العربية .. معربا عن

اعتقاده بأن بتطبيق مثل هذا

الاجراء على اربع شركسات فقط

تقلاعب في السوق حاليا على سبيل

المثال فانه يمكن ضمان ونظافة

السوق ، خلال فترة لا تتجاوز ثلاثة

واقترح المدير التنفيذي لشركة

الخليج كذلك عدم قبول حجوزات

هذه الشركات بصورة تامة والطلب

من مستولى الطيران بالنول العربية

التشدد في منح التسهيلات لشركات

الطيران الأجنبية حماية للناقلات

ومن جانب آخر قال السيد سليم

سلام رئيس الاتحاد العربى للنقل

الجوي في تصريحات له ان شركات

الطيران العربية ضمن اطار الاتحاد

قد نجمت في تفادى الفوضى

العشوائية في الأسعار كما حدث في

وقال أن الشركات العربية حققت

مستوى لا بأس به مع الاحتفاظ

بمستوى طيب للأسعار في نطاق

العالم العربي هو أقل منه ضمن اوربا الغربية الشابهة لنا في عدة

مجالات إلا اننا نعاني من الفوضى

والمضاربات غير المشروعة على بعض

خطوطنا الدولية ونلك من قبل

شركات طيران اجنبية مفها تحقيق

أي بخل ممكن في منطقتنا لتغنية

وأضاف أن سوق المضاربات

ناتج من عرض كثير على طلب قليل

والنتيجة اعطاء الشركات الأجنبية المارة عبر الخليج من الشرق الأقصى

الى اوروبا او بالعكس حرية في

قطاعات لا يحق لها استغلالها

وبالتالي اشغال المقاعد لدى

طائراتها عن طريق عدم الالتزام

بالأسعار بطريقة غير شرعية .

خطوطها بعيدة المدى .

مناطق أخرى من العالم.

الوطنية ورعاية لمسالحها.

كاوندا: دول الغرب لم تفعل سوى ادانة العنصرية شفويا

واشتطن _ ا ف ب : وجه كينيث كاوندا رئيس زامبيا المس الاول نداءا جديدا للدول الغربية لتمارس ضغوطا على جنوب افريقيا من أجل تفادي كارثة في الجنوب الافريقي ،

تغييرات في القيادات

الأمريكية لقوات الأطلسي اعلن الجنرال برنار روجرز القائد الاعلى للقوات المتحالفة ف أوروبا امس

السبت أن الإميرال وليم سمول الامريكي

سيصبح اعتبآرا من شهر مايو القادم

القائد العام للقوات المتمالقة في جنوب

وسيخلف الاميرال سمول الذى

سيتولى أيضا اعمآل قائد عام القوات

البحرية الإمريكية في أوروبا الإمبرال

وليم كرو الذي كأن يشغل هذا المنصب

منذ شهر مايو عام ١٩٨٠ وكان الإمبرال

سعول الذي يشغل حاليا منصب

مسأعد مدير العمليات البحرية

الامريكية قائدا للاسطول السادس

اما الاميرال كرو فسيشغل منصب

رئيس اركان القوات الامريكية في المحيط

الهادي اعتبارا من شهر يونيو القبل

بدلا عن الاميرال روبرت لوئج .

وقال رئيس زامبيا في مؤتمر صحفي عقده في نادي الصحافة القومي ، في واشنطن ، انه لو ان يول أوروبا الغربية وقفت في مواجهة التقرقة العنصرية فان هذه التفرقة ستهزم « وأضاف أن الغرب هو القوة الوحيدة التَّى يمكنها التَّاثير على افريقيا

وقد اعرب كينيث كاوندا بعد زيارة رسعية للولايات المتحدة استغرقت اريعة ايام عن ان دول الغرب لم تفعل حتى الآن سوى ادانة ، النظاء الفاسد ءللتغرقة العنصرية شفويا دون اتخاذ أية اجراءات ملموسة ضد جنوب افريقيا العنصرية .

وقد حذر رئيس زامبيا من انه « ما لم يتحرك الغرب ضد التمييز العنصري فسوف يتفجر كل شيء ه واضاف انّ الثورة الفرنسية ستبدّو انذاك « مباراة ترفيهية » .

وقد التقى كاوندا خلال زيارته للولايات المتحدة بالرئيس روناك ريجان وجورج شولتز وزير الخارجية كما التقى بالسنولين في البنك الدولي وصنبوق الثقد البولي

وتجدر الاشتارة الى ان المحادثات التي اجراها رئيس زامبيا مع المستولين الامريكيين والتي تركزت حول مشكلة ناميبيا لم تتح حل الفلاقات بين الدولتين فيما يتعلق بتحليل وجود القوات الكوبية في انجولا . وأشار الرئيس كأوندا خلال غداء ضم مجموعة من الصحفيين يوم



الخميس الى انه يؤيد ء تاييدا حاسما في زيارة رسمية للولايات المتحدة منذ توني الرئيس ريجان السلطة .

عَلَى قَرْضَ ٢٣٠ مليون دولار سيعلن عنه خألل اسابيع حينما يوافق المجلس التنفيذي الصندوق عليه .

موسكو - الوكالات:

غروميكو في مؤتمر صحفي .

وصف امس اندریه جرومیکو وزیر

الخارجية السوفينية الحل « المؤقت »

الذي اقترحه الرئيس رونالد ريجان

أعلن الاتحاد السوفياتي امس رفضه لاقتراحات الرئيس

وجاء الرفض على لسان وزير الخارجية السوفياتي اندريه

وقال غروميكو ان المقترحات الأمريكية توسع الفجوة بين

الموقفين الأمريكي والسوفياتي . وانها سنترك للغرب رؤوسا

نووية في اوروبا اكثر بمرتين من تلك التي يملكها الاتحاد

السوفيتي .

بانکوك ـ أ ف ب :

هذا الاسبوع من جديد

الأمريكسي ريفان الأخيرة حول الحد من التسلح النووي

الاستراتيجي للدولتين العظميين في اورويا .

وجود القوات الكسويية في انجولا والظروف الحالية .. وطلب الولايات المتحدة باتخلا المعرة من اجل انسحاب قوات جنوب افريقيا التي تحتل ، بطريقة غير مشروعة ، داميبيا وجزءا من جنوب أنجولا في حين تريط الولايات المتحدة وزيمبابوي ، بتوجيه

الرسوم الجعركية عن بعض انواع النحاس في رامبيا الذي يعتبر من الصادرات الرئيسية للبلاد والذي انخفضت اسعاره بصورة ملحوظة مما اسفر عن مشكلات اقتصادية خطيرة في

صلروخ ام/اکس ویحمل رأس نوویة

ويرى المراقبون في بانكوك ان القوات الفيتنامية وحلفاءها في بنوم بنه ستستغل الاسابيع الباقية قبل موسم الامطار في نهاية شهر ابريل محاولة اضعاف رجسال المقاومسة المنامضة للفيتناميين المرابطين علي طول الحسدود الكمبوبيسة التايلانىية . وتشير رابطة امن جنوب شرقى اسيا (تايلاند وسنغاف ورة

واندونيسيا والقلبين وماليزيا) الى 🗨 كينث كاوندا ان المعارك تسبيت في الغالب في نقل مائتي شخص من بين اللاجئين النين يعيشون في مخيمات يشرف عليها رجال المقاومة .. غير انه لم يمكن على اينة محصلة لعدد الضحايا في بانكوك وتشمير التقبيرات المختلفة التسى امكن الحصول عليها يوم الخميس الى ان الهجوم الفيتنامى الكمبودي الاخير تسبب في لجوء ما بين ٢٠ الى ٣٠

وذكرت مصادر واسعة الاطلاع ان راسيا حصلت من صندوق النقد الدولي

وأعلنت الحكسومة الإمريكية رفع

ام/اکس

تخلف مينوتمان في المخابىء

صرحت مصادر حكومية يوم الجمعة أن لجنة من الخبراء قررت أن توصي الى الرثيس رونالد ريجان بنشر صاروخ عابر للقارات من طراز ام/اكس في المُعْلَىء المُعسسة حاليا لصواريخ مينوتمان ۽ القديمة .

وتشكل هذه اللَّجنة ــ التي كونها ريجان في يناير المساخى من بعض ديعقراطية وجمهورية مكلفة بايجاد طريقة صواريخ ام/اکس ــ

وفقا للمصادر الحكمومية التي لم يكشف عنها فقد استعرضت اللجنة عدة امكانيات ابتداءا من نشر ما بين ٢٠ وماثتين من صواريخ ام/اكس إلا انها اخبرا استقرت حول الرقم ماثة الذي كانت قد اقرته الحكومة .

وقد انهى هؤلاء الخبراء اعمالهم وطالب في تصريحه مجلس الجمعه ، ومن المكن أن يجتمعوا الطيران المنى للدول العربية أن مرة أخيرة في الاسبوع القادم قبل أن يعى هذه الخطورة وان يضع مقدموا اقتراحاتهم لريجان .. برنامجا لحماية الأسواق العربية وكان الرئيس الأمريكي ريجان قد اقترح في نوفعبر نشر ١٠٠ صاروخ من من التدهور بالاضافة الى دوره طراز ام/اکس في تشكيل متماسك في الحالى في الدعوة للحد من أرتفاع

وارين الجوية في يومنج ، ويرى الخبراء الحكوميون ان هذه الطريقة في النشر سوف تمكن جزءا كبيرا من الصواريخ ام/اكس من النجاة عند وقوع هجوم نووي وذلك في حالة ان يؤدي اول انفجار لاحد الصواريخ المعانية الى تدمير أو انحراف

مُخْلِيءَ جُدِيدة مُدعمة تَبِني لِ قاعدة

على اعتماد للبنتلجون لانتاج الصواريخ الأولى من طراز ام/اكس ومن القرر ان تومي اللجنة ايضا « وفقا لتلك الصادر » بان يتم تدعيم مخابيء صواريخ ، مينتوت مان ، التي ستوضع فيها صواريخ ام/اكس

« ميئوت مان ٢ و٣ وهي تابعة للقيادة كما تجدر الأشارة وفقا لنفس

وقد ساهمت شكسوك العديد من البرلمانيين في جدوى هذه النظرية في رفض الشروع الحكومي .. في نهاية عَامَ ١٩٨٧ رَفْضَ الكُونْجِرِسُ الْوَافِقَة على اعتماد للبنتاجون لانتاج الصواريخ الاولى من طراز أم/أكس . البرلمانيين في جدوى هذه النظرية في رفض الشروع الحكومي .. في تهايةً عام ١٩٨٧ رفض الكونجرس الموافقة

ونلك لحمايتها من احتمالات وقوع هجوم نووي . وجدير بالذكر انه يوجد في الولايات المتحدة حاليا حوال أنه مساروخ بالسميكسي عابر للقارات من طراز

الجوية الاستراتيجية . المعدر - الى أن لجنة قد توصى اجراء دراسة بشان بناء صاروخ اصغر من

الى ٤٠٠٠ من رجال القاومية الكمبوبيين الحمر الموالين للصين. وتخشى تايلاند وشركساؤها غير طالشيوهيين النين يسطندون رجال المقاومة المنأهضين لفيتنام . ٥٠ ا "الف أرجل ، أن يعتد الهجوم الى مخیم نونج سلمیت ، الذی یسیطر عليها رجال المقاومة التابعين لصون صن زعيم الجبهة الوطنية لتحرير عب الخمير ورئيس وزر الحكومة الائتلافية لكمبوتشيا . وقد صرح الزعيم الوطنى عند وصوله امس الى سنغافورة في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة بان قواته تستعد لمقاومة هجوم هائل يرتب له الفيتناميون ضد اثنتين من قواعدها

الف شخص الى تايلاند .

وقد استهدف هذا الهجوم اولا

تل بنوم شات على الحدود على بعد

٣٥ كيلومترا شمال شرقى مدينة

ارانيا براتيت التايلاندية ويوجد

بهذا التل قاعدة تضم مابين ٢٥٠٠

ونبت برفضون اقتراحات أميركا للخصاللتساح

بشان الصواريخ الامريكية في اوروبا

بانه م غير مقبول ، بالنسبة للاتحاد

انعكست الازمة الكمبوبية التي

وصلت مرة اخسرى الى مأزق

نيبلوماسي على الصعيد العسكري

وكشف المراقبون ان الموسم الجاف الحالي لم يكسن خلافا للسنوات السأبقة وتوقعات تايلاند فرصة لهجوم مصمم ضد رجال المقاومة الكمبوبيين . ويرجع النيبلوماسيون الغربيون بانكوك ضبط النفس الفيتنامي الكمبودي هذا بصغة عامة الى عقد قمة عدم الانحياز في مارس الماضي في نيوبلهي والمؤتمر الوزاري لرابطة أمن جنوب شرقي أسيا ودول السوق الأوروبية المشتركة بعد نلك

واحدة «مُقلِل ١٠ من صاروحُ ام/اكس ولن ندي اللجنة - برايها بشأن طريقة نشر هذا الصاروخ الجديد الذي سيكون مكملا للصاروخ أم/اكس والذي أطلقت عليه الصحافة اسم

كليترالطي تعلن كلية الطبب بجامعة الملك سعود عن حاجتها إلى: معيدين ومعيدات من السعوديين وذلك في التخصصات النائية : التشريح عيام وظائف الأعضاء ٣. الكيمياء الحيوية الطبية ٤. عيام الأمراض ٥. الأحلياء ألطبية الدقيقة ٦. علم الأدوية النطبية ٧٠ أمراض النساء والولاده ٨٠ العنسون ٩٠ الأذن الأنف والحنجرة ۱۰ طبب المجمّع الدين المنابع المنابع

١٤. الجراحة العامة فلن لديه الرغبة في التقدم لوظيفة معيد في أكيمن التخصيصات المذكورة بعاليه وتتوفر لديه شيروط الوظيفة عليه النقدم بطلبه مشفوعاً بالشهادات لمكتب العسميد. والسالموسسي

١١. الامراض إلياطنة

١٢. أمراض الأصلفال

Joli de La

أسعار الخضروات

اسم المنك

طماطم صندوق تفاحى

طعاطم صندوق شرحة

كوسة صندوق شراب

كوسة صندوق ماركة

زهرة صندوق تفاحي

زهرة مبندوق تغمن

بطاطس صندوق تفلحى

طماطم مصري كرتون

بصل هندي وتركي شوال

أسعار الفاكهة

سعر سعر الصندوق الكيلو

44

طماطم حلواتي المبيئة

فلفل حار هندي سلة

فول ماركة

بطاطأ بلدي

خيار بلدي

أبيم العبثف

تفاح جولدن كرتون

تفاح امريكي لجمر كرتون

تفاح فرنسي ابيض واخضر

تفاح ايطائي ابيض كرتون

كمارى استرال كرتون

عنب اسود امریکی کربون

خوجه امريكي حمراء كرتون

برتقال شموطى كرتون كبير

ليمون تفاحى حجم كبير

ليعون مستوق شيك

ليمون صندوق جمع

برتقال مبندوق بحري

كلمنتينا مشوق شرحة

كلمنتبنا مشوق تفلحي

تفاح جولدن كرتون

برتقال شنوطي مندوق تقلعه

عنب شيل كردون

برتقال مصري ابوصرد كرتون

بامية هندى سلة

خيار مبندوق بروستلين

كوسة صندوق بروستكين

كوسة صندوق بروستلين

سعر سعر الصندوق الكيلو

۱۸ ريال

المال

أم الربيان

قرقف ال

سسود

بينما يصل وزير الاقتصاد التَّنَّوَّهُمَيُّ الْيُ لُلرياض

لقيلى: ستتركزمباحثاتناعكادعماؤجه المتعكاون سيين المملكة وتوسس

> وصل الى الرياض صباح امس وزير الاقتصاد التوسي عبدالعزيز الاصرم قائمًا من جدة في نطاق زيارته الحالية للمملكة التّي تستغرق

وكان في استقباله لدى وصوله معالي وزير الصناعة والكهرباء المكتور غازى القصيبي وعدد من كبار السئولين في وزارة الصحة . ورحب معآلي وزير الصحة بالنيابة لزيارة وزير الاقتصاد التونسي للمملكة واعرب عن امله في ان تحقق زيارته نتائج جيدة ويناءة لما فيه

سيجريها مع الوزير التونسي ستتركز على دعم ارجه التعاون بين البلدين في المجالين الصناعي والكهربائي واضاف معاليه انه بحث مع وزير الاقتصاد التونسي خلال زيارته

التي تعود للبلدين بالخير والفائدة . واوضيح معاليه أن الملكة بدأت في الاستفادة من الكوادر الفنية

واشار معاليه الى أن الوزير التونسي سيطلع خلال زيارته المملكة على التنمية الصناعية التي تعيشها حاليا كماً سيطلم على التجارب

بدء اجتماعات

النقد بدول

مجلس التعاون

بديء في مقر الامانة العامسة

لجلس التعاون لدول الخليسيج

العربية امس الاجتماع الاول

لمحافظي مؤسسات النقد والبنوك

وسييعث خلال هذا الاجتماع

الذي ياتي بناء على قرار لجنة

التعاون المالي والاقتصادي سبل

تطبيق المادة ٢٢ من الأتفاقية

الاقتصالية المرحدة .. كما سيتم

بحث وسائل تنسيق السياسسات

المالية والنقديسة والمصرفيسة بسين

مؤسسات النقد والبنوك المركزية

وتنص المادة ٢٢ من الاتفاقية

الاقتصابية المحدة على التنسيق

للسياسة المالية والنقدية والمصرفية

بين الدول الاعضاء وزيادة التعاون

بين مؤسسات النقد والبنوك

المركزية بما في ذلك العمل على توحيد

المركزية في دول المجلس .

الرياض ــ واس :

محافظي مؤسسات

وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعوبية أن مباحثاته التي

لتونس العام الماضي عندا من الموضوعات التي تتعلق بأمكانية اقامة مشاريع مشتركة بين البلدين وقد كلفت بهذا الخصوص الشركة التونسية السعوبية المشتركة للاستثمار لبحث وايجاد هذه المشاريع

التونسية ألمُّ هلة في قطاع الكهرباء حيث وصلت مؤخراً مجموعة من الفنيين الكهربائيين يعملون الان في المؤسسات الكهربائية في

وقال وزير الاقتصاد التونسي في تصريح مماثل الموكالة ان زيارته للمملكة تأتى في نطاق تبائل الزيارات بين المسئولين في البلدين لدعم التعاون الصناعي والكهربائي . واشار الوزير التوشي الى انه تم تبادل الخبرات الفنية بين البلدين

الصناعية المشتركة التي تجري هنا وامكانية واستفادة كل بلد من

في المجالين الصناعس والكهربائس وخاصمة في الصناعات واكد أن التعاون القائم بين الملكة وتونس في المجالين الصناعم والكهربائي من خلال هذه المدة القصيرة يعطى صورة حقيقية للرغبة

القوية النابعة من البلدين في تقويته وزيائته وتوسيع نطاقه وهذا يعود الى النور الكبير الذي قامت به شركة الاستثمار السعوبية التونسية والتي كلفت بهذا الخصوص. هذا وقد اجتمع معالي وزير التجارة د. سليمان السليم قبل ظهر امس مع وزير الاقتصاد التونسي عبدالعزيز الاصرم ونلك بمكتب

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون التجاري بين البلدين وبور الشركة السعوبية التونسية المشتركة في تطوير التعساون التجاري والصناعي بين الملكة وتونس كما ثم بحث ربط الصلة بين رجال الاعمال السعوديين ونظرائهم

التونسيين في مجالات الاستثمارات المشتركة والفنائق وكذلك الاستفادة من الخبرات التونسية في مجال التجارة والصناعة .

المركزية من لجل الاعداد لاجتما

موسنع للحزب الاشتراكي العمل

الجرى لم يتحدد موعده بعب

وذلك لاعداد المسكة الخاصية

واضآف المصدر نفسه انسا

تجری بشکل خاص دراسة دور

التخطيط وزيسادة استقلالية

الشركات وأضفساء نوع من

من اجل الاسراع بها .. ويعتقد في

بودابست ان اللجنة المركزية

ستفعل كما فعلت علم ١٩٧٨ مين

المقترحات التي تتارجح بين

الاعداد السبيط للاصلاح ويين

ادخسال تعديسلات جذريسة على

الاقتصاد المجري اي اجراء توع

من اصلاح الأصلاح يصل حد الغاء الدور المتميسر التخطيط

وكانت اللجنة الركزية قد

اقترنت عام ۱۹۷۸ استقلابــة

اكبرللشركات ودعت الى ان تؤخذ

الاعتيار كما دعست الى انمساج

الاقتصاد الجشي بقطاعيسة

الانتاج والانشطة في الاقتصاد

الدولي بصورة اكبس وهسو ما

أستدعسي انضمسام المجسر الي

صندوق آلنقد السدولي والبنتك

وانطلاقا من نفس المنطليق

الذي استندت اليه علم ١٩٧٨

ذكرت وكالة الإنبساء الرسميسة

البيرية فيموضوع نشرته فيشهر

مارس الماضي ان تطوير الاصلاح

ضرورة ولكنّ لم يتقرر بعد ما اذا

كانت الاجراءات الخاصة يذلك

ستطبىق دفعسة واحسدة ام

واوضحت وكالسة الانبساء

المجرية لن تطوير الاصلاح قد

يؤدي من نلحيــة لخـــرى من

نزاعات اجتماعية بسب

الافلاس الذي سيلحبق بيعض

الشركات والذي لايمكن تجنيه .

الاقتصاديون المجريون اليوم على

انه ينيغي اولا انعاش الاقتصاد

الوطني الذي يعاني من اثــار

الأزمة العائلية قبل البدء في ادخال

ىدء تنفيذ اتفاقية

تشغيل العمالة المصرية

على السفن اليونانية

بدأء الجمعة «تنفيذ لتفاقية

تشغيل العملة اليجرية المعربة على سفن الإسطول التجهلوي

اليوناني الموقعة بسين النقابسة

العامة لعمال النقسل البحسري

الصمرية واتحاد اصحاب السفن اليوثانية في ١٧ اكتوبر الماضي

باثينا وصدقت حكومة اليونان

وتسري الاتفاقية لدة علمين

قايلة للتجديد اند معاتلة وتكال

توفير فرص عمل لنحو عشرة الاف

عامىل يحسري مصري سنويسا

بلجور ومزايا تقارب ما يحصل عليه اقرائهم اليوتانيون .

عليها في يسعير الماشي .

القاهرة ـ أ ف ب :

اية تعديلات جذرية عليه .

ومن ناحيثة اخسرى اجمع

تىرىجيا ..

باصلاح الاقتصاد .

اصلاح مالي --

عسرات اللجان لاعداد المسالكة المخاصكة بإصلاح الإقتصباد المحكرى

خاصة اقتصاديين ورجال بنوك وتقابيين تعمل منذ عدة اشهر علم من مصدر مطلع لن عشرات اللجان التي تضم بصغة تحت الإشراف المساشر للجنبة

قرار نيجيريا بعدم تخفيض سعر بترولها ترجمة لتماسك الأوبك

صرح الشيخ على الظيفه الصباح وزير النفط الكويتي بان قرار تيجريا بعدم تخفيض أسعار نقطها بانه ترجمة واضحة وتوية لتماسك منظمة البليين المسرة للنفط (اويك).

وكانت نيجيريا قد اعلنت امس الاول انهالن تغيرسعر نفطها رغم خفض اسعار النقط الاتجليزي بيحر الشمال .

وقال الشيخ على الخليفه

ويؤكد بعد النظر النيجيري تجاه قضية هلمة وهي قضية اسعار وانسار الوزير الكويتي الى ان محاولات التشكيك التي اروجتها

الصباح في تصريح نشرته امس

صحيفة (الرأي العام) الكويتية

ان قرار نيجيريا يعتبر خطوة حكيمة

بعض وكالات الانباء احيانا ليس لها ما بيررها وسوف تثبت الايام القادمة أن أتفاق لندن الاخير كان اتفاقا كلملا.

الاستلنائيسة لجلس الوحسدة

وصرح السيد عبدالرحمن سعيسد

غانم وكيل وزارة التجارة والاقتصاد

وعضو الوفد وامين علم مساعد يتضمن

أختيل امين علم جديد لجلس الوحدة

الاقتصادية وامين عام مساعد ومدراء

كما يتضمن جدول الاعمسال استعبراض تقريس الامائية العامية

للمجلس الذى يتضمن انشطة الجلس

خلال العام ألماضي ومستكرة الامانسة

اليوم وتستمر ثلاثة ايام .

جند لادارات المجلس .

الإمارات تشارك في احتماعات الوحدة الاقتصادية العربية

الى عمان السيد سعيد الغيث وزيسر لادولة لشنون مجلس الوزراء على راس وفد دولة الامارات العربية المتصدة للمشاركة في الجتماعات البدورة

العملة لتكون متمسة للتكاسل

وستقدم الامانة العامة للمجلس ورقة عمل في هذا الاجتماع -

الاقتصادي منشود فيما بينها .

شريز المقاولون المخون سي سي المحدد

عن فقد استمارة حافله نوع تويوتا كوستر ٢٦/س -العائدة لها ورفتم لوحانتها هو ١٥٠٠] يرجى ممن يعتر غسلى هده الاستمارة أن ي تؤقترب مسركز شرطة سرور أوالاتصاك بالشركة

لتطوير السوق العربية المشتركة عن طريق المستدوق التعويض الذي يهدف لمسأعدة الدول العربية التس تتاشر مواردها نتيجة انضمامها للسوق . والجدير بلذكر ان دولة الامارات على ماتف ١٤٤٠٠٠ - ص.ب ٢٥٧ الدمام سيمس تراس هذه السدورة من اجتماعسات

عنتأهيلمسبق

تعلن الغركة السعودية النقل الجماعي (سابتكو) أن تؤهل مسبقا كل الشركسات الراغبة في تزويدها بالمظلات المقترحة لمواقف الحافلات وصيانتها في مـــدن المملكة الواقعة بالمنطقة الغربية والوسطى والشرقية ، وذلك مقابل الاعسلان

فعلى الشركات التي لها الرغبة في ذلك أن تحمل على مستندات التاهيل المسبق من (سابتكو) وتقدمها لها مع التفاصيل المتعلقة بالخبرات السابقة في مجال الاعلان • وعليها أن تقدم أيضًا صورا من المستندات التي تدعم موقفها على أن تشتمل على الآتــــى :-

١ - صورة السجل التجارى •

٢ - مورة حداد اشتراك الغرفة التجارية للسنة الحالية.

٣ - مورة شهادة الزكاة والدخل -

٤ - مراجع بنكيــة •

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة المرافق في الادارة العامة للشــركة بالرياض على العنوان التالــي :-

ص • ب١٠٤٦ الرياض ١١٤٤٢

79914 المعامل

وقد فني صيني يزور الكويت

يقوم بزيارة الكويت حليسا واسد

الكويت ــ ق ن 1 :

ميني من ثلاثة فنين للاشتراك في برنامج تعريبي على اعمال الالمتيوم معثة ثلاثة أسابيع تنظمه شركة المنيوم الكويت بالتعاون مع منظمة الأمم التحدة للتنبية المساعية اليونيدو . ويتلقى هؤلاء الفنيسون تدريبسات عملية وتقرية علىجميع مراحل تصميم وتمشيع وتركيب اعسأل الالتيسوم للاستخدامات المسارية وكتلك الثيريب عل لجهزة الفحص الجنيسة التس استوريتها الشركة مؤهرا والتسي تستخدم لاول مرة في منطقة الشرق

وقال بيان للشركة انها سوف ترسل فريقا ال كمين بهدف تدريب ظعمال والغنيين الصينيين في مواقع العمل بناء على اتفاق موقع بين الطرفين ،

زيادة رأس مسال صندوق النقد الدولي

واشتطن ... ا ف ب : اعلنت مصادر صندوق التقد الدولي امس الجمعه الأول ان الدول الإعضاء ن الصندوق وافقت على تحديد يوم ٢٠ نُولِمِير كتَّلُرِيخَ نهائي لُسدادٌ مَبَلَغُ ٢٦ مليل دولار الخصمية ازيادة مصادر

وقد تقررت هذه الزيادة في راس مال المندوق خلال اجتماعات فبراير في واشنطن التي لجرتها اللجنة المؤاتة لَصَنُدُوقَ النَّكُّدُ الدُّويْ . وقد هند يوم ٢٠ نوفير كتاريخ

نهائي يهدف أن تكون البلغ حاضرة قبل نهاية هذا العام حتى يتسنى منح قروض الدول التي تعاني من مشاكل في المنداد يؤكد بيان صندوق التقد الدوتي ان (نلك يعثل استعجال للجندول التاريخي العادي) .

الاصوات الواردة عن طريق التلكس من الـــ ١٤٦ دولة عضو في أثَّلُحت التوصلُ. بنصيب يساوي ۲۱۹٫۵۲٪ .

اللامركزية في نظام البنوك وأجراء وكأنت اللجنة المركزية قد مليسار ويجسب ان يواقسق عليهسا اعطنت في عام ١٩٧٨ لحبركة الاصلاح التي بدأت عام ١٩٦٩

حديد مصرية لرومانيسا

بدأت صناعة عريات السكة الحديد المصرية بمصانع سيماف بحلوان تدخل الى المنافسة فعالية .. تامنت الشركة يعرض لتصنير ٥٠٠ عربة يضاعة من انتلجها لرومانيا ـ

قوانسين العسرض والطلسب في

ه اخبار ظيوم . .

كرون ترويجي لبرة ابطالية

فرتك سويسري کرون سویدی ين ياباني بيسو ظبيني دولار سنغافوري بيزيتا اسباني شلن نعساوي

وآد لكد متحدث ياسم المعدوق ان

الى الهامش المطوب وهــو ٨٥٪ من الحميص للازم لتحديد هذا التاريخ .. وجدير بقنكر أن الدول الاعضاء ممثلة بالنسبة لحجم مساهمتها في الصندوق وتاتي الولايات المتحدة في المقدسة ويسلوي نميب الولايات المتحدة من الولحد وثلاثين مليسار دولار ٨,٤

٥٠٠ عربة سكة

القاهرة ـ ا ف ب :

سيقوم البنك الدولي بتمويسل هذا المشروع قررت المشركة أيضنا أنتاج - 1 عريسة ركاب مكيفة طبقا لاحسدت المواصفات العالية .. من بنك المهندس توكل المغربي رئيس الشركة المرية لانتاج عربات السكة الحديد تشرت ثلك امص السبت جريدة

بسم اله الرحمن الرحيم

عقد شركة خميس ومحمد عبدالرحمن البنعلي شركة تضامين

والعطورات والكمكيات والإلمشية ولعب الإطفال ورغبة منه في توسيع نشاطه التجاري بما يساير وتطور الملكة . فلا اتاق مع اخيه مجمد عبدالرحمن البنعلي ، وهما يكامل اطلبتهما المعتبرة شرعا على تحويل المؤسسة الى شركة تضامن ، بعد أن قومت موجودات المؤسسة بمعرفتهما وتحولت موجوداتها الىرئس مال نقدي وذلك وفقا لاحكام نظلم الشركات العمادر بالرسوم الملكي رقم م/٦ وتاريخ ٢٣/ ٢/ ١٣٨٥ هــ ووفقا لاحكام المقد الاتي بياتها : عادة (١) _ الشركاء:

٤٢ شنة ويقيم في منينة النمام حي الزهور .

العمر ٢٧ سنة ويقيم في مدينة النمام حي الزهور . (طرف ثان - متضامن)

هو خُشركة خميس ومحمد عبدالرحمن البنعلي ، وسمتها التجارية ، شركة بنيا الأمومة . .

هو اسْتَعَرَاد الْإِثَاثُ والْاسْمَة واللهبس الجاهزة والكماليات يجميع اشكالها وانواعها ومواد اللجميل ولعب الاطفال وتسويق كل ما سبق بالفرق والجَهِلَةُ والدخول في المناقصات التجارية وتعليل الشركات واستيراد وتسويق مستثرمات الخياطة .

لو مَكْتُكِ للشركة مثى التفيت ذلك مصلحة الشركة وباجماعهما ايضا .

مادة (٦) رأس مال الشركة :

سَيَّةً رئس مَلَ الشَّرِكة بمبلغ مائتي الفريال سعودي (فقط ٢٠٠٠٠ ريال) موزع على الشريكين على شكل حصص نقدية مقدارها ٢٠٠ حصة وقيقة كل حصة الف ريال مقسمة كالإثي : قبعة الحمية الاجمالي

١ أِلَّ الشَّرِيكُ/ حُميس عبدالرحمن البنعلي ٢ إ قشريك/ محمد عيدالرحمن البنعل

وكل قلم كل شريك بصداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وقفا والمنافية الشركة ويعد استكمال الإجراءات النظامية اللازمة لذلك . ملاة (٧) الدارة الشركة : تدار الشركة بمعوفة الشركاء الفسهم متغربين او مجتمعين ولهم إسبيل نلك كافة المسلاحيات اللازمة التحقيق

مادة (٩) كيفية صنور القرارات :

150. السبيكة د ١٠ توله ، 081. لخذت الأسعارمن شركة الراجحي للصراقة والتجارة بالرياض . الشركة السعودية للأسماك نوع السمك السعر الربيان غير منظف ۲۰ ريسال ربيان منظف ريسال 17/10 كنعسب M هامسبور TYIY لسبعري 13/14 14 ســکن ريسال ۱۵ ریسال ۸ ریسال

أسعار العملات

1..7

Y, 47, YY

1 . . . Y

11,67

17.14

OY,A-

1,10.74

YY4.05

17,04,11

10.11

£ . , Y .

VE.00

\$1,5.

16,0-

TO.AT

175,78

YO.TT

٤٦٣٤٠ ريسال

اسعار الذهب

13

0,12

Y, 20,21

14.12

10,11

16Y.7-

177,70

EV.A.

TA

737

12,0-

11.4.

1.10.77

11,4.,4.

حنيه مصري

جنبه سودانى

ىيتار ارىثي

ىيتار كويتى

سثار بحريني

ىيئار تونس

لبرة لبنانية

ليرة سورية

درهم امارات

درهم مغربي

ربال قطري

ريال عمانى

دولار امریکي

روبية باكستانية

روبية سيرلانكية

روبية بنغلبة

جلدر هولندي

جلدر دتمركي

شان كيني بات تايلندي

كيلسس الذهب

ىينار يمني جنوبى

بما أن حُميس عبدالرحمن البنعلي يمك مؤسسة تجارية مسجلة بالسجل التجاري تحت رقم ٩٨٥٤ تمارس تجارة الملابس الجاهزة

1 مقيس عبد الرحمن البنعلي ، سعودي الجنسية بموجب الحليظة رقم ٢٤٢١ وتاريخ ٢٠/٧/٢١هــسجل الدمام وهو تاجر يبلغ من العس (طرف اول - متضامن)

ب مجمد عبدالرحمن البنعلي ، سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٣١٣٥٧ وتلريخ ٣٥/١/٨١هـ سجل الدمام وهو تلجر ببلغ من يُعادة (٣) لسم الشركة :

خُعادة (٣) غرض الشركة :

مادة (٤) مركز الشركة الرئيسي: هو عَلَيْنَةُ النَّمَامُ شَارُعَ رَقْم ١٢ ص يَ ٢٧٠١ ويجوز باجماع الشركاء ثقل الركز الرئيسي للشركة الى اي مكان يقرد الشركاء كما يجوز فتح فروع

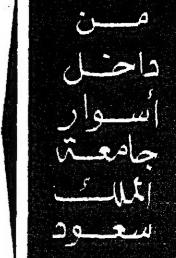
أُ مَلَّدَةً (°) تَأْسَيْسِ الشَّرِكَةَ : تلبيقًات الشُركة لدة خُسنة وعشرون عاما تبدأ من تاريخ القاشير بتحويل المؤسسة الى شركة وتجدد لدة او مند مماللة مقم يقرر احد الشركاء عدم الاستعرار فيها وعليه ابداء رغيته عدّه قبل نهلية الدة الإصلية بسنة شهور على الأقل بموجب خطاب مسجل على عنوان الشريك الاخر .

غرفن الشركة وانجلحها ولهما حق تعليلها امام الغير والمحلكم والمداعاة باسمها واستلام حلوقها وابرام العقود والصفقات وكل مامن شانه

النسئة المُكية الشركة اعتبارا من أول ينغير من كل عام ميلادي وحتى نهاية ديسمبر أيما عدا السنة المائية الاول أنشسل عام الناسيس وحشى تعلية للعام التال

> تطنر قرارات فشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة بالإجماع . عادة (١٠) الإرباح والخسائر :

تورُّع الارباع السنوية المنطية أو الخسائر على الشركاه بنسبة حصة كل منهم إن رأس المال و إحالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا عِتْمُ تَوْرِيعَ أَرِياحَ السنولاتِ التاليةِ الا بعد استنزال مَكَ المُسائرِ .



يقع على طريق الرياض - الدرعية السكن

الجامعي لطلبة جامعة المك سعود بالرياض في مجموعة من المباني الحديثة التي تلف شاعفة تلك البقعة الفسيحسة البعيدة عن صخب العاصمة وحركة المرور ، وازعاج السيارات ، وما الى ذلك من الامور التي تقبلق الطلب وتتسبب في عدم تهيئة الجو الدراسَ المناسب والمريح . يضم السكن الجامعي ما يقارب من سبعة الاف وخمسمائة طالب .. هؤلاء المللاب خليط من مختلف الجنسيات والاعمار، والكليات، والتخميصات .. ولكل طالب منهم قصة طويلة يحملها معمه .. خليسط من ذكريسات الطفواسة

والطعوهات ، والأمال والآلام ، والأهلام .. وما الى ذلك من المعاني التي يحملها كل طالب في دلخله . لذا راينا ان نقتحم اسوار هذا السكن ، ونبخل اليه وندخل في شخص كل طالب لنتعرف على بعض تَفْاصِيلُ حَيَاتُهُ الْخَاصِةُ .. حَالَتُهُ ٱلْمُأْسِةُ والاجتماعية ، عواطفه ومشاكله ، احتياجات. ، هواياته ، نظرته وأرائبه حول بعض القضايسا الاجتماعية وعن وجهة نفاره حول بعض القضايا السياسية التي تعس العالم العربسي والاملة

ولقد كان اختيارنا للطلبة النين اجرينا الحوار معهم بطريقة عشوائية .. كما اننا حاولنا ان تمثل هذه العينة من الطلبة جميع المستويات في الجامعة .. فلقد كنا نطرق الابواب وندخسل الى الغرف لنتمرف على اصحابها ، وعلى ما تحتويه عقولهم .. وكائسوا يقابلوننسا بابتساماتهم ويحدثوننا بصدور رحبة مفتوحة .. كما كنا نطرق الإبواب دون موعد مسيق فلقد شباهدتا متاظر طريفة جدا في حياة هؤلاء الطلاب فيعضبهم كان منهمكاً في غسل ثيابه ، واخر في تنظيف غرفته وترتيبها ، وغبره في تحضير القهوة والشباي استعدادا لجلسة مذاكرة او لتبادل الإحاديث مع زملائه .. وكان بعض الطلبة منهمكا في قراءة الكتب أو الصحف .. لقد كانت مجموعة من الصنور الجميلة للطالب

فلم نتعود من قبل على رؤية مثل هذه المناظر .. ولكن يبدو ان الغربة سواء كانت نفسية او غرية عن الاهل كان لها دور كبير في تشكيل سلوك الطالب الجامعي .. فبعض الطلبة اخبرنا انه لم يكن يعرف كيف يغسل ثيابه او كيف بعد الشاى او القهوة.، ولكن عند حضوره للدراسة في الرياض وابتعاده عن اهله اضطر لن يتعلم كل هذه الاشبياء للضرورية لخدمة نفسه .. نعم ان الغربة يشقيها حياة بكل ما يحمله الفظ حياة من معنى ، ويما اننا ذكرنا الغرية للبة وذلك سي الغربة ومعاناتهم منها ، لم يجدوا طريقًا للتنفيس عن معاناتهم الا عبر الحروف والكلمات .. كنا نعتقد ان بعض الطلبة سيجيبون باختصار على استلتنا ولكننا فوجيثا بذلك السكم الهائسل من المعلومات والافكار الكثيرة والتي ان دلت على شيء فانما تدل على ما تحتويه عقول هؤلاء الطلبة من علم

* الطالب محمد سعيد عايش القحطاني ، من كلية العلوم الإدارية ، تخصص ادارة عأمية ، المستوى الثالث تحــدث باسهــاب عن الطالــب الجامعي ويصراحة مطلقـة .. وكأن اسلويــه في الحديث قويا يقول الطالب محمد :

• تحتضن جامعاتنا اعدادا كبيرة من شياب هذا البلد الطبيب والذي تعلق عليه امالا عريضة للقيام بالواجب الوطنى الملقى على عواتقهم .. ولكن من واقع تجريتي واختلاطي بالكثير من هؤلاء الطلبة ، وجدت ان هناك نوعيات لا تعت الى العلم بصلة .. فلا ثقافة عامة ، ولا مبالاة بقيمة الاشياء .. وكأن كل شيء عنده ليس مهما فكل ما يهمه الاهتمام بمظهره والسعى وراء كل موبيل جنيد من السيارات ، ومتابعة اخبار الكرة التي تشغل بال الكثيرين من شبابنا وصرفتهم عن الاهتمام بمتابعة اخبار الطم ، . بمختلف انواعه ، وكل ما يستجد على ساحة الجتمع ، وهم بنلك اصبحوا عالة على المجتمع بأخذون ولا يعطون ..

ويضيف الطالب محمد بقوله : أن وأقع هذه الفئة سَ الشباب يرثى لها ، حيث انها محسويـة على المجتمع .. فهناك انفصال شعيد بين الطالب ويين الجامعة وما يتلقاه من علوم ويين مجتمعه الذي يعيش فيه أي أن التفاعل بين هذه المتغيرات الثلاث (الطالب ، الجامعة ، المجتمع) معدومسة جداً ، عنسد بعض الطلاب ؟ .. فيقى الطالب رهين كتاب او مذكرة يقرأه وقت الامتحان ثم يرميه جانباً .. وينسي كل ما فيه ويبقى همه الاول والاخير هو النجاح فقط بأي وسيلة وكيفما اتفق على حساب التحصيل الطمى الذي يجب ان يستوعبه ومن ثم فقدت الفائدة المرجوة من الدراسة وكأن الشهاده الجامعية غاية لا وسيلة ، فليس بمجرد الحصول على الشهادة الجامعية ان الشخص بلغ مرتبة الكمال ، فبالعكس هناك فئات من العامة حيثما تجلس وتناقش بعض الامور معها ترى ان لنيها خلفيات ومطومات عامة على درجة عالية من الوعى والنضيج بعكس بعض الطلبة النين بقوا رهيئة تخصصاتهم وكنلك وجود الانعزال الثام بين الطالب ومجتمعه الذي يعيش فيه ، فمشاركته في نشاطات المجتمع او التلمس لشاكله وايجاد حلول لها معدوم تمامأ وكأته مسئول عن دراسته فقط .. ويهذا نجد الهوة الكبيرة بسين هذه المنغيرات والتي بدورها مجتمعة تغي بالغرض الذي اوجدت من اجلَّه الجامعة .

 وفي سؤال آخر للطالب محمد عن سر هذه الانعزالية وانطواء الطالب الجامعي على نفسه وعلى مقرره الذي ينساه بمجرد انتهاء الاختبارات اجاب

 ان سر هذه العيوب التي تطرقت اليها والتي تمس بعض الطلبة ، لا تخرج عن بعض الاسباب الاتيه : اولا



كيف يعيش الطلاب حيانهم الجامعيروما هي مشاكلهم وأفكارهم وطموحان







طالباداة ، هناك فجوة بين الطالب والحبامعة المجتمع @طالب منركي ، لا يوجدتفاعل أكو ترابط بين الطلاب!

الانتعاش المادي لدى البعض جعلت اهتمامهم بالتطيم يتفاعل حسب تفكيرهم وعقليتهم !! فبعض الطلب ضمنوا مستقبلهم على اكتاف آبائهم فيقول بعض اولئك الحاجة لي بالتعب ما دام لي رصيد من المال والمباني والكماليات الآخرى وهذه اخطرمشكلة تواجه البعض ثانيا : النظر الى الشهادة الجامعية نظرة ضيقة وانها تحقق له مركزا ، اجتماعيا ، يشار اليه بالبنان بانه طالب جامعي او خريج جامعة حتى ولوام يستقد من براسته وتخصصه

ثلثًا : عجز المنهاج الاكاديمي من ايجاد علاقة وطيدة وتفاعل حقيقي مع المجتمع ، فبعض الناهج ليست بحلجة ولا يستحق لها مكتور يدرسها . . كما انها بعيدة كل البعد عن طموح واهتمام الطالب وليس لها رباط بريطها بالمجتمع ووهنا استثنى تلك الكليات التي تدرس فيها المواد الطمية » .

زابعا : الانعزالية والعزوف عن القراءة والمطالعة والسعى ورأء اللهو الذي لا يحقق اي مربود ايجابي سوى مضيعة الوقت

الطالب احمد محمد الملا - كلية الاداب -قسم اجتماع - المستوى الرابع : خلنا غافته والتي كانت بالصحف والكتب المتناثرة وعلى أحد جدران الغرفة كانت هناك صورة كبيرة لطفل فلسطيني رافعا يده

يقول احمد الملا عن تقسه :ــ • اخترت قسم الاجتماع لان قسم الاعلام كان

مؤشرا بعلامة النصر ..

مزيحما اثناء التسجيل وإنا كنت مستعجلا حيث أريد الرجوع الى الاحساء .. ؟ !! عندما قدمت للرياض لم يكن نلك حبا في مواصلة المشوار الدراس بمعنى الكلمة حيث انى في ذلك الوقت لم

أكن على دراية كانية بأهمية الطم .. بل كان الاعتقاد السائد في دُعتي هو الحصول على الشهادة الجامعية للعمل بها فقط .. وإنا وله احمد كنت في حالة مانية جيده فلم أشعر باي دافع مادي للدراسة يقدر ما كان حيا في البحث عن صور جبيدة من صور الحياة والكشف عن اشياء كنت اجهلها ، وايضا حبا في محاولة الاستقلال والاعتماد على النفس.

احمد الملاكيف اصبح شاعرا ؟ ● احمد يجيب قائلا : بكلّ تواضع رحتى الان لا استحق كلمة شاعر رغم أن الكشير من الشعسراء المروفين والرموقين لدينا في الملكة اشادوا بشعرى واطلِقوا علي اسم شاعر ، اما كيف ؟ فمنذ طفولتي واناً أقرأ الشعر كما أن كثرة قراءتي للشعر والادب بوجه عام منذ فترة طويلة حببتني في الشعر . . وانكر انني في المرحلة المتوسطة كنت أقرآ داخل الفصل لابو زيد الهلالي بينما الاستاذ يشرح مادة الكيمياء ، ولا يكاد يمر يوم دون أن أقرأ فيه شعرا حتى لو كان لدي امتحان في اليوم التالي ، وحين قنمت للريساض بدأت المعانساة النفسية نتيجة الغربة والجفاف العاطفي حيث البعد عن الاهل والاحباب والاصنقاء ويدأت اشعر بالبعد عن النظه الشامخة المطاءة رعن الشاطىء بأمواجه ففم هذه الفترة الجافة لم أجد الا الحروف والكلمات احملها تعاستي وعنائي فتنساب على شكل ابيات من الشعر ومن هنا كان انظلاقي ويدايتي مع الشعر وكان تلك عام

• حتى الان لي اكثر من عشرين قصيدة معظمها نشرت في جريدة (الجزيسرة) والبعض منها في جريدة (السيوم) و (الرياض)) رايضا نشرت لي جريدة « الايسام » السودانية بعض تصائدي

 احب شعر بدر شاكر السياب ، وشعر النكتور عماد الدين خليل ، وشعر نزار قباني ، وايليا ابو مانعي .. أما على مستوى الملكة فاني احب شعر الاستلذ الشاعر عبدالله الصيفان وشعره يقف على قمة الشعر الحر هنا

● امنية ونداء من كل قلبي ان ينشأ نادي ادبي بالمنطقة الشرقية التي تزخر بالادباء . سمعت ذات مرة ان الاستاذ حمد الجاسر وكبار البائنا يطالبون بانشاء مقهى البي فاتمنى أن يتحقق

نلك لاعمل د قهوجي ۽ في نلك المقهى .. هذاك فئات من الشباب فارغة واصبحت عالة على المجتمع ، ومهما قبل ان هناك ازمة ناتجة عن ظروف تولدت في المجتمع .. فتلك الفئة فارغة .. والخلك الشباب انعدمت فيهم المشاعر والاحاسيس بأمور كثيرة تهم الجتمع وتقيده ، والسبب المادة التي ينعم بها ارابتك

الشباب ، وهي بالتالي طغت على كل ما ينتظر من الشباب ، واصبح شبابنا شباب منال كل ما يتمناه يجده جاهزا امامه دون عناء فبالتالي لن بحتاج لكي يفكر وينشط ومن ثم يعمل وينتج .

 لان والدتى تعبانه صحباً اضطربنا لاستقدام خادمة لا اكثر ولا أقل ، اما كثرة السائقين الاجانب سببها الطفرة المادية والتقليد والمباهاة والكثيرين في غير حلجة واملي في شباب اليوم والقد ان يقضوا على هذه

● لا أقرأ في السياسة كثيرا فنحن كعرب كما قال احد المحررين السياسيين لنا اكثرمن ثلاثين سنة واغلفة مجلاتنا ومقالاتنا الرئيسية في الصحف كلها سياسية ومتطقة بالسياسة وحتى الان لم يأخذ أحد برابنا ولم نشعر بأي تغير او ايجاب لما نكتبه والقضية ما زالت

الله محمد ابراهيم الملحم - كلية العلوم - قسم الفيزياء - مستوى اول - العمر ١٩ سنة : • مرحلة الطفولة بالنسبة لي ولكل انسان مرحلة غنية بالنكريات ، والانسان حينما يتنكر تلك المرطة يشعر بالسعادة والسرور ويراوده الامل في رجوع ايلم الطفولة لما تحمله تلك الايام من بسلطة عفوية الحياه .. ولعل ما استيطع أن اتذكره أو أرويه عن مرحلة طفولتي حسب ما روته لي والنتي انتي كنت شقيا جداً ، حتى أنه في يوم من الايام كسرت يدى أثر سقوط من ناقذة المنزل . . اما من حيث الدراسة قايضاً في بداية المرطة الابتدائية لم اكن جيدا عكس المراحل التي تلتها كنت دائما من الثّلاثة الاواثل حتى وصولى للمرحلة الجامعية ، وحينما سجلت في الجامعة اعفيت من النورة الانجليزية المكثقة لمستواى الجيد في اللغة ،

 عندما انهيت المرحلة المتوسطة اخترت القسم الطمى عن رغبة قوية وحبا في مراسة الطوم وتحقيقاً لامنيتي في دراسة الطوم .. والحديث هذا يستوجب على ان اقولٌ مالحظة لشبابنا الطلبة وهو انه وللاسف الكثير منهم ينقاد وراء أراء زملائه من الطلبة في الحتيار تخصصه نون تحديد ليولهم الدراسية وقدراتهم العقلية ويالتالي ينعكس ثلك على مستواهم الدراسي .. بل ويؤثر معلى مستقبلهم الطمي .. وهذا بالطبع خطأ كبيرما زال يقع فيه الكثير من الطلبة .

 الدراسة الجامعية رأيتها كما كنت اتوقعها ، واصعب مايواجهه الطالب في الجامعة هي عمليـة التسجيل العقدة

• مستوى الطالب الجامعي لنيثا بخير ولكن ولله الحمد هناك مجموعة كبيرة من الطلبة تجد وتجتهد وتكافح من اجل تحصيل علمي جيد ولديها طموحات كبيرة في مواصلة الدراسات العليا ، ولكن في الجهة الاخرى هناك نسبة من الطلاب مستواهم الثقالي ضحل ، وحينما تدرس سلوك الشخص منهم وتتعرف على مفهومهم عن الحياة ومدى الطوم والمعارف التي يملكها تجده صغر اليبين .. وكأن مؤلاء ع الطلاب يدرسون المواد الجامعية للنجاح فقط .. لا للاستفادة والاقادة منها .. والحق يقال أن ما أعيبه على أخواني الطلبه هو عزوفهم عن القراءة كما أن هناك طلبة وهم اقلية نجد تصرفاتها لا تصدر من طالب في المستوى الابتدائي .. فأن الوعي والاحساس هو الاساس فهؤلاء الطلبة رغم وجودهم في مستوى جامعي الا أن قلة الوعي والاحساس لديهم ، وتمسكهــم بألفــاظ وتصرفـــات صبيانية جعلتهم لا يعون الواجب المنتظرمنهم ، وخيبوا أمال من يضعهم في الطبقة المثقفة المدركة لدورها تجاه مجتمعها وبينها ويطنها .. ومن وجهة نظري أرى ان الطالب حينما ينتقل الى المرطة الجامعية يجب عليه ان يفتع منفحة جديدة في حياته حيث انها محور ارتكاز الستقبله ، فيجب أن يحرص على كل نقيقة من زمن الدراسة وان يحرص على كل لحظة يستقيد منها وينمي ثقافته وعقله بكل ما هو مفيد سواء علميا أو اجتماعيا .. لكي يكون فيما بعد اهلا وكفؤا لتحمل السنوليات وخاصة في الامور التربوية والاخلاقية حيث سيكون له دور هام في تربية نشطا جديد .

* الطالب مزيد سعود السبيعس - كلية اداب _ قسم اعلام _ المستوى الرابع:

● كانت اسعد لحظات ايامي حين تخرجت من الثانوية _ قسم ادبى بمجموع جيد يؤهلني لدخول جامعة البترول والمعان بالظهران وبالقعل سجلت فيها وقبلت ، ويعدها قال لي احد الأصنفاء أن البراسة هناك صعبة ويلفذون مواد علمية كالفيزياء والكيمياء ..

حينها غيرت رأيي في الدراسة بالبترول خاصة وأن بخولي للقسم الادبسي كان هرويا من الفيزياء واخواتها .. ثم اصبحت في موقف حرج امام اهلي ٠٠ حيث لا بد أن أواصل دراستي الجامعية رغبة مني ومنهم ، وفي نفس الوقت لا أود الخروج عن منطقتي وابتعد عن اهلي وهذه مشكلة تواجهنا جميعا كطالب

فنحن ما زلنا نعاني من الارتباط الاسري .. واخيراً قررت السفر الرياض والتسجيل بالجامعة في قسم الاعلام بعدها عانيت ما عانيت من غربة نفسية وغيها من الأمور حتى تأقلمت على المدينة بجوها وبراستها والحمد قد الان أنا في اخرفصل وعلى أبواب التخرج -

 اعتراف شخصی منی اننا نحن الطلاب وانا احدهم تريد كل شيء بالسهولة دون عناء ودون كفاح ... دوما نتنمرمن الدكتورحينما يطلب منا عمل يحوث او الاطلاع على مراجع اخرى .. ودائما نريد النجاح دون جهد او مذاكرة .. فالكتبة لا نعرف منها الا موقعها والكتب لا تلجأ اليها الاعند الامتحانات وهذا بلطبع لا ينطبق على الجميع بل على نسبة ليست بقليلة .. وارى ان السبب في تضجرنا من الكتاب والاطلاع هو عدم تعوينا على ذلك منذ الصغر اما قراءة الصحف فأقراها باستمرار وفي جميع المجالات واتابع اخبار التلفزيون

● أسعد لحظات حياتي حينما اشعر اني استطعت ان أرد جميل ومعروف والدي علي واللذين الحاطاني في جميع مراحل حياتي بالحب والسعادة . # الطلب على سعيد البوعينين - كلية

الاداب ـ قسم اعلام ـ المستوى الرابع . • نخلت قسم الاعلام عن رغبة وميول وتخصصت في العلاقات العامة لانها تعتبر تخصصا جديدا واشعر ان دراستي لها تساعدني بعد التخرج في المشاركة باقسام العلاقات العامة التي هي بأمس الحاجسة التخصصين . . خاصة وإن دور العلاقات العامة اصبح مهما في ايامنا هذه .

● كان هدني الاول بعد تخرجي من الثانوية هو التسجيل في جامعة البترول والمعادن بالظهران وبالفعل سجلت فيها ولكن الرياضيات وصعويتها وقفت حجر عثرة امام طموحاتي والسبب اني من خريجي القسم الادبى ، ورغم انى سابقا لم أكن افكر في الذهاب الى الرياض الا اني وجدت نفسي مضطرا لذلك لكي اكمل مشوارئ الدراسي .

● بصراحة انا منذ طفولتي وانا أحب العمل في منزلنا ، فكنت اساعد والنتي كثيرا في اعمال النزل .. واقولها بكل صراحة انني أطبخ في منزلنا الكثير من الاكلات فأجيد طبخ المحمر ، والبدنيوش ، والمعكرونة والهريس كذلك في رمضان اساعد والنتى في عمل الاقطار واعمل اللقيمات وغيرها من الماكولات وهذا كله حبا مني في مساعدة والدتي لا قرضا علي ، بل حتى ملابسي اغسلها بيدي ولا أترك والنتي تفسلها . . حتى اخواني الصغاركنت لخنمهم فكنت أروشهم وانومهم عند غياب الوالدة ولجهزلهم الحليب واضعه في المضاعة واسقيهم حتى جنَّت الرياض وحينها داومت إلى اليوم في الاعتماد على نفسي ومعاونة اخواني الطلبة واصدقائي في بعض الامور وخاصة الطبخات ،

● أنا شخصيا لا أدرس من أجل الشهادة فقط بل من أجل اكتساب العلم والمعرفة ومن يدرس من أجل الشهادة فقط فهو شخص نو نظرة غبيقة .. فنعن في زمن أقل ما يقال عنه انه عصر انفجار المطومات وظهور ثمرات الفكر .. فالأساس ليس هو الشهادة بل التحصيل الطمى وانا اقول هنا بدون غرور اننى مئذ عرفت الدراسة أدرس المادة لكى أقهمها واستوعبها واستغيد منها ،، لا للنجاح فيها فقط .. ويالنطق اذا كَّان الشَّخْص يترك اهله وآحبابه بل احيانا وطنه رياتي هنا فقط للنجاح بأي طريقة لينال الشهادة فهو بالتالي شخص غير كامل العقل .. لأن الانسان في يومنا هذا لا يقاس بمركزه او بشهائته بل بما يملك من علم ومطومات وفكر وثقافة .. هناك الكثيرممن تعجب بهم عند سماعك عن نيلهم لشهادة كذا كالدكتوراه مثلا ولكن عندما تناقشهم تجدهم صفر اليبين .. لا علم ولا ثقافة بل كانت دراستهم وشهاداتهم من باب اخر . وعلى الوجه الاخر هناك من لم ينالوا تسطا كافيا من الدراسة ولا شهادات عليا ولكن عقولها وافكارهم والمطومات الشي يملكونها ذات مستوى كبير وكان ذلك عن طريق اجتهاداتهم الشخصية بالمطالعة والقراءة اومن حيث

النلحية المادية التي تعيشها الملكة فهذا ليس عبيا وهذه نعمة من الله ولكن العيب ان يتقلخر شبابنا بالسيارات والمظاهر .. التي جامت عن طريق الطفرة المانية على حساب العلم والفكر والتشاطمن اجل المجتمع .. فلا بد ان يكون هناك توازن بين المادة والفكر لان قياس تطور الشعوب والامم بالفكر والطم ومتى ما اختل التوازن بين المادة والفكر حدثت الهوة الثقافية كما حدث في بريطانيا .. ولكن ولله الحمد ان هناك نسبة كبيرة من شبابنا هنا جاءوا لغرض الدراسة بالفعل فهم مجدون ومجتهدون ويكافحون من اجل الحصول على اكثر من

● الحياة الجامعية والبعد عن الاهل علمتنا نحن كطلبة الكثير والكثير فالان اصبح جميع الطلبة يغسلون ملابسهم بأينيهم والبعض يطبخ العديد من الاكلات المسمة كذلك الطالب ينظف غرفته بنفسه ويعمل الشباي ويكوى ملابسه والى غيرنلك من الامور التي كنا نعتمد فيها على اهلنا أو على الخلامات .

* ألطالب العيادي محمد المغربسي - البلد المغرب ــ مراكش كانت غرفته مرتية بشكل ممتاز وقد زينت جميع

حيطاتها بالصور الطبيعية ، ● اول دولة عربية ازورها هي الملكة العربية السعوبية وقد زرت كل من فرنسا ، بريطانيا ، سويسرا ، بلجيكا ، لوكسمبورج واسبانيا

• حينما قنمت للسعوبية لم اواجه أية مصاعب من حيث اللهجة .. ولكن كان الانطباع عندي قبل مجيئي إن الحجاز والخليج العربي هم المتحدثون اكثر باللغة العربية والكثير قالوا نلك وقالوا أن أهل الشرق يتكلمون العربية أكثر من المغرب ، ولكنى وجنت العكس ففي المغرب وتونس أرى ان معظم الكتاب والانباء يهتمون باللغة العربية الاصيلة والشعب هناك متمسك أكثر باللغة من النلحية النحوية واصولها بينما هنا يغلب الحنيث باللهجة العامية

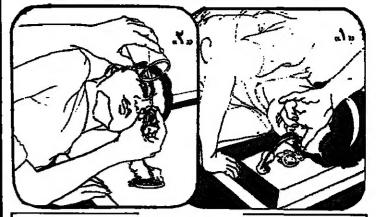
• أرى ان الجامعة لا بد ان تكون وسيلة للطالب المجمعول على المزيد من المعارف والثقافة . وهذا ان كانت الدراسة تتبع نظام الساعات فهذا يحدد للطالب منهجا معينا لدراسته والاقضل أن يكون دور المدرس دورا توجيهيا فقط ويبقى على الطائب البحث والتفتيش والقراءة والاطلاع لكي تكون الفائدة اكبر ولكي نعطى الطالب فرصة في الاعتماد على نفسه وتعويده على البحث والمثابرة وحتما هذه الطريقة تجير الطالب على القراءة وتكون فائدتها أكبر والمطومات ترسخ في العقل

● في السكن الجامعي الاحظ ان هناك تحفظا بين الجنسيات المختلفة ولا يوجد هناك تفاعل وترابط بين الطلاب وارى ان الجامعة لا بد ان تقوم بعمل ندوات ومحاضرات يلتقي فيها هؤلاء الطلبة للتعريف بأنفسهم ويدولهم فالثقافة تختلف من دولة لاخرى وهكذا . . وفي الواقع أنا كانسان مغربي أقول أن وسائل الاعلام لدينا لم تكن تعطينا الواقع الفعلي عن المجتمع السعودي وهذا تقصير من وسائل الاعلام .. ولم اكتسب نلك الاعن طريق الطلبة السعوبيين واحتكاكي مع بعض الطلبة الخليجيين والنين عرفونسي عن تراث هذه المنطقسة الخليجية وعن عاداتها وتقاليدها .. وذات مرة قال لي بعض الاخوان الخليجيين ان المغرب قطعة اوروبية كانت تحت الاستعمار الفرنسي وهذا يعنى انها ابتعدت عن روح الاسلام وعن الثقافة العربية .. وأنا هذا لا الومهم على ثلك حيث اننا في المغرب لم نصاول ابراز ثقافتنا الاسلامية والعربية والتعريف بما لدينا عن طريق الاعلام وحتى التعاون الثقاني كان معدوما بين الدول المربية والمغرب بل أن التعاون الثقافي لم يحدث بين المغرب

والسعوبية كمثل الا من ثلاث سنوات تقريبا . أي الحقيقة إن انطباعي عن الطالب السعودي يصعب على تحديده وتلك لعدم معاشرتي له الا فترة قصيرة وايضًا كما قات سابقا أنه لم تكن لدينا جنور تاريخية عن المجتمع السعودي قبل مجيئنا هنا فيصعب على الحكم بنلك ولكن ما لاحظته في هذه الفترة القصيرة ان الطالب السعودي كأي طالب في اي دولة اي ان هناك الجيد وهناك الغير جيد ولكن وجود سبع جامعات في الملكة بالإضافة الى المعاهد والكليات المتضمسسة والمنتشرة في جميع انحاء الملكة يعتبر مؤشرا للنهضية الطمية التى تشهدها الملكة وهذا بالتالي يبين اهتمام الشاب السعودي بالعلم والدراسة ولكن ما اود قوله هو ائه لا يد من اعطاء الطالب فرصة البحث بنفسه دون تقييده بمنهج معين لكي يكتسب ثقلقة اكبر

تعرض العان لمادة حارقة

بنيج دييضيفوان احمد زعترى



ان تعرض العين ليعض المواد الكيميائية وخاصة تلك التي تستعمل في البيت كسوائل التنظيف مثل مادة الكلوركس وسوائلً الصابون والمواد الحارقة هو أمر ليس بقليل الحدوث .. واصابة العين هذه قد تؤدي الى الضرر بها لدرجة كبيرة تصل للعمى اذا لم نحسن التصرف في هذه الحالات . لنلك سنتحدث باختصار عن الخطوات التي يجب اتباعها عند تعرض الشخص لمثل هذه

 خذ الشخص المصاب الى الحوض واقتح صنبور الماءً يحيث يصب الماء على الزاوية الداخلية للعين كما هو موضح

* استمر في الفسل لمدة ١٥ يقيقة او أكثر ان أمكن . * غط العين بشاشة معقمة ، وانصح المصاب بعدم فرك عينه لأن نلك قد يضاعف من اصابة العين ...

* خذ المصاب الى اقرب اخصائى او طبيب پجب البدء بالاسعافات المذكورة سريعا جدا وعدم انتظار وصول الطبيب او أخذه اليه .

* اذا تعذر وجود صنبور يمكن غسل العين بسكب الماء من كأس كما هو موضح بالشكل (٢) لا يفوتنا هنا الاشارة الى أن الوقاية مهمة وتكون بحفظ المواد الحارقة بعيدا عن متناول الأطفال .

اهتات صفرة.

لايد للأم ان تجعل عملية ارضياع طفلها اسرا ممتعسا ومريحاً جدا .. لها ولظلدة كيدها .. والثقتات البسيطة الآتية لابد ان توضع في عين الاعتبار لتحقيق تلك:

* لابد ان يكون هناك اتصال دائم ما أمكن بين عيني الام وعيني طفلها اثناء عملية

* لايد ان تصل حلمة الثدي حتى مؤخرة لسان الطغل ليؤدي نلك الى اثارة غريسزة

الرضع لدى الطفل ، حب ملاحظة أن لا



ومنها اليكاء . مراعلتك لاحدى هذه اللفتات سبيا في رجوع طفلك للرضاعة اذا كنت تشكين من عيم اقباله

الثدى انف الطفل بل لابد من

التأكد ان مجاري التنفس ،

وخاصة فتحتى الأنف ، سالكة

يفتحة انفه فتسدها ايضا فلابد

بطريقة مريحة رتمنع تهدل ثليها

من مراعاة ثلك ..

* قد تلتميق شفة الطفل

تنصح الأم بحمل قطفل

ومن الأهمية بمكان خلسق

العلاقة بين الطفل وأمه بعد

الولادة بأسرع وقت ممكن وتلك

والتعويد على تحريك الفم للرضع

ولايد من بقاء الطقل الى جوار

أمسه طوال الوقست ، وتسكون

رضعاته حسب حلجته التسي

يعبر عنها بوسائل تقهمها الآم

الانسان في أي زمان وفي أي مكان عرضة للاصابة بحالة فقدار. القدرة على التنفس وتوقف القلب عن النبض .. وهذا موقف يمكن ان تولجهه ، عزيزي القارىء .. عزيزتي القارثة ، في الشارع ، في المكتب ، في المصنع ، في المدرسة ، أو غيره .. ويكون السبب عائد باختصار الى الآتي

- ـ النوبة القلبية . _ السكنة الدماغية ..
- ـ الحرق الكهربائي .. ـ جوادث السمارات ..
- ـ حوادث لقسرى .

وحيث أن هذاك خطوات ليست صعبة بل بسيطة للغاية يمكن لأي منا لجرا ما اذا ولجه مثل هذه الحالات ولم تكن الرعاية الطبية متوفرة ويمكنه بها بمشيئة الله انقاذ حياة انسان يشارف على

لا تتصور أن الأمر صعب أو عسير التنفيذ بل هو من السهولة بمكان ، وسنحاول تبسيط نلك في الخطوات التالية .. اذا وجنت شخصاً مطروحاً على الأرض ويبدو انه مغمياً عليه ،

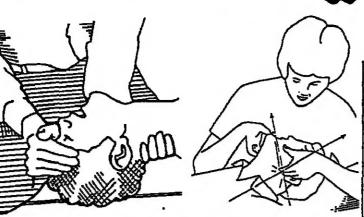




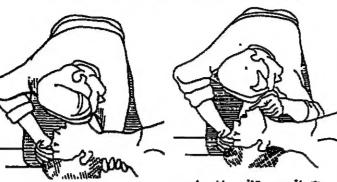
تأكد أن المريض فأقد الوعي وثلك بمناداته والتخبيسط على



ضع المريض مستلقياً على ظهره على أرض أو سطح صلب ...



اقتم مجارى التنفس لدى المساب حالا بجنب الرأس مع رفع للنقن ، كما في الصورة ، ويهذه الطريقة قد يمكنك النجاح في جعل المريض يعاود التنفس بنفسه .. ان حيث هذا ، فالحمد لله ، والا تابع الخطوات ..

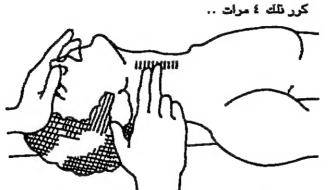


🛊 اقحص تنفس المساب : حاول أن تسمع تنفس المساب وثلك بتقريب أنتك من قم المساب

كذلك انظر الى صدره ان كان يتحرك أم لا .. أن وجدت أنه لا يوجد أي دليل على أن المصاب يتنفس ، نقذ التعليمات التالية .. أن لم يكن المصاب يتنفس ، فاعمل له تنفسا صناعيا سريعاً عن



حُدْ نَفْساً عميقاً ، ثم افتح فمك ، وافتح بينيك فم المصاب وصح فمك على فمه باحكام ، واغلق انفه بينك ثم أنفخ ما بمعدرك من

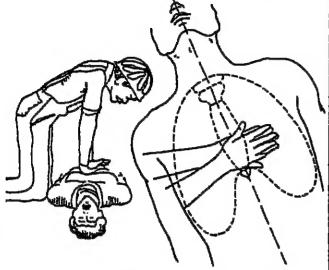


حلول أن تتحسس النبض في رقبة المصاب . ضع أصليت الى جانب تقلحة أنم ، طبق ذلك الأن على

اقحص كب المبلب :

ــ ضع مؤخرة راحة احدى يديك على صدر المصاب على منطقة الى الأعلى من نقطة التقاء اسفل ضلعين بمسافة ٢ سنتيمتر كما أي ضع راحة ينك الأخرى فوق اليد الأولى . حاول ان لا تجعل اصابعك تلامس جسم المساب حتى يكون الضغطمتركزا على راحة

🛄 اشرأف : د . سليمان عبدالعزيز السحيمي



اذا لم يكن هناك نبض فأن نلك يعني أن قلبه متوقف لا يعمل.

أن لم يكن هذاك نبض ، فأبدأ المساج الخارجي للقلب سريعا ،

- لجلس على ركبتيك على أن تكونا قريبتين من المساب ..

لذلك ، واصل تنفيذ التطيمات ..

- أبق نراعيك مستقيمين ، ثم ابدأ بالضغط على صدر الميل بشدة حتى تتأكد من الله تتسبب في انزل المسر مسافة ما بن

- لابد من مواصلة لجراء العمليتين و التنفس عن طريق الفم للقم ومساج القلب ، دون توقف .. * اذا كنت وحيدا :

اضغط على المدر ١٥ مرة ثم أعط نفختين من فمك للمريض عن ماريق قمه ..

* اذا كنتما اثنان:

الضغط ٥ مرات ثم يعطى الأخر نفخة واحدة .. ولا تترك المصاب الا أذا توفرت له رعاية طبية سليمة في الستشفى أو احضر شخص لخر اكثر خبرة ، أو بدأ المريض في التنفس بنفسه وعاد نبضه واسترجع وعيه .

هل لنا أن تقترح تجريب هذه الخطوات وتطبيقها عمليا من الآن ، لا تنتظر حتى تواجه الموقف ..

د وأقد خير حافظاً وهو ارجم الراحمين ۽ ..

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « اذا استقرت النطقة في الرحم جاءها ملك فأخذها مكفه ثم قال : اي رب مخلقة أم غير مخلقة ؟ فأن قيل غير مخلقة

قذفتها الارحام دما » . والإجهاض هو أن يتخلص الرحم من محتويات حمله قبل أن يصبح الجنبن قادرا على الحياة سواء مستقلا او بمساعدة خارجية ، وقد اتفق الاطباء لمدة طويلة على أن يكون الاسبوع الثامن والعشرين هو الفاصل بين ما يدعى اجهاضا وما يعرف مالولادة المبكرة ، حيث قبله لا يستطيع الجنين الحياة . ولكن في السنوات الاخيرة ومع تقدم علم الاطفال لوحظ أن عددا من الاطفال المولوبين قبل الاسبوع ٢٨ يمكن بالمساعدة المكثفة ان يكمل نموه الطبيعي وبناء عليه فقد تغيرت نظرة الاطباء والجتمع في بلاد كثيرة لهذه الاجنة مما دفع بيريطانيا مثلا الى الاخذ بالاسبوع ٢٤ للحد بين الاجهاض والولادة المبكرة والمعروف ان امريكا تعتبر الاسبوع الله ٢٠ هو تلك الحد . ولكي يستمر الحمل الى قدره يلزم ان يكون الحيوان المنوي والبويضَّة سليمين وان يكون الرحم ويطانته قد هيئا وان يؤدي المبيض وطيفته خاصة في الشبهور الاربعة الاولى وان تكون صحة الام العامة تسمح باستمرار وتغنية الحمل والا يصيبه اي امراض خارجية تؤثر على استمراره وستحاول تفصيل هذه

الاول : الحيوان المنوي والبويضة جسمان (خلبتان) متناهيان في الصغر بحيث لا يمكن رؤيتهما بالعين المجردة ، ومع ذلك فهما يحملان اجساما صبقية (كروموسومات) تحمل كل خصائص الاب والام . وعند امتزاجهما ينتج عنهما الخصائص العامة للجنين او الطفل ، فاي خلل في تركيب او تكوين هذه الكروسومات يؤدي الى تشوه خلقى او عقلي الطفل وقد تنتج هذه التشوهات عن بعض الامراض التي تصيب الام او الادوية التي تتعاطها الام في الاشهر الاولى للحمل ويشاء الله سيحانه وتعالى ان يجهض الرحم محتوياته في معظم حالات تشوه الجنين حتى لا يكون المولود المشوه عاله على اسرته والمجتمع ، ولكنه جلت قدرته يترك البعض ينمو ويولد ومنهم من يموت بعد الولادة مباشرة ومنهم من بعيش سنين حتى يرينا اياته في خلقه (سنريهم ليلتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحلق ،

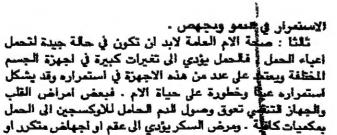
الثاني : يهيأ الرحم لوظيفته منذ تكوينه . أي منذ كانت إلام نفسها جنينا فاذا ما حدث خلل خلال تلك الفترة قد يجدث تشوه خلقي في الرجم وحده أو في الجهاز التناسل عامة دون أن بؤثر ذلك على صحة الام العامة .



بعدراد استامة فراج كلية الطب والعلوم الطبية

ومن اثار ذلك عدم قدرة الام على الحمل (عقم) او الإجهاض المتكرر ، وأحيانا ما يكون التشوه الخلقي في عنق الرحم فقط فلا يستطيع أن يظل مغلقاً على الحمل ألى نهايته فيحدث الاجهاض عادة في الشهر الخامس أو السائس . ويمكن في هذه الحالات التاكد من التشخيص عن طريق الاشعة الصبغية التي توضح الشكل العام للرحم وتبرز التشوهات فيه ان وجدت ويمكن علاج بعض هذه الحالات جراحيا باعادة تشكيل الرحم او ربط عنق الرحم حسب الحقة .

وقد يكون الإجهاض تتبجة عدم تهيئة بطائمة الرحم لاستقبال البويضة الملقحة وتلك لأن المبيض غير قادر على افراز احدالهرمونات الضرورية لئلك فلا تستطيع البويضة المقحة



موت الجنيز أتبل ولانته . رابعا : إحماية الام ببعض الامراض المعدية وخاصسة الفيروسية بأنها خلال اشهر الحمل الاولى . وينتج الإجهاض اما عن طريق في وه الجنين وموته او عن موته نتيجة ارتفاع درجة حرارة الاقهما يؤدي الى انقباض الرحم وقنفه ما بداخله - وقد يحدث تلك ايضاعن نتيجة لبعض الادوية التي تاخذها الام في



الاللضرورة القصوى وبالطبع يستلنى من ذلك حبوب الحديد والفيتاسنات . خَامِساً : قد يعدث الاجهاض نتيجة لاصابة مباشرة الرحم وما يتبعه من المسعة العصبية التي تؤدي الى انقباض الرسم

لذلك يتصبح بعدم اخذاي ادوية خلال الاشبهر الاولى للحمل

واعراض الاجهاض علاة تبدأ بنزيف مهبلي وهناك عدة انواع من

الإجهاض المنذر: وهو المدخل لكل انواع الاجهاض ظيه يحدث فنزيف المهبل يكمية ظيلة ولا يصحبه الام . ويكون عنق الرحم مطَّلقا وحجم الرحــم موازي لعمــل الحمــل . ولحتمالات استمرار الحمل الىنهايته هناكبيرة اذا اللتزمت الام بالراحة الكاملة التي تتوفر عادة في المستشفى بعيدا عن مسؤوليات البيت وحيث تتوفر التحقيل الطبية اللامة لمعرفة اتجاه الحمل من حيث الاستمرارية . ومن مميزات الراحة بالستشغى ليضاكما ذكرنا في مقال سابق انه لو لم يشاء الله للحمل بالأستمرار تتم عملية التفريغ بسرعة حتى لا ينتج عنه بقاء الحمل داخلها مسبيا التهابات . اما اذا لم يُسلمر الجمل فأنه يؤدي الى اعراض ما يعرف بالإجهاض الحتمي ثم الغير كامل أو الكامل .. وهذه عادة ما يسبب استداد النزيف مصحوبًا بالإم شديدةٌ في اسفل البطن والظَّهْر ويبدا عنق الرحم في الانسَّاعُ اسْتَجَابَةَ لانْقَبَاصْنَاتَ الرحمُ السَّتَمْرَةُ بِقُوةً . وعلاج هَذِه الحالَّات هو ايقاف النزيف عن طريق تنظيف وتفريخ الرحم من محتوياته ، وقد تحتاج الام الى تعويض ما فقدته من دم عن طريق نكل الدم المياشر .

وهنك نوع لخر من الاجهاض وهو ما يعرف بالاجهاض المُخَلَقَى وهو أن يعوت الحمل داخل الرحم دون أن يؤدي الى أي اعراض ظاهرة ، وعلاة ما تعرف الام ذلك باختفاء اثار الحمل وعدم نمو حجم الرحم مع مرور الوقت .

طَهدًا النوع من الاجهاض خطورته حيث أنه قد يؤدي الى تغيرات أيدم الام تمنعه من التجلط عند النزيف مما يعوق العملية الطبيعية لَّابِقَائِكَ الْنَوْمِكُ كَمَا أَنَّهُ عَرَضْتُهُ لِالتَّهَابَاتُ وتَسْمَمُ دَاخُلُ الْجَسِمُ . ويتم علاج الاجهاض المفتقي بتعويض الجسم عن عناصر التجلط النائص ثم لجراء عبلية التقريع بعد ذلك مع استعمال المضادات المبوية المردية اذا استدعى الامر ذلك .

ومحق الله العظيم اذ قال :

[ونقر في الارحام ما نشاء الى لجل مسمى] ..

[تقرأ داخل العدد

* لقاء مطول مع عميد معهد الفنون الجميلة حول الفنون

- * رسالة المنامة عن الكلمة الغنائية في البحرين .
- الفنون التشكيلية . والتكعيبية عند بيكاسو .
 - الزوايا والمواضيع الثابئة .

□ الاحسد ٢٠ جمادي الثانية ٢٠٤١هـ ٣ ابريل ١٩٨٢م ـ العدد ٢٧٤٦

SUN 3 APR 1983 NO. 3746

القيس) بناءا على طلب المنتج

من الساعة الخامسة مساءا وحتى الثامنة مساء ،

يفتتح امين مدينة الرياض عبدالله العلى النعيم مساء اليوم « الاحد » معرض الحنيقة الرابع للتربية الفنية ونلك بحديقة فاعة المحاضرات العامة

ويضم المعرض الذي تنظمه الششون الفنية بادارة التعليم بمنطقة الرياض نماذج فنية مختلفة تعبر عن النهضة والتطور اللذين تعيشهما الملكة وسيتم الاستفادة منها في تجميل مداخل الادارات والمؤسسات وفي

وقد حددت ادارة المعرض فترتين صباحية ومسائية لزائري المعرض تبدا

المنتج المعروف« احمد رائف » عندما طلب من وزارة الإعلام

هنا ، ترشيح أفضل المثلين السعوبيين الذين ترى الوزارة

جدارتهم لتمثيليات بالشباركة في الاعمال التليفزيونية الكبيرة

الى جانب المع نجوم التمثيل في الوطن العربي .. هذا المنتج

عندما قدم هذا الطلب اراد ان يكون (جواز عبور) للاعمال

للتي ينتجها حيث سيضمن سوقاً كَريَمةُ لانتاجهُ !! والا فما معنى تجاهل (رائف) للفنانين محمد حمسرة

وعبد الناصر الزاير اللَّذِينَ رَشْحَهِما الدَّكِتُورِ صَالِح بِن ناصر وكيل الوزارة كافضل من بمثلنا في الانتاج الكبير (الطريق الى

الذي حصل أياها السادة انّ احمد رائف لم يتصل بلحد من

الان ، وقد توقفت الكاميرات عن تصوير اخر مشهد في

(الطريق ألى القنس) وعاد المثلون العرب الذين اكتفى بهم

المنتج ، وماهي الا اسابيع وتتم عملية المونتاج ، سوف يحمل

(رائف) اشرطته ليلف اسواق التليفزيون في عواصم الخليج

التيلفزيون لا يمكن أن تنطل عليهم هذه الحركات .. انهم من

الوعى بحيث يطالبون كل منتج بالتزاماته تجاه مشاركاتنا ..

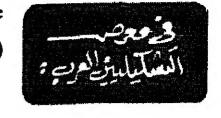
فعلى أي اسلس يستبعد محمد حمزة وعبدالناصر الزاير بعد ان

على (احمد رائف) ان يدرك ان المستولين في اجهسزة

فنانيناً كما وعد ١٠ او كما اراد ان يوهم المسئولين ١٠

ولعابه تسيل الى مأسيقيضه ثمنا لأخر انتأجه

الاونى من الساعة التاسعة صباحًا وحتى الثانية عشرة ظهراً وتبدا الثانية



0 الكويست: عبدالرحمسن

افتتح سعادة الاستاذ عيدالعزيز حسين وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطنسي للثقافة والفنون والآداب مساء يوم الاثنين الماضي معسرض الكويست الثامن للفنائين التشكيليين العرب ونلك بصالحة الفنسون بضاحية عيدالله السلم ..



وقد حضر حفل الافتتاح عدد كبير من المستولين والمهتمين بالحركة الفنية التشكيلية من مختلف الدول العربية .. وكذلك عدد كبير من المشاركين في المعرض من الملكة حضر الاستاذ محسد السليم وخلد الدريس والفنان بكر

تراثنا الشعبى في الباحة

بقطر والفنان حسن الملا. ومن البحرين الدكتور محمد الخزاعي مدير لدارة الثقافة بوزارة الاعلام والفنان عبدالرحيم شريف ومحمد يوسف على وسلم جوهر . من بولة الامارات للعربية المتحدة ، والاستساد طارق الشريسف رئيس تحرير مجلة الحياة التشكيلية بسوريا والاستاذ ابراهيم النجار استاذ مادة الفنون بجامعة الاربن والاستاذ سحان نطه من الاربن وعدد كبير من المهتمين بالمسركة التشكيلية من الفنانين من العراق

ومصر والصومال والجزائر وسوريا

والملكة العربية السعوبية . وقــد

كان المعرض بحق تجمعا كبيرا ضم

تتوجه الى منطقة الباحة قريبا

اسرة البرنامج التليفزيوني المحلي « تراثنا الشعبي » الذي يعده ويغرجه محمد مبسارك السدوسرى ويقدمه الزميل سعيد الزهرائي ..

ولك لتسهيل بعقى الفقسرات

الشعبية من الباحة لتعرض ضمن

ملقات البرنامج .

● عبدالحسين عبدالرضا فنان بزغ نجمه في سماء القـن

المربى ، . واصبح القريب والبعيد ، . يعرف عن ابداعات هذا المثل

فوق كُل التوقعات .. وهذا الاعجاب قوق العادي والاهتمام قوق

المتصور لم يأت من فراغ ، بل اتى وتمضض عن عطاءات رائعة

اوجدتها تلك المحاولات التي بداها ، عبدالحسين عبدالرضا ، في

بداية حياته الفنية .. للتوالي العطاءات الفنية ، مسلسلات

ومسرحيات ، شهد لها المشاهد الخليجي خاصة والعربي عامة

بالنجاح وتقبلها بصدر رحب وقلب منشرح وكانت اكاليل الزهورهي

الهدية المرضوعية التي يقابل بها الجمهور هذا الفنان العملاق -

واخر انجازاته مسرحية (فرسان المناخ) مع القنان المتجدد

• خطوات هذا الفنان واثقة جدا تبشر الى أن المستقبل سيكون

غانم الممالح والفنانة الطموحة استقلال لحمد ، والتي تمثل رصداً

فنيا فكاهيا للحادثة الاخيرة والتي حدثت في الكويث تحت مسمى

(سوق المناخ) ١٠٠

اكثر ثقة ونجاح

ومن قطر الاستاذ موسى زيتل

مهير دائرة الثقافة بوزارة الاعلام

العديد من رجالات الفن والمهتمين بشؤونه في العلم العربي . وقد القي الاستاذ طارق الشريف محاضرة عن الفن التشكيلي العربي



🗆 وزير الدولة لحقلة افتقاح المعرض 🗆

والتراث وعدد من القضايا الفنية التي تعنى بالفن التشكيلي في البلاد العربية .. وقد نوقشت بحضور الفنانين عددمن القضايا التي تعني

وقد نظمت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية والقائمة على

تنظيم المعرض برنامجا حاقسلا الوفود العربية المشاركة . حيث تمست زيسارات لمتصف الكويست الوطنى .. معرض السد ، زيسارة المرسم الحر ، حضور مسرحية فرسان المناخ .

هذا ويستمر ألعرض لدة شهر

من تاريخ افتتاحه وقد حصل على جائسزة الشراع الذهبسي كل من بكر شيخون من الملكة ، حسين السكنانسي من الكويست ،

عند اخر من الفنانين على شهادات

للفنائين المشاركين في حفل أقيم تحت رعاية الاستاد عبدالعزير حسين وزير الدواسة والسذى قام بتوزيعها وتوزيع جوائدز الشراع

التقدير ووزعت الميدا !- الذهبية

The state of the s





عد الفنان عبدالرب ادريس الى الكويت هيث انجز هنك بعض

وعلمت « الحواس الثسلاث » أن يقدم بعض الألحان للمطرر



🖸 بعض الأعمل الشاركة في المعرض 🖺



ومن الحيار عبدالرب ادريس انه قد فرغ من تسجيل اغْنية : احناسمآرك ياليل «من الحانه وكلمات الثناعين الغنائس عل

ان آلفتان عبدالسرب ادريس قد ابدى اعجابه بمسوت ألفسان الصاعد حسسين قريش السذى استمع اليه بالصدقة من خلال أَذَاعَةُ ٱلمُلْكَةُ .. وَابِدَى رَغَبِتُهُ فِي المناعذ بعد لقاء سيتم بيتهما



مبسارك العسوض

الدوحة - من مراسلنا الزميل صالح غريب :

الاربن ١٩٧٤ مرواشتركت مع زميلها الفنان محمود صادق في معرض بانجلترا سنة ١٩٧٥ وفي بآغراد ١٩٧٨ وفي القاهرة ١٩٧٩م .

 فاز الفنان التشكيل القطري محمد علي عبدالله إن الشرقية علما بان ميشجين تضم ٨٠ جامعة وكلية ويقام المهرجان سنويا وتشترك كل الجامعات في هذا المهرجان ويتم اختيار افضل العناصر السرحية من اداء واخراج وبيكور وآد كان التصميم الذي قدمه محمد على نال اعجاب النقاد لأسلوب معلَّجته اللَّونية وكذلك فكرة تصعيم « الاختراع » الذي يعتبر العنصر الاساس للمسرحية .

ومحمد على قام بتصميم عدة ديكورات في قطر وشهرته كفنان تشكيلي اكثر منها مصمم ديكورات .

و. الاختراع ، تقوم في الوقت الحاضر بجولة في اوهايو وبعد هذ المهرجان ستنتقل الإعمال الفائزة لتعرض في واشنطن « المسرح الوطني » حيث يتم اختيار الاعمال الفلارة على مستوى أمريكا كلها وسيكون هذا المعرض يومى ٢٣ ، ١٤٠

€ يبدأ خال الاسابيع القائمة تصوير سباعية و البعار واللؤلؤة ، من تاليف وسيناريو وحوار حمد الشهابي ومن اخراج

نور و النوخذة ، ملك بن احمد وحسن ابراهيم بدور و سالم ، ومحمد اپرچسوم في دور د المحاسب ۽ . كما يشارك بالتمثيل فيها عبدالله غيضان ، فالح المناعي ،

عبدالله الحمادي ، محمد يوسف ، وعبداللمه ميزا ، خميس بورشيد ، درويش على ، احمد زينل ، ابراهيم محمد .. بالاضافة







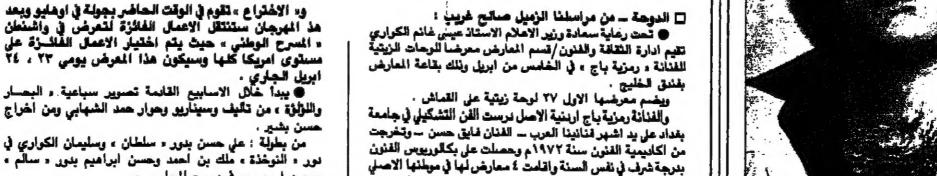
وتقوم بدور البطولة النسائية حياة الفهد واحلام محمد مع فرق شعبية غليجية رجالية ونسائية وعد كبير من الكمبارس يمثلون سكأن قرية بحرية تعود الى ايام الغوص ، وسيتم تصوير السباعية بالكامل خارج استوبيوهات التليفزيون

والسباعية و البحار واللؤلؤة ، لا ينخل البحر كطرف في المراع كما هومعتاد في الاعمال التلفزيونية التي عرضتها الشاشة سابقاً ولكن في السباعية سيكون اطار المراع بين من يملك ويرغب في زيادة التملك وبين من يعارض هذا التملك ويقاومه بالجهد البشري والطموح الانساني متمثلا في شخصين ملك وجمعة من جهة

والجدير بالذكر ان السباعية ستأخذ شكلا جديدا بالنسبة للاعمال التليفزيونية حيث سيكون لعنصر الغناء يور درامي لربط الاحداث وتجسيدها وابرازها بمعنى ان الدور الفنائي جزء من

وقد قام بتآليف الكلمات مرزوق بشير.

أما الالحان فهي للفنان عبدالعزيز ناصر الذي سبق له التعاون مع المغرج حسن بشير في مسلسل ، احلى الايام ، الذي عرضته مُحطات التليفزيون في الخليج يساعده في الاخراج على الحمادي ،



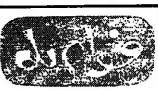
وزارة التربية والثقافة والبحث العلمى للهيئة العامة للفنون والآداب تعمل حاليا في جامعة قطر كمحاضرة في التنوق ألفني من سنة ١٩٨٠م بالنوحة . المهرجان الرابع عشر السرحى للجامعات الامريكية على تمسيمه لديكور مسرحية « الأختراع » الذي صعمه لطلبة جامعة داليدو حيث يدرس حاليا بها علّما بان أور تصعيمه اتى عَلَى ثلاث ولايات .. هي .. ميشبَجين وانديانا واوهابو الشمالية



پ عبدات غيفان پ 🛎 على عسـن 🏶 ألى عند من الشخميات الفنية الفرنسية واليونانية ..

وقد المتار المخرج منطقة و المسير ، وهي قرية تبعد عن الدوحة حوالي ٩٠ كيلومترا التي تطل علي مياه الظليج

وسلطان وسالم من جهة اخرى .. البناء الدرامي للعمل



موجود بين منظين المنطقبة الشرقية والغربية والوسطى كما قال ايضسا ان موضسة الانتاج وانتشيار المنتجين وان مشكلة المثلين كونهم غير متفرغين فتجد الالتزام صعبا على البعض ..!

الحقيقة هنا انا لا البوم محمد حمزة فقط .. لا بل نضع اللوم على الجميع وهو این التعاون بین المثلین کله مفقود والسبب عدم التنسيق بين المناطق وغدم جمع شملهم وعملية اختلاف اللهجـة .. هذا شيء بشبكل مشبكلية .. وكما علجنا عملية اصابع الزمن نستطيع ان نعالج حتى لهجتنا .. اوجه السؤال هنا لن يهمه الامر .. من المسؤول

عدم وجود التعاون ..!! ومطلبوت عميل سيهسرة سعودية تجمع شمل جميع الممثلين في المناطق .. تحست

وشيء عجيب ان يتفيق محمد حمرة مع الفنانسين ويصرف لهم تذاكر سفر وفي الأخير يفلجا بعدم مجيئهن واعتذارهم .. مميا اضطبرد للستعانة بالمصريدين .. فمعنى هذا السكلام انسه لم يقصسد بشيء قام بالواجب وقسدم الدعسوة للفنانسين السعوديين والخليجيين .. وان مخططات الشركة

المتحدة والتي تعمل على قدم وسساق من اجسل النهسوض بافضل الصور وان المجمع التلفزيونسى للكبسير بالرياض .. الجميع ينتظر الانتاج الكبير وان شباء الله سنشباهيد اشبيباء كثبيرة ورائعة .. فالجميع في انتظار المُسَاريسع ..

الله الدورة الجديدة وقد اختفى برنامج " ساعة زمن ، والذي كان له نوع من طابع السلبيات والإيجابيات حيث كان يحمل في طياته نوعا من المسابقات الاسبوعية وان اختفاء هذا البرنامج السذي كان ناجحا والردود الف التى واكبت هذا البرنامج نتمنى ان يكون البديسل من نفس العينة الثلحجة .. ثم ان البعض يسأل كيف اختفي هذا البرنامج .. لكن عموماً



للاسف التعاون شيء غير

عن عدم وجود التنسيق وعن

شىعار واسىم واحد ٠٠

حسين البلوشي

نتمني فقط آن نشاهد الشيء

الجديد والافضل ..



ان التحدث عن جانب النص في الاغنية البحرينية من الامور المهمة واللحة في الوقت الحاضر ونلك لعدة اسيات أهمها :

● أولا - بدأت الاغنيــة البحرينية تأذذ طابعا خاصا ومميزا بين الاغنية الخليجية واصبحت لها سمات معينة . وهذه ليست دعبوة للاقليميسة وفصل الاغنية البحرينية عن الاغنية الخليجية او العربية ــ ولكن نظرا لبروز الكثيرمن الاصوات الشابة في مجال كتابة الاغنية البعرينية واعطاء الاغنية نكهة مميزة ومذاقا حلوا بدأ يستطعم في سائر دول

 ثانيا _ الاغنية من الفنون السهلة في الوصول الى قلب الانسان لكونها تجرية فردية في لحظة من اللحظات ، هذه التجربة الغربية هي في واقع الأمر تنسمب على تجرية الانسان العامة .. فالتجربة الخاصة هنا هي تعبير عن التجربة

 ثالثا - مستوى الكلمة في الاغنية البحرينية الذي بدأ يتجه نحو الاقلاس احيانا والتكرارية عدا بعض التجارب الفربية المضيئة التى مازالت تغذى شرايين الاغنية التي يحاول من لا يفهمها أن

 رابعا - ناحیة تربویة مهمة وهى ان الاغنية سهلة الحفظ والترديد لكونها تلبس تويا موسيقيا عنبا وهمى منتشرة على السنم الاطفال والراهقين من الجنسين وهنا تكمن خطورتها . فاذا استمر وضسع الاغنية بهدذا التسردى والاسفاف احيانا في الكلمة فهذا یعنی ۔ ویدون قصد رہما ۔ اننا سنكُون سببا في افساد نوق جيل بأكمله .. فالكلمة مسئولية تاريخية سوف نحاسب عليها من الاجيال

🔵 أعود الآن الى تناول جانب تطور النص في الاغنية البحرينية ـ سأتعــرض الى بعض الأمثلــا البسيطة كتعليل على الكشمير من المتغيرات المتى واكبت الاغنية . ان النص آلفنائي تفرضه طبيعة الظروف التي يعيشها كاتب هذا النص والكلمسة هي انفعسال اللحظة .. فعنما كانت البحرين تعيش على صيد اللؤلؤ والتجارة

ملخشونة مثال نلك هذا ألجزء من الموال المعروف : « تيران غدر الدهر توقد بقلبي

والزراعة كانت قسوة الحياة تفرض

نمطأ معينا من الكتابة يعبر عن

نوعية هذه الحياة التسى تتسم

وعلى سلن سيوف الماضيات الناس في ظلهم وربعمي في

شىمس وبحر "



🔲 احمد الجميري

فمفردات هذا الموال فيها قسوة ه نیران غدر .. سیوف .. بحر .. شمس ، فأى مثلق لهذا الكلام يشعر بعنف الحياة وقسوة الظروف

التي مربها صاحب الموال. حياة البحر كان الموال هو العبر عنها .. وهو شكل من الاشكال الفنية التي يصب فيها الشاعر تجربته كماً يؤلف .. فكانت فنون البحر التي يحتل • النهام • فيها مكان المطرب حاليا .. والفرقة الموسيقية هي مجموعة الايقاعات من ، الطبال - الجملاح -الرواس » ثم مجموعة البحارة وهم النين يمثلون الاخراج العام لهذا

وحيث ان قيم المجتمع في نلك الوقت كانت تختلف فيلتالي كانت معانى وعبارات نلك الوقت تتسم بالعمزة والرجولسة .. فكان فن » الصوت « والتي تنتقي أشعاره من عيون الشعر العربى تحسوي روعسة الكلمسة وابتعادهسسا عن

يحتفظ بهذه السمة حتى وقتنا

الوقت الحاضر بختلف اختلأف كبيرا عن النص الغنائي قبل ثلاثين سنة مثلا سواء في المفردة اللفظية او في طريقة تركيب الجمل والصورة والاخيلة .. وتلك نظرا للتطورات الكثيرة التي بخلت هذا العصر ولاتنساع رقعة التطيم وبروز وسائل الاعلام وتغلظها في حياة الناس اليومية كالاذاعة والتلفزيسون والصحافية وانتشارها بشبكل واسع .. واهتمام العند الكبير من الناس بها ، فهذا مما يضاعف من مستولية كاتب النص الغنائي .

وقسد لا تختلف موضوعات الاغنية في الوقست المساضر عن موضوعات الاغنية القبيمة ، فما رلنا نكتب عن الحب والهجس والعذاب ولكن يصور اخسرى .. فالاختلاف في تنساول الموضسوع

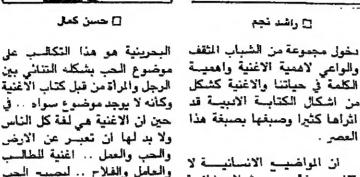
يخول مجموعة من الشباب المثقف والواعى لاهمية الاغنية واهميسة الكلمة في حياتنا والاغنية كشكل من اشكال الكتابة الاسبة قد

تتغير .. فلحب مثلا عاطف انسانية سأمية ولدت مع الانسان وستظل معه حتى أخر الننيا .. فبدون الحب لن يحيا الانسان ــ والخصود بالحب هنا ليس حب المرأة للرجل وبالعكس _ بل المقصود هو الحبب الشاميل . الحب الانساني ، فعنها يعبر أي

شاعر عن هذا الحب لا يعنى نلك انه لا داعي لهذا التعبير . الاننا ملننا موضوع الحب ـ ولكن مثى ما كان الثناول في النص جيداً والاسلوب سهلا ومعانى الاغنيسة بعيدة عن الاسفاف والأبتذال فهو



الاغنية في الوقت الحاضر لا شك ان النص الغنائي في



حين أن الاغنية هي لغة كل الناس ولا بدلها أن تعبر عن الارض والحب والعمل .. اغنية للطالب والعامل والفلاح .. ليصب الحب في هذه الحالة هو حب كل شيء وليس الانسان ذاته .. ويمكن أن بيقسى التعبسير عن العاصف الانسانية ولكن بأسلسوب اكتسر تهنيبا ويبعد قدر الامكان عن الابتذال . وحيث أن الكلمة في الاغنية هي

🛮 حسن کعال

انعكاس طبيعي لمفردات أي شعب من الشعوب وتقافته فلا بد أن تأخذ لغة الاغنية من القصحى قوتها وتركيبها ومن العامية سناستها وحلاوتها وهذا النزج بين الاثبين هو اللغة المطلوبة الشي تشريد في الغفسر الاثر الطيب بعد ألاستمأه اليها وان نقرب اللهجات العربيسة فدر

راشد نجم



تعددت المدارس القنية الحديثة واختلفت بمفاهيم خاصبة بها وكانست تلك المذاهب امتسدادا

فعند الحديث عن الذهب التكعيبي فانه يتبادر للذهن اسم الفنان ألمبدع " بيكاسو ، لم لا ؟ وهو أول فنان يطرق نك الاتجاد نون ان يعير منحوله من رجال الفن ومن يمقتون كل تجديد ، أي



العالم كما يراه

جورج روي هيل مخرج بتش كاسيدي و الهندي الصغير اكمل مؤخرا تصوير " الحياة كما يراها غارب " في نيويورك وتعتمد قصة القيلم على رواية جون ايرفنغ الشهيرة التي نشرها بهذا الاسم .

ومع أن غلين لم تتعد الخامسة والثلاثين من عمرها الا انها استطاعت بدراعة فاثقة ان تتقمص دور الام « جيني والدة غارب الذي بلغ سن الرجولة ۽ .

وتقول غارب عن نفسها ان الكثيرين من الذين شباهدوا الفيلم اعتقدوا انتى ممثلة كبيرة تلعب دور امراد شابة وهذا في حد ذاته شهادة



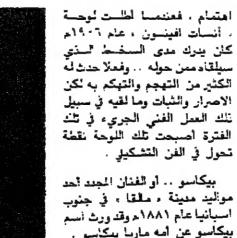
وقد استد روي هيل دور البطولة في هذا الفيلم المفعم بالعاطفة والفكاهة الى دولسين وليامز الذي لعب دور البطولة في قيلم رويرت التمز الجاحظ .. ومع روين تقوم غلين كلوز بدور الانثى في الفيلم .

لها بالنجاح .



🗆 من العالم كما يراه غارب 🗅

نذكر هنا ان جستن هنري الذي حصل على حائرة الاوسكار عن دورد في فيلم (كرام ضد كرامر) الذي لعب فيه دور ابن دستن موفمان وميريل استريب يشترك ايضا في هذا الفيلم -



مواليد مدينة ، مالقا ، في جنوب اسبانيا عام ١٨٨١م وقد ورث أسم بيكاسو عن امه ماريا بيكاسو . يقول عن نفسه ، أنا أسباني . الذا أنا بدائي ، وحاد المزاب ، أقاء بیکاسو اول معارضه عام ۱۹۰۰م واستطاع ان يستحوذ اعجاب زوار المعرض والذي استطاع فيه اتقان رسم الوجود . مَن نَلُكُ العام أخذ بيكاسو في

 الرحلة الورسية ، الرحلية الزرقاء ، مرحلة التأثسير بالغسن الزنجى والاقنعة الزنجيــة .. وفي هذه الرحلة ابدع من خال صرخة التجديد في عالم الفسن باوسة أنسات الفينسون ، ، ومسن ثم التكعيبية التحليلية فالتركيبية .

الانطلاق والتجديد فمرت عليه عدة

مراحل قسمت كالأتي

لقد استطاع المذهب التكعيبي فرض نفسه على الجمهور من عام ١٩١١م فقد قال زميسل مشسوار بيكاسوء الفنان جورج براك ، عن التكعيبية ومدى تقبل الناس لها أن الناس لم يفهموا التعكيمية لكنهم تحملوها ، وفي هذا القدر يكفى لبدء تاريخ الفن المعنيث ، .

وقد شاهد الجمهور اول عرض تكعيبي أ معرض أقيم عام ١٩٠٨م واح تكن التكعيبية في تلك الاتماء اختراعا مقصودا ومتعمدا بل كانت كما استعنا بأنها امتداد لما سيقها فقد قال بيكاسو ، انذا لا نقصد البداعا تكعيبيا في لوحاتنا إنس منفئه التعبسير عن دوخسر

والمستف براك ، انتي لم اكن اعلم الني تكتيبي حين أستضعت هذه الغريقة :



لقد بدأت التكليبية بون قصد النبع الرئيسي التكعيبيسين ممس عندما ظهر الفنائل أو بول سيزان ، بعض الاعمال التي اعتمدت على البناء الهناسي المسكل والسني المتشف بعد نلك فيم يكن سيزان مقصد نك لكن اعمله اصبحت هي

والتكعيبية ذا يفسرها المسور الوت ، مانها المذهب الذي يعنى بيناء الاشكال عنى أسس مندسية والمذى تتنفق به القدرات الابداعية



🗖 احد أعمال الفضائ بيكفسو، علم ١٩٠٩



الأحسد ٢٠ جمادي الثانية ٢٠٤١هـ العدد ٢٧٤٦

البحرين مثلا قد فقد معناها او

مفرداتها مستمع ما في سوريا او

تونس فاللغة العصرية وهي اللغة

الثالثة أي لغة الجرائد هي اللغة

التي يتحدث بها غالبية النّاس في

الوقت الحاضر . وفي رابي لو كتبت

الأغنية بهذه اللغة دون أن تفقد

اللهجة المحلية لكل بلد خاصيتها

المتفردة لكانت أقرب اللهجات الى

الغهم لدى الجميع .. مع الاحتفاظ

بالطأبع المحل للأغنية والسروح

البحرينية كي لا تفقد سماتها .

أي ان يبقسي المضمسون ولسكن

بعبارات عصرية ، هذا اذا كنا فعلا

ندعو الى انتشار الاغنية البحرينية

بقى جانب مهم في نص الاغنية

البحرينية وهوكثرة الانتاج الغناثي

على حساب جودة الكلمة وهذا مما

يساعبد على اضعباف مستبوي

الاغنية فنحن لا نريد ان يطغى الكم

على الكيف . . لا نريد ان نسمع كل

يوم اغنية جديدة تكرر ما هو موجود

بل نحتاج الى من يبدع لنا الجديد

وتطوير الكلمة في الاغنية لا يتم

بمبادرات فرديسة فحسس .. بل

يحتاج نلك الى جهود مكثفة من

الأجهزة الاعلامية ومن الجمعيات

والمؤسسات المتي يهمهما تطمور

الاغنية البحرينية ولا سيما جمعية

الموسيقي والفنون الشعبية لاننا لا

نريد للاغنية ان تكون تخييرا

للعواطف ودغدغة للمشاعس بل

نريدها أن تكون باعثا على العمل

ومجمعة لقلوب الناس على حب الخج

والوطن وحب معضهم البعض ..

نريسد للأغنيسة الانكون تسليسة

ومضيعة للوقت حين سماعها .. يل

نريد لها أن تكون محرضا للناس

لسماعها وتكرارها وذلك عنيمها

تكون الكلمة هي باعثة كل هذه

من خلال القوانين الرياضية واذا

اعتبر براك وبيكاسو قطبان للمذهب

التكعيبسي فان ، جسوان جري ،

أبضا يعتبر تطبا ثالثا حيث المذ

جدري ، عن سينزان الصفة

والجنيد دائما .

الى أقطار العالم العربي .

الغارنه وحرضا مناعل تقييم الجيب لك تنفرد ((الحسواس التسلان)) بأجراء أستغتاء للبحيم اللنين تعبهم

ويحبسوك ، تعسرف من خلالسه

أَفْكَارِهِم . أَرَائَهُم - في العديد من أ

القصابا والاحداث ، من خلال عشرين

سؤال . وعلى مدى ثلاثين حلقه يضمها

لك مراسل المحسواس الشيلات ... و

« دبي عجمان « نمر الأخرس ..

ضيفنا في هذه الحلقية

۱ ۔۔ اهم حدث سياسي عام ۸۲

٢ - اهم حدث فني في عام ١٨

٢ ــ احسن فيلم في علم ٢٨

٤ ــ احسن اغنية في علم ٨٢

٦ ــ احسن مطربة في عام ٨٢

٧ ــ احسن معتله في عام ٨٧

سعاد حسني ، ۸ ــ احمن كاتب سيناريو

٩ ــ افضل مخرج تلفزيوني

۱۱ ــ احسن مسلسل تلغزين

۱۲ ــ احسن مسرحية علم ۸۲ ـ

١٢ ـ ابرز سمات انتاج ٨٧ اللن

اتمنى انتصبار العبرب وعبودة

مزاحة وتفاهة الموضوعات .

١٤ ــ ابرز موسيقي عام ٨٢

حدوثة مصرية

هو الحب لعبة

نور الشريف

عفاف راخى

مصطفى محرم .

مرسى جميل عزيز .

محمد رسول اتف

د. مصطفی نجیب

١٦ – امنية خاصة

السعادة مع أسرتى

١١ - افضل كتاب قراته

عيوب القاليف السرحي .

۱۸ – ابرز حدث ال حیاتك علم ۱۸

امتقالي ألى الفيلا ألني كافحت من

١٩ ـ توقعاتك للانتاج التليازيوني

مزيد من الموضوعات السطحة ,

انحصار الموجة الهابطة ،

٢٠ - توقعاتك للانتاح السيندائر

ائست حسر

د - احسن معثل في

صوت يوسسف وهبسى وزكى

محمود يأسين

ثم ، فرنسان ليجيسه ، وسبعه اخرون قدموا الكثع لثلك الحركة التي اصبحت نقطة تحول الفس عيدالرحمن السليمان



الحواس الثلاث » تحاور عميد معهد الفيون باليمن الجنوبية :

🗀 المكان : معهد الفنون الجمعلة . • 🗋 الموقع : مدينة المعلا .. محافظة عدن 🛘 الوقت : مساء الخميس

🗌 اللقاء مع : عميد معهد الفنون الجميلة . في هذا الكان التقيت بعميد المعهد حيث كان يتواجد ضمن بعض مسئوني واستذة ألمعهد ومعهم بعض الفنانين اليمنيين وبعض الوجوه الشباية .. وصراحة لقد طمعت اكثر حين رايت أمُعَى الجِيلُ الْجِديدِ مْن فناثي اليمن وتمنيت لحظتها أنَّ لجري كل لقاءاتي مع هؤلاء جيل الفن الجديد .. أمثال أمل كعدل وكفا عراقي ووفاء أحمد وانور مبارك وحسنن المهنى وغيرهم من لاعبي الأكروبات وراقصي الفنون الشعبية والفنانين التشكيليين .. حقيقة كان هذا المعهد وقتها خلية نحل ولكنّ خلية لأحاسيس فنية ومشاعر نواقة وبينما أنا في هذه اللحظة اتطلع إلى هذه المجاميع الفنية إذ بي أمام عميد المعهد الذي قرا ما يدور براسي لحظتها والذي بادر بالقول : « اذا أحببت أن تقوم بجولة في

آفسام المعهد فلا يوجد اي مانع » ويطبيعة الحال أمن بجولة قصيرة في المعهد واقسامه وعدت الى عَمَيدُ مَ محملا بأسئلة كثيرة طرحتها عليه ويسعبني الآن أن اطرحها على قراء « الحواس الثلاث » التي ذهبت هي الأخرى الى أعماق هذا المعهد وتعمقت أكثر في عميدُه الذي كأنّ صريحاً ق كل أجويته .. قالى عميد معهد الفنون الجميلة باليمن الجنوبي الأستاذ احمد بن غودل .

• من هم أساتذة المعهد وهل يوجد

هناك إساقدة من العسولق

الشقيق ق فنون المسرح والموسيقسي

بالاشتأفة الى الاساتيدة اليمنيسين

والمتخرجين من معاهد عربية وأوربية

وذلك في اختصاص الفن الموسيقي والفن

• مَنَّ المُلْحِظ بِأَنِ المُوسِيقِينِ قَيِـل

افتتاح المهد يعزفون يدون الاعتماد على

النوتة وهذا كثيرا ما يجعل العمل المرسيقي

بنون دراسة حيث يعزف العازف الته

معتمدا عني اسلوب الفدلن المؤدي والذي

قدم اللحن جاهزاً .. فهل انتهسَى الآنَ

يعتمدون على لحنهم الجاهز .. إنمسا

تُوجِد آلان في المعهد فرقة موسيقية لا

تعرف العزف إلا على النوتة وهذا هو

الإملوب الذي درسناه في بداية افتتاح

الانشساد تقييم الاغانسي التراثيسة

والفلكلورية اليمنية وهل تأسيسها جاء

🗌 فرقة الانشاد .. ناجحة 🛮

الاغانس المرتبطئة ارتباطنا ولايقنا

بالمجتمع أينما كان ولأهمية هذا أللون

من اللأن اليمتي ولجماله آمنا بتوزيعه

من جديد ويتقديمه عبر اصوات اعضاء

يُؤِدُونُ اغْلَنَى خَاصَةٌ بِهِم •

الانشاد بهذا ألقول ؟

جماعية فهناك ما يغنى يصبورة الفسرد

فقط .. ما رأي عميد المعهد ومتبني فرقة

في رأيي بل وراي العديد من

النقاد الفنيين أن أي أغنية موجودة

قابلة بان تغنى بامسوات جماعية

وبصوت واحد كثلك إثما يتولف هذا

الأمر على اختيار الستمع فهو قد يحب

* لا شك ان الاغانى التراثية هي

لتقييم هذا اللون من الفن اليمني ؟

● نريد ان نعرف لماذا اختارت فرقة

المعهد حيث دراسة النوتة اولا

لا بل مازال بعض الفنانسين

فيهم أساتذة يمنيون ؟

المزف بدرن نرتة ؟

🗨 نحب في البداية ان نعرف متى افتتح

🔲 البداية بقسم واحد 🔲

افتتح المعهد في شهر ديسمبر

عام ١٩٧٢م وكانت البدايسة بقس الدراسات الموسيقية حيث التحق بهذأ القسم مجموعة من الشبياب وعندماً بدا ألعدد يتزايد والأثبال من ألعنصرين يتضباعف افتتحنا قميم المسرح ومن هذا القسم تخرج العديد من طلبة المهد حيث كانت هذاك بورتان الدورة الاولى طويلة لدة سنتين والاخرى قصيرة لدة ٦ اشهر.. أمَّا بِالثَّمَيَّةُ لَقَيَّمَ الدراسيات الموسيقية أفقر كأنت الدورة لدة ثلاث سنوات مسائية فقط حدث كان الطالب يتحصل على كل المزايسا المنوحية لأي طالب في أي معهد فالوأصلات وآلحوافر المآنية بالاضافة الى أيجياد كل منطلبات الدراسية من آلات موسيقية ونوت وأساتذة كان يتحصل عليها الطالب الدارس في الساء بعد نلك ونتبجة للاقبال المتزامد افتتجنا فسما لذر خاصا بالفنون التشكيلية وفي بداية عام ١٩٧٩م بدلتا مافتتاح ألدراسات الصبلحية للطلبة الراغبين ن الدراسة والمتخرجين من المدرسة الاعدائية او المدرسة الموحدة حيث يجرى لهم لختبار تمهيدي بعدها ببدا الدراسة في المعهد لدة أربع سنوات وفي خلال سنوات الدراسة يعطى الطالب الدارس تأس المتأهج التربوية الت تعطى لطالب مرحلة الثاثوية العامة هيث يعطى له الى جانب المنهبج التُّرِيوِي الدراسات المُوسيقيَّة وتطَّـراً لنجاح تجريتنسا في دراسسة المنهسج التربسوي بالاضافة ألى الدراسسات لة أضفنها فسيسسى السرح

الموسيقية وبدأنا في استقبال الطلبة الدارسين في الفترة الصيلحية . • مل للمعهد نظام اكانيمي يدرب على منهجة الطالب أو الطَّالِية ٢ 🛊 للمعهد ثقلم وعلى ضوئه يدرب الطالب وتدرب الطالبة حيث هناك تسم الدراسات ذو الجائب التكويني وقسم

والقنون التشكيلية الى تسم الدراسات

نخر هو انتاجي وهذا الجانب يضم الفرق الفنية وكنظام اعتمدناه بعدد الخطوات النكجحسة في الدراسسة المسلحية الغيثسا فتسرة الدراسسات المناثية بحيث أمنيح المعهد يدرس الدراسات الموسيقية السرحية ف الفترة المبياحية فقط . . وعودة الى الجانب الانتأجي الذي يضم الفرقة ألموسيقية وفرقسة الانشساد وفرقسة الاكروبسات بالإضافة الى فرقة الفنون الشعبيسة وَهَدُهُ الْقُرَاتُهُ هِي مِنْ ١٩٧٢م تَلَتَهَا فُرَقَةُ الاكروبات بعدها جاءت فرقة الانشاد وتلك في ايريل ١٩٧٩م .

 عَفُواً . قرقة الْوسيقى على كان نعتمد على موسيقى المحافظة بحيسث يدرسون في المعهد ويالتسال يفيدون الطلبة الدارسين المبتدئين والنيسن استطاعوا أن يتمصلوا على دبلوم في

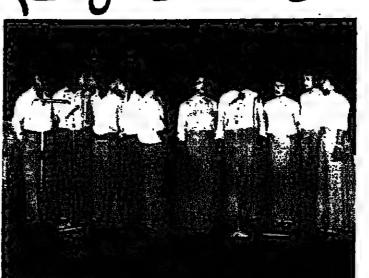
الموسيقس وبالتسالي الاقتحساق اتى المُوسِيِّقِينَ القَّدَامِـنِيُّ ويسْلِكُ تكوشْتُ الفَرِقَةُ المُوسِيِّقِيَّةُ التَّالِيعَةُ للمعهدِ ، ٪ خريجو الدفعة الأولى ١٨ طالبا وطالبة 🛘

• الشهادة التي تعنع الطاب التخرج ن أي من الاتسام الفنية مل مى معتمدة ويأي من الشهادات تعادل ١

🛊 بطبيعة الحال الشهادة التــــ تمنح للطلب المتخرج معترف بها وآد أمنا بمعاملتها مع التربية والتطيم ومع وزارة العمل حتي يتسنى للطالم المتخرج البعمل بدرجة معروقة واثناء للتخرج بعطى للخريج شهادة الببلوم بالإضبافة إلى إعفائه من الخدمة الوطنية كما انه يتوظف بدرجة م/٥ .

● كم مدد الطلبة الذين تخرجوا أي

النفعة الأولى من خريجي المعهد ؟ الله الله الله المنابع وطالبة تخرجوا بنظام ٣ سنوات اربعة من الطلبة الخريجين منصوا منحسات دراسيسة الى خارج الجمهورية للدراسات العالية أن الموسيقي وثمانية من الطلبة والطالبات انتدبوا آتى الدارس لتطيم الموسيقي والفنون الأخرى والبقية تم توظيفهم ف المهد لتكوين فرقة داخل المعهد مؤهلة



أوجدنا فرقة مدرية محمل اسم، فرقة الغوادل ، وهو متحقيصة بالعنا الميخيا بقياعه الممتز ولأزار وطنية العدمة

ان يسمع الأغنية بعدة أصوات في ان ولَحدُ ويجب ايضًا أن يسمعها من أنان [البطاقة الشخصية] واحد هَٰذَا ٱلأَمْر كما ذَكُرت يُتوقفُ على اشبجام الغرد أسماع الاغنيثة كمأ

🗨 أحمد بن غودل 🗣 ۱۷ ایریل ۱۹٤۷م • عميد معهد الفنون الجميلة ● خريسج المعهسد العسالي للدراسات الموسيقية بالقاهرة _

أليمني أأقديم وقد لختيرلها اسمء فرقة الغوائل ۽ نعبة ال اسمي حيث اتمنى ان تكون هذه الفرقة كما أُحلمُ أن تكونُ حيث مآستانهه مستقبلا ينعكس تماما على التعاور الفنى في بالأدنا .. حيث سنقم هذه الفرقة الإغنية الخليف والمسطة جدا بحيث تصل الى اسمام الجماهير بدون أي تكلف ق الانصات ومن مهامها تقديم العروض في الدول العربية والدول الأخرى حبث سبكون اعضاؤها من موسيقيــين ومغنــين لا يتجساوزوا الساءة فردا وسي أعتمادهم الموسيقي على الايقاعبات المعنية القديمة جدا ما جعلني أركز على هذا هو قرامتي في كتاب عن الايقاعات التي نسبت ال دول وسميت باسماء هي في الأصل يمنية وتستعمل في القبرى لناثية واعلاتها كفرقة متخصصة قد تعيد للأذهان ايقاعاتنا اليمنية كما ان للفرقة مهام لخرى وهي أبرآز الأزياء الوطنية حيث سيظهس على السرح اعشناء الفرقة بالأزياء الوطنية القديمة وستكون هذك اريسع فتيسأت يربدن الاغاني الخفيفة الذي لا تستغرق اكثر من ثلاث دقائقٌ بالايقاعات اليمنيّة الشيّ ستعتمد في الأساس على الايقاع القديم واغانس و الليسوم » و« الشوبانسي

حيث ستكون الاغنية يصلحيها المغنى بحركة راقمنة تعتمد كما ذكرت على الايقاع القبيم . متخصصة لتقييم هذا اللون من الفين التي ستستعمل في هذه الفرقة ؟

« الغوادل » 🗔

يَقُولَ ذَلِكُ أَنْ يُوضَعُ لِي مَا هَي الأَغَانَي الذي يجِب أن لاتغنى بشكل جماعي وما هي الاغاني أيضا التي تغني بشكل انغرادي .. انهم حقيقة لا يستطيعون الرد على هذا السؤال لانهم فعسلا يعرفون ما هي الأغاني التراثية التي يجب ان تغني بصوت فرقة الانتباد وما هَى الاعَانَى الَّذِّي لا يجبُّ أن تَعْنِيها ولكن أن يكون هذا أي كلام فهو مرفوض فالاغنية الجماعية قد تكون ذأت أثر فعال اكثر ومن الملاحظان هنأك اغانى قدمت في البدء بأصوات فنانين متغربين ويعدها تغنت بها قرق ونقت هي الأخرى الاعجاب .. مثال أغنية مبيدة الغناء العريسي د أم كالسوم « رحمها الله غثت « هو صحيح الهوى غلاب ۽ ونعرف جيدا مدي نجاح هذه الاغنية ولكن جاءت بعدهما القرقمة فعربية وغنتها باصوات جماعية هي الأذري قدمت بقائب جيد ومرض ويه ثلك أنْ الأغنية القريبية غنت بأصوات جماعية .. كذلك اغنيسة يامسهرنسي

وهنا في ملاحظة أحب أن أوجهها الى

من يَقُول بَانَ ليست كُلُّ الْآغَانَيُ قَعْلَةً

بان تغنى بشكل جماعي بان على من

فرقة الأنشاف التي استطاعت ان تؤدي هذا اللون بكل أصالته بل استحقت تحمد غئيت بأصوات جماعية والدليل الاكبر على كل ما اقوله تواجد عدة فرق يذلك أن تنسأل اعصاب الكثير من جماعية في الدول العربية مثل القرقة الجماهم ليس فقط داخل البمن وانعا أغصرته وأرقة البلابل العراقية والبلابل السودائية وفرقة الانشاد في الشطس ليضا في بعض الدول العربية ثم ان الْفُرِقَة لِلْمُثُ اغْأَنَى خَاصَة فِي ٱلْمُنْاسِبَاتَ الشمسال من الوطين كذلك عائلية وتقريبا امبيع اعضاؤها فنانين حيث • عرفنا أن فرقة الانشياد تدست الاغانى ألتراثية والفلكلورية ونلات اعجاب الجمهور الفني ولكن هناك من وقف من الفناتين اليمنيين وقال ان الاغاني التراثية والفلكلورية ليست جميعها تغنى بأصوات

قدمتهما عدة فرق منهما قكويتي

والمعربة .. كذلك هذك اغاني لركريا

مناسبة الأولها الأن انفا بدانا ق

البندلي .. الأمثلة كثيرة ومُنهور القرق الجماعية بليل على تجساح الاغنيسة ● اذن فرقة الانشاد وكما عرفت من خلال حديثك انها لا تقدم فقط الاغاني التراثية ولكنها أيضسا تقسم الاغانس الماطفية والاناشيد الرطنية في الناسيات

والأعياد .. انن لماذا لا تكون هناك فرقة

اليمنى القديم ؟ 🗖 فرقسة جنيسدة اسمهسا

تؤسس هذه الفرقة والتي سميتها نسبة الى اسمك ألا ترى انها ستكون على حساب فرقة الانشاد حيث ستكون الحاتك بل وأهتمامك مكرساً للفرقة الجبيدة ؟ أولا لحب أن أقـول أن فرقـة الانشياد لم تكن فرقتي وحدي فقط وإنما هي قرقة لُكل الشُّعبُ اليمنِّي وعنَّدما طلبنا من الاخوة الفنانين أن يقدموا الحانهم وكلماتهم لهذه ألفرقة لأؤسف الشديد كان الرد سلبيا لهذا قست بتقديم غالب الألحان لقرقة الانشساد قواجبي حتم على أن الحن لهذه الفرقة حتى تظهر الى النور وفعلا نجصت القرقة واستطاعت أن تبرز اكثر من أي فتانُ لَحُر ، هذا لا يعنيُّ أن جميعً الفتانين وقفوا موقفهم السلبي هناك من وقف مع الفرقة كالاستاذ محمد مرشد نَلجِي حَيِثُ قَبْعَ للقَرقَة بعضا من اغْأَنْه القديمة ويالتماون أستطاعت الغرقة أن تقدم « حارس البن » و« عظيم الشأن » كذلك للفتان محمد سعد عبدالله قدمت ظفرقسة « رُحمسة المولى » وه سيسوح ود الشرح ، وللمعلوميسة فأن الأداء بالأدوس ، وَ، هوى الْغَنْج ، وه لا حولَ سيؤدى بمساحية الحركة الراقمسة لا حول " للقتان سالم أحمد بامدهن قيمت القرقة اغتية « قولُوا له » وللقنان

ستكون على حساب فرقبة الانشساد • ما هي الآلات الموسيقية القديمة فَاعْتَقُدُ أَنْ هَذَا الْقُولُ مَرْفُوضٌ لَأَنْ مَا قَدَمَ لقرقة الإنشاد سيكون مختلفها عمسا * بلطيع في الات يمنية قديمة سيقيم لفرقة ظغواتل فاللحان وكما مشل « القميسوس » وه المزمسار » نكرت سابقا سشكون مختلفة كل وه المدروف ، ويعنى النساي وكذلك الاختلاف وفرقة الانشاد وكتلك فرقة د الهاجر » « الرواس » « الصحن ء الغوادل ستكونان مستعدتين لاستقبال

وقد تصلحبها الات اخرى قديمة اذا تأسيس فرقة خاصة بتقديسم الفس

وطالب انت لعف معنا هفنا نوت





وجدت حيث مهمة القرقة الإعتماد عل

وقدمت لها الحائا عديدة بالإضافة الى

توزيعك للاغانى التراثية والان وانسك

خليل محمد خليل « احبك ياغاني » ،

أما حول ما أذا كانت فرقة الغوادل

اي تعاون فني من اي فنان يرغب

🗆 لا حول ۱۰ لا حول 🗀

ما هي آخر الالجان التي ستقدمها لفرقة الانشاد ؟

* كما ذكرت سابقا بان التعاون مع الفنان مجمد سبعد عبدالله اثمر عن

عدة اغاني ومنها ما ذكرته سابقاً « لا

حول لا حوّل » و« هوى الغنج » وهناك

ايضًا اغتيــة ، قعــري على البسان ،

بالاضافة ألى اغنية كلماتها حضرمية

سوف تشدو بها فرقة الانشاد قريباً -

€ نريد أن نعرف ماذا عن خطط العهد

بالطيع نحن الأن بصند تحويل

المعهد أل الكاديميسة للقنسون وهسذا

سيكون قربيا بعد أن تكتمل بقية الفنون

حيث افيقنا الآن قسمسا لرقص

« البليه » خاص بالاطفسال وةسمساً

للموسيقى خاص بالاطفال كنلك وقسم

الفنون التشكيلية ونحن نستقبل ف

المعهد اطفالا من سن السابعة الى سن

الاثنى عشر عاما والدراسة تستغرق

أريع سنوات تدخل ضمنها الدراسات

والمناهج التربوية بحيث يتعلم الطالب

أو الطالبة المنهج الدراس الى جانب

دراسات ألفنون الموسيقية والتشكيلية

والأهم من ذلك تعود الطلب والطلبة

التعاون في هذا المجال .

آلات موسيقية قديمة جدا

● لا شاء لن تبنيت فرانة

تعبيمها التراث باللون المطلوب ا * حول فرقة الإنشاد لا شيء لدي أقوله غير أن هذه الفرقة وجدت أعجاباً جماهيريا على المنتوى الحل والعربي وهذه شهادة تقديرية بحد ذاتها أما عن الجانب الفني اليمني فاننى ارى ان الفن اليمني اليوم بدا ياخذ حقه الانتشار في العالم العربي وخاصة في دول الخليج والجزيرة العربية واتمنى أَنْ يَنْتَشَرُ فَنَنَا أَكَثَرُ وَاكْثَرُ وَانْ نَجِدُ الأنَّنْ الصاغية من الأعلام العزبي . وما يذاع من الاغاني اليمنية الأنّ ق بعض الاذاعات والتلفزيونات العربية مًا هو إلا الشيء اليَّسِيرِ مَنَّ النَّبِعِ الكَّبِيرِ من الغَن اليَّمِني الإصبِل .

لفرقة واتهمت في غلب الأحيان عن عدم

حسوار: جميل سعيد محسن

الرسوم المتحركة

طيب الإعراق .

كل ام وكل فتاة .

كلها الدرسة .

التلفاز .

لقد كانت الاه مدرسة حقا



إعداد : عبدالناصر الزاير

الالقاء التمثيلي في العرض المسرحي

الالقااء التمثيل : ما المقصود بالألقاء التمثيل ؟

قبل الاجابة على هذا السؤال يجب ان ننكر انواع الالقاء لعل سائل يسأل وهل يوجد القاء غير تمثيلي ؟.. فالاجابة نعم هناك القاء خطابي وهناك ايضا القاء شعري والقاء قصصي وملحمى غما الالقاء التمثيلي إذا ؟

كلنا فيحياتنا نتكلم ونلقى جملا مختلفة وتتغير طبقاتها الصوتية اثناء الكلام وقد تتغير نرجة سرعة الكلام اثناء الحديث وقد نلجأ في كثيرمن المواقف الىتقليد اصوات الاخرين اوطريقة القاءهم خاصة في حالات السخرية او الاستهزاء او في حالة التقليد فهل يعني هذا اننا في تلك الحالات نلقى القاء تمثيليا بالطبع لا

الالقاء التمثيلي فن من الفنون لكل فن مؤهلاته ومواقفه واصوله فلفن اولا يعتمد على الموهبة التي لابد من توفرها في الشخص لكم يكون فنانا بالاضافة الى أن الفن يعتمد على أصول تجعل من الانتاج الفنى عملا بارزا ومتميزا وجذابا

المقصود بالموهبة هي المؤهلات المتوفرة في الملقي والاستعداد الفطري الذي وهبه الله أنه والذي يساعده على أن يكون فنانا كأن يتوفر لديه صوت مطواع يستطيع صاحبه ان يغيره متى يشاء ويستطيع صاحبه ان يسمعه الى ابعد السامعين فهناك من الاشخاص النين يمتلكون اوتارا صوتية جيدة وحنجرة قوية وقدرة جيدة على التصرف بالنفس اثناء الكلام وكأن يكون صاحب المهبة نوخيال واسع بحيث يستطيع استغلال خياله في ابتداع شخصيات أخرى ويلتالي ابتداع اصواتها وكأن يكون واسع الملاحظة وبقيق فيها بحيث يستطيع أن يلتقط الصور التي يراها ويسجلها نماغه ويستعيدها متى شاء .

القواعد والاسس ـ

الفن يتطلب الاختيار ففي الحياة صورا كثيرة ولا يمكن للفنان ان يستوعبها جميعها وليست جميع الصور مؤثرة في نفوس الملقين وليست جميع الاصوات مؤثرة في نفوس السامعين وما بمنا هنا نتكلم عن الآلقاء التمثيلي واسلويه في العرض المسرحي قالبد ان نتطرق لفن التمثيل الذي هو اساس هذا الاسلوب وأي الحلقات القائمة عزيزي القاريء سأتكلم عن الفن التمثيلي وعلاقته بفن الالقاء التمثيلي وما دام الصوت صفة من صفات اية شخصية فلا بد ان نبين تأثير الابعاد المختلفة لاية شخصية على صوتها والقائها واستأكلم عن ابعاد الشخصية التمثيلية .

الزي الخليجي في



فهل سنسرى كلنسا طفيل يلعب « الحيرْكه » وَفَتَاةً وَصَبِيعَةً تَلُعَمَ البروج في احد الدواعيس

عبدالعزيز خليفه النعيم

تلفزيوننا في كل يوم احد حول شرطيين يقودان الدراجة النارية ويقومان بالدوريات وضبط المخلفات ويتقيم المسأعدات فهو صراحة لايتناسب معنأ كجمهور يود أن يشاهد مسلسلات

ممتحلة ويتابعها بتسلسسل فهلذا السلسل لا تقول انه غير مفيد وجيد فهو يعطى دروسا للمخالفين واخطائهم ولكن برنامج العيون الساهرة المحل يكفى عن عرض مثل هذه المطسلات

فهو يستعرض عادات وانظمة طسده علينا فنحن لنا عادات وتقاليد تختلف عنهم فلا مانع من الاستفادة من الغير

قعيون الساهرة يقوم بدوره فسأ الفائدة من هذا المسلسل فنود البصل المناسب عنه بمسلسل يتناسب مع عادأتنا وتقليدنا ويعالج مشاكلنا نحن والتمشي مع تطورنا وتقدمنا الي الافضل

ولكن ليس التظيد الإعسى فبرناسج

ان شناء الله يتقديم الأفضل متمشيا مع عادات وتقاليد نيننا الحنيف والتنويع في البرامج والتنسيق لها والروتة في وضعها مع تعنياتي بالتوليق لجميع العاملين بالتلفزيون وشكراً . حسين الغامدي

ون_

عند نلك فمهما كأنت شهرة المطرب وطول باعه في الغناء فانه لن يؤبيها بَّالْمُسْتُونِي المَقْلُوبِ .. فكثيرًا مَا يَخْرِج

كلمة قالها شاعر ولا شك انه جاد ق

مطرب على خشبة المسرح ويشدو بأغنية

مقومات الاغنية

أقول مشاكلنا العويصة النبي قد توجع

أيَّن الثوب والعباءة و ه البخنق ه

والبشَّت نلك الزي الخليجي المحبب الى الوينا فنرى رسومهم المتحرَّكة مناقضة

لما يراه الطفل في الشَّمارع او المنزل ،

أين برج الرياض وابراج الكويت

دماغ طفل صيفير !!

این واین واین ..

قولها .. فهو يقول بما معناه (انــه يحدث ان يتقدم اليه مطارب طالبا قصيدة كي يغنيها في حـــين ان هذا الشاعر متأكد تمام التلكيد بأن ذلك المطرب لن يؤدي هذه الاغنية بالمستوى المطلُّوب ومَّعَ ثلُّك فالشباعر ۚ (عَلَى حسَّب قوله) يَخْجَـل ان يرفض طلبُّ هذا المُطرب . الامر الذي يؤدي الى خروج الاغنية بمستوى ضعيف ،، والقصد من كلُّ ما تقدم أنَّ الإغنيَّة لتخرج موفقة يعجب بهاكل من يسمعها لابد من توفر ثلاثة عناصر رئيسية وكل مطرب لأ

(الكلمبات المعبسرة - اللحسن الكلمات واللحن) واللنين يسيرون على هذا النهج هم الكلة من المطريسين .. احيانا تكون للكلمات قوية واللحت رديء او المطرب لم يتفاعل مع الكلمات ويؤنيها وكانه هو مؤلف الكلمات .. وأحبأنا الكلمات ربيثة واللحن قوي

يجهل ثلثه العناصر الأوهى : المنأسب ــ المطرب المتمكّن ليتفاعل مع

> عَلَى رَفْصَةً * النقية " منذ الصَّفَّر أو من هذا السن الذي يعتبر لانقا لتعلم رقصةً • ونحن بصيد الانتهاء من هذا اللقاء الجميل تود أن نترك لك فرممة في التحدث بكلمة مختصرة عن الجانب القني ورأيك في فرقة الانشباد التي لخذ الحديث عنها مدارا غير فني حيث أدلي أكثر من فنان حول هذه

قويُّ وَالْطَرِبِ نُو بِاعِ طَوِيلِ فِي مَجَال الفناء .. وقيد نرى ذلك في حفيات الافراح والاعراس فقرقة الثقناء تجلب لتغرح المدعوين والعريسان في ليل العمر فعالنا الا أن نسمعهم يشدون باغانى حزينة وتنظب افراحهم آلى

حقيقة لا ندري متى تتحد مقومات الاغنية لا شك هناك من سار على نهج هذه القومات ولكنهم اللة ونحن تطمع في

لقد بت اتوق لرؤية شيء من تلك

دعونا وذعوا نلك الانسان الغربى الظق

الذي لا يرى المستقبل الا في قناسل

هيدروجينية وغواصات درية وسوأنج

لْخُلُوفَاتُ مُمسُوخُة ومشاكلٌ يشبيبُ لها

مزينة ومع ذلك نراه يتراقص على كلمات

هذه الاغنية ويتضامن وكانه يشسدو

باغنية من اغتني الافراح عند نلك فان

الاغنية مؤكدا ستفقد قوتها وستفشل

حتى ولو كانت الكلمات قوية واللحن

اغاريد نجد

[ورسائس اغاريسد تأتينسا من

الى الظاريون العزيز : لقد تابعنا المسلسل الاسبوعـي الاجنبى و تشبس ۽ اللَّذي يعرفنا

مساء الخبر في عيون المشاهدين !!

* * الذين ينامون ظهيرة يوم كل أربعهاء .. سوف يستهرون في السناء .. ويتذكرون انهم على موعد مع الشيشة

الصغيرة والاطلالة العقوية للشناب : جاسم عثمان البنعل و

البرناميج المنوع - مساء الخير - الذي يسير الى المزيد من

وصلتنى مالحظات من قبيل رفع العتب عن البرنامع من

انفس لهم مكانة خاصة في نفسي .. الأولى ان مشاهدي البرنامج

إن الشرقية ربعا شباهدواً فقرآت فنية من القنوات الطليدية

وشاهدوها ثانية عن طريق البرناسج .. ولكن غيرهم مُن

المشاهدين في المناطق الاخرى من خارج المنطقة هم حريصون

على رؤيتها .. لهذا يرون وجود توازن في المواد المعروضة من

الْمُلْحَظَّةُ ٱلنَّانِي .. عن المواهب في مختلف المجالات وضرور و

حصولها على التشجيع لتنطلق وتعطي ...والسول بدوري

للعزيز جاسم .. هنأت مواهب في اكثر من موقع في الرسم ..

الأفضل بغير هولجس التردد !!

الخليج ويقية الدول الاخرى !!

الذى تأبعنا حلقاته مؤخسرا كآن اسماً على مسمى .. فقد كانت لعبة ولكنها للاسف لم تكن ممتعة بل خَرجِنا بعد مشاهدتها خاسرين ٠٠٠ ومئذ بدايسة الحلقبات شعبر المشآهد بألثثأقض والمبالغات حين طلبت « هادیة » ان بتبساری علی حبها معتز وزكري وسوف تختار ،، الفَلْبِ مِنْهُمَا لَيْكُونَ زُوجًا لَهَا ، وهذه سقطة لا نعقرهما للمؤلسف والمخرج لانها تستخسف بعقسول للناس ومشاهد اليوم له عقل وفكر وهو لَيسَ سائجاً للدرجــة السّـيّ يصدق بها ان اختيار الشريك يمكن أن يتم بهذه السطحيسة .. واذا اعتيرنا أن هذا النعوذج موجسود بنسبّة ظيلة فما هي الفائدة التي تعود علينا بعرضه على الناس ؟! ثم ان الدام أمونة للزواج من زكرى للانتقام منه طريقة لم تكن مُوفِّقَةً ولِم تجد الاستحسان ،، فلُّرُواجٌ رأبطُ مقدس ليس جميلًا ان يوظف للانتقام واعسل الشرولا يجب ان تشوه صورته الجميلة مكذا علنا وعلى رؤوس الأشبهاد ! ماذا يريد ان يقول المؤلف ؟

هذا هو السؤال الذي شغلنسا طويلا ونحن نغلب النوم كل ليلة متآبعان لحلقات اللعبة أن فكرة الانتقام مرفوضسة من ساسها فكيف يجوز ان نصورها

كضرورة بل ويطولة ..

ثم ان تحول ، معتبز ، وهـو الطبيب صاحب القلب الكبير المثلىء رحمة وشفقسة ألى منتقسم يعاشر الأشرار ويتدرب معهم لكي كثيرا فهو فوق انه غير منطقى وليس له ما ببرره هو ايضا نعودج لا يجب تسليط الاضواء عليسه واظهساره بهذه الصورة التي تتنال مع ما يجب ان يسود المتمعات من تاخ وحكمة ومنطق وقد ذهب الى غير رجعة ذلك الزمن الذي ياكل فيه القوى الضعيف وتسود فيه مقولة

ويمتلما أسء لرابطة المزواج يجمله منطلقا للعدداء والتشاسي والانتقام أسيء ايضا للحسب هذه العاطفة الإنسانية الخادة فراينا صورته غير التكافئة بين المرضة و اجلال و والفتى المتشرد الهارب (شَرَف) والْلِنَاحُ الذي ولد فيه هذا ألحب غبر مناسب وكذلك الحسال بقنسية لعائلة ، أبو الفرع ، حيث ألست الناظرة والزوج الستهتسر عديم الشخصية وآلابن العاق ولأ ندرى كيف جمعت الغلسروف هذا الثالوث العجيب تصت سقتف

ان هذا السلسل قد توافرت له كل عناصر السقوط فقند بحثبت عن حسنة واحدة بعسكن أن نساسط الطبوء غليها وأسكن دون فانسدة وقطعسا لا تذعسي المتلسين دن مسؤولياتهم وهم رغم ان ادوارهم بغروضية عليهم حسيبنا بالتضييب سيِّنَقُ الحدثُ الَّا انهم كان بامكانهم الله علت من التشويق ،، والحر ما يمكن أن اقوله إن نهاية هذه الاسطر الحزيثة هو الاسف السديد لضياع وقت ثمرن كان من المكن الاستفادة مله في شيء بينة ع الناس و .. اللهم لا

عثمان عبدالرحمن احمد



الثلاث ، جبهة حوار جاد لمواجهة موجة الاعمال التلفزيونية السلسلة المتدنية المستوى .. الفقسيرة المحتوى في نصوصها واخراجها واهدافها وذلك للحطولسة دون مواصلة تسريها للمشاهد العربي وقد جاء طرح الموضوع في وقت مناسب تماما . وفي وقت بدأت فيه الاصابع تشير الى قفل، ألباب في

وجميل جدا ان نبدا الطرح بالاستماع لاراء النجوم ووجهأت نظرهم الموصول الى كبد الحقيقة بغية معالجة موطن الداء وشهد شاهد من اهلها ووصفوها بأكثر مما جرت به الاقلام المنتقدة فأنهم يطملون مالا نطلم من خلال معايشتهم ومعاشرتهم للقنوات التي تصب في وحدة العمل الغنسي وبالتأكيد يحتفظون بالابعاد كلهأ ما خقى منها وما ظهر من خلف الكواليس ومن وراء الستائر ومن خال الأساليب الخفية التي تتحكم في مجري هذه الاعمال .

اختلفوا في تحديد اسبابها واختلفوا في تقدير حجمها لكنهم اتفقرا في وجودها وانفقوا في وجود مشكلة اصبحت ازمة ، بعضهم من خلال احاطتنا بفكرهم واعتقادهم والتزامهم كانسوا اكتسر تحبيسدا ووضوحا ويعدا وهؤلاء اتبعوا القول بالعمل واثبتت المعروضات انهسم يرفضون المساركة في اعمال لا تتفق مع قناعاتهم والتزامهم ومعتقداتهم يان الفن رسالة ورسالة تسمو فوق كل الماديات ولهذا تكون وجهسة





واضح ، يضعف من وجهة نظره

ويقلل من فرص الاخذ بها كعامل

مساعد في ايجاد الطول أ. وهذا في

حده عنصر اضافية لانعساد

من خلال ما تم طرحه تعددت

اصابع الاتهام بالأشارة لاكثر من

عامل لتصبح مجموعة عوامل



نظرهم مقبولة ومسموعة ولها ورثن في تقييم الازمة وتحديد السبسل للوصول الى منهج واضع ومحدد وملزم وجانب آخر جزء مشارك في العمل مشارك في الطرح . مشارك في وجسود الازمسة . مشسارك في ايصالها ونقلها للمشاهد تناقض

ثالثا : الفنان .. دوره يتحكم في

محتراه الفكري والثقاق وتصميمه لمبدأ رسالة الفن التي قبل حملها بكل مبادئها السامية وباستطاعته اذا سما برسالته ان يقاوم ويرفض



الاولية ، الخاصة التي لابعد من توفرها للصناعة المثالية أو .. اللا

ثانيا : كتاب السيناريو ومؤلاء يستخلصون المقدول : المقبدول وتكوين نص ينفع الفكرة للتنفيذ ومن ثم رفعتها للقبول . وهؤلاء لو خلطوا السم بالدسم لقتلوا انسياب العمل واحداث الخلل الذي يحدث الشرخ ومن ثم الهموم والأنهيار .



المشاركة في عمل لا يتفق مع قناعات ومعتقداته ولا تساعد في اضافة لبنه جديدة في حركة اصلاح المجتمع .. ريقيم حاجزا يحول دون وصسول النصبوص المريضية للمشاهب ويحميه من الافكار التي لا تتماشي

وعقينته وعاداته وثقافته وتلبيسة حاجته اذا ما تم تحديد هذه رابعا: من المعروف والمتقبق

عليه عربيا أن لم يكن عالميا وجود ادوات مراقبة واجهزة ادارية تراقب وتشرف على صلاحية الاعمسال والتحقيق من سلامتها في كل أجزائها نصا وروحا . وهذه الاجهزة متكاملة من حيث

التكوين تشمسل وجسود الاشراف الابيس والبينسى والقانونسي والاجتماعي ويشارك فيها ممثلون لمجهات الفنية . وهمى كفيلة بحرمان الاعمال غير المكتملة .. من ان ترى النود

ويرغسم هذا استطاعست هذه الأعمال أن تتملك غير كل حواجز ضبط الجودة لتميل الى المشاهد وهنا تصغل هذه اللجان في دائرة الاثهام الوالمسج عل للعلاقسات الفاصة الرائي ثلك ؟ مل صراع الكتر الفنية ، الشللية ، سفل هذه اللجان في دوامة الشعزب والتكتل والمعراع ٢٠٠ هل وجود شفرة في



اغلاقها ؟.. وإذا استعمى تلك تمكن من تمكن من الافلات وتعقيق عمله بالصبورة التي تحقق له الربح السريع بتجاوز نقاط المرور ، فكيف تجاوزها ؟ كيف سمحت ادارات التلفزيون

لهذه الإعمال إن تحقق غاياتها التجارية ونحيل وقت المشاهد الى قراغ طويل مرير ؟

هذا اذا تجاوز محطة الارسال الى محطة اخرى تقرض نفس المادة هذه النقطة تركزت عليها ملاحظات النجوم وهي مالحظات مع غيرها من اسباب تؤدى في النهايسة الى ايجاد التزام يقيد كل الجوانب بالاتباع ويحقق الهدف النبيل من طرح الحواس الثلاث لهذا الجانب المؤثر .. والله الموفق ..

الصبادق عبدالوهساب

الموسيقي - الشعر - اعمال مهنية - فنون اخرى .. ومثلها يحدث أن يقدم المطربون الجدد في حفلات اضواء الدينة .. هل نَطمح ونطمع في ان يكون في ((مساء الخير)) آهتمام بهؤلاء .. التشبُعِيع معناه أن مواهب أنطلقت في الحياة .. !!

المواهب لا تلبث أن تنطلق وتشبع اذاً ما فتحت أمامها الطرق وازبلت السدود بينها وبين الإفاق الصافية !! المشاهدون أس ((مساء الخير)) تقرا في كلماتهم وعيونهم انتظارا لوجوه جنيدة ،، وجوه بحلَّجة الى من برعاها ويقدّم لها الدعم المعنوي والغرص الثي يستحقونها !! ● العزيز : جاسم

طموحك لأوطن له .. واذا كان لايكفي ان نشعل الشموع في حفلات الميلاد والزواج والنجاح فقط ، بل سوف نكون سعداء لاشتعال الشموع لمواهب جديدة ومساء جديد الفضل من كل

سطيمسان العمسير





((البرنامج العام))

المسكي واعسلان الموجسات ،

٦٠٠٠ القران الكريم ، ٦,٢٠

ناشيء في رحاب القبران ،

٠ ١٠٤ حليث الصباح ، ١٠٥٠

سراج عمسر واستهسسان 🐧

اغنیتی « یا حبیبی بسعث

مبلعث والورد n ، ٧ نشرة

الاخبار الاولى ، ٧،١٠ جولة في

المتحافية المطلبية ، ٧٠٢٥

عمر الطيب يقني « مثني في

طريق الحب ٥٠٠٠٠ نسيم

الصنباح ، ۸،۲۰ صباح ﴿

اغنية « دولبني الهـوي » ،

٨,٥٠ وجهــة تغلس ، ٥٠,٨

عودة العوده يغنى « تعالى

لى n : ٩ موجر لاهم الإنباء .

٩,٠٥ سعاد هاشم في اغلية

« استال على اللبي n ، ٩,٢٠

طبيب الإذاعسة اغتبسة

عبدالكريم ، ٩,٢٠ السباعية

اليوميسية ، ٩,٥٥ اغتيسية

« يكفينس حبث » لفوزي

محسنون ، ۱۰۰۰ البيت

السعيد ، ۲۰٫۳۰ اغنيتيان

« خالف منك » عبادي ، « يا

١١، ١٠,٤٥ تمثيلية اليوم ، ١١

من الكتبة السعسودية ،

٥٠,٠٥ أغنيتسان «بيسع

الذهب « لشيمس ، « قالت

احيك » الهد بلان ، ١١,٣٥

اغنيتان ۽ حياول تفتيكر ،

ستعبد محميد « بينا غروس

الروض ، عبدالله فضائلة ،

۱۲ قراءة دينية ، ۱۲,۰۸ من

السوال الرسسول الكريسم ،

« **تفاهمنیا** »

٥,٥٥ الافتتاح بالسالم

🗱 جاكويز في لنحظة تأمل . ولكن ماذا يثلمل ؟ 🎇

بعد فيلمه الاول « المغنيسه » الذي تصدر فائدة افلام الشبيك في دور السيئما العالمية شمهده ستماثة الفا واستمر يعرض على الشناشة احد عشر اسبوعا متواصلا وحصل على جائزة الاوسكار اختار المضرج جين جاكويز استوبيوهات سينيسينا الشبهورة في روما لتكون مسرها لاهداث ابليه الثاني ، . القور في ليل التمام ، . الذي ترتكز اعداث قصته على رواية بوليسية المركية كثبها ، ديفيد غوييز ، ،

الفرنكات واستقطب له النبئ من اشهر نجوم السينما ليتوليا دوري البطولة هما " نستاسيا كسكي وجيرارد بيباردي " ، أمَّا نَجِمَةُ الفَيْلُمِ الثَّانِيةِ فَهِي ، لومسا ، الكَامِي الفَضَّائِيةِ المعجزة وفي الفيلم موصولة الله يد دراع السكوبية حثى تسهل التقاط فمنور النادرة ،

٤٠٣٠ الافتتساح بالسسلام البرامج بلسلام اللكسي .







الملكى ، ٤،٣٢ القرآن الكريم ، ٣٢، ٤ مغامرات زينسه ۾ ١٠ ، ٥٠٠٠ الرسيسوم المتعسيركة للاطفال ، ٥,٣٠ الرياضيات المسامرة ، ٥٠ فقسرة عن اسيوع المرور، ٦،١٠ افساق الشريعة الاسلامية ، ٧٠٠٥ اين ، مكانسي من الاعبراب ح ٧ ، ٧,٣٠ نشرة الاخبار المسورة بالانجليزية ، ٧،٤٨ قضايما الفكر والانب ، ٨,٣٠ مجلــة التلفزيون ، ٩،٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المسورة ، الطفة الثانية من المسلسلة اليوميسة العربيسة الجنيسدة و نفسوس ملونة ، بطولة ابويكر عزت وليلي حمسادة ، فيلسم السهسرة الاجنبى ، الموجز لاهم الانباء . طريق النور ، تلاوة مباركة من القسران الكريسم، ثم ختسام









٠٠٠ برنامج الاطفال فيلم كارتون ، ٤٠٢٨ البلية الزرقاء ، ٤٠٥٠ برناميج مرور سلامية السائيق ـ حزام السلامة ، ۰۱،۵ من میانین کرة القدم ، ۰٫۵۳ ثمانيــة تكفـــي ، ٦,٤٧ البرنامسج الاسبوعسي (مساشی) حرب الأعصىاب ، ٧,١١ كل الحيونات ، ۸٬۱۰ حيوان . الايـــل ، ٨,٣٦ يوميـــات قاطىع طريسىق ، ٩,١٧ دالاس ، ۱۰٬۰۰ الاخبار المصورة ثم الختام بالسلام



« البرنامج الأول »

٤،٢٠ الحديث الديني ، ٤،٢٠

استعسراض برامسج السمساء

والسهيرة ، ٤،٢٥ منطبيب

الاطفال مغامرات نصول ، ٥

مسلسسل الاطفسال النسر

الذهبي ، ٥،٣٠ مسلسل غزاة

من القضاء ، ١٠١٥ البرنامج

المحلى عالب الغسد ، "٣٠"

البرناميج الدينسي رحلة مع الغران ، ٧ المسلسل الكويتي

الى ابي وامن مع التعية ج ٢ ٪

٨ نشرة الاخبار الرئيسيسة

المسورة ، ٥,١٥ البرنامسج

المعلى حول العالسم ، ١٠١٦

استعسراض برامسج الفسد ،

١٠٠٠٠ البرتامج المتوع وارقام

وجوائز ، اعداد الرميل اميرمنن

وتقديم شادية محمود ١١٠٣٠

موجز لاهم الانباء ثم الختام

« البرنامج الثاني -

المطسل الاجتبىء روكبسري

ان ١٠٠ النورات الاوليمبية ،

٧ نشرة الاخبار المصدورة ،

٧٠٢٠ مجلة الشيفزيون ٢٠٠٠

ىيكنز ليئون ، ٩٨١٠ مافسات

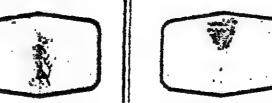
روكفيك ١٠٠ جزيرة الاحلام،

١٠.٥٠ الموجسة ثم الخنسا

بلسلام الاميي.

و الرسوم التعركة ، ٢٠٠٠

ا الافتتاح بالفران الكريد



الملية : ٦,٢٠ مجلة الإسرة ٦.٥٦ أنجلة الاسلاميسة ٧،٤٤ المطسل العربي اليومي

المبحقة ، ١٠٢٧ استعراض

برثمج ألفته ١,٤٧ برنامسج



الأطفيال الاسبوعيسي شمس

و في حاجة غلط ، بطولة حسن عابنيس ، كريسة مختسار ، وتيسير فهمسي ، ۸٬۲۰ نشرة الأخيار الرئيسية المسورة،

الاذاعسة



 الافتتاح بالقران الكريم المسرء الآءة استعسراس برامج السادوالسهرة ، ٤٠٢٤ مسلسل الاطفل اليومي فارس من القضاء ، ١٥٩ مسلسل

الشحيي ۽ ٥٠٢٨ مسلسيل الاطفىسال الاجتبسي ماث النجيني ، ٦ نشرة الانباء

٩.٢٠ البرنامج الاخباري عالم

الدياضة في اسبوع ، ١٠,٣٨ الغياج الاجتبى السيسارة ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٢ موجز لاهم إلانهاء ، ثلاوة من القسران الكريع ، ختام البرامج بالسلام



القران ، ١٢،٤٠ تالوة مباركة من المسحف المرثل ، ١٢,٥٠ استحراض سريع للبرامسج ، ٠٠٠ ما يطليه الستمعون ١,٢٠ موجز لاهم الانبساء ، ١٠٣٥ ۽ يا عود الخيزران ، لسمحة توفيسق ، ١٠٤٠ من القاملوس الحديث ، ١٠٤٥ تكسر الموجه لمحمد السراج ، ١,٥٦ برناميج ريبورتياج ، ٣,٣٦ الكلمة الطبية ، ٢,٣٦ النشرة الإشبارية الشباملة ، ۲٫۵۵ لو تسالني .. وبئت الجريسرة لعل عبدالكريسم . ٣,٠٥ نستمع هذا السباء، ٣٠١٩ استفسساء من بلادي . اعداد وتقديم حمد الجاسي ٣٠٢٧ قراءة دينية ، ٣٠٣٦ من القوال الرسمول الكريسم ، ٤ نشرة الأخبار المعلية ، ١٠٠٥ رسالة اذاعية ، ٧٠٠٤ اخدا، الرياضة .. اعداد وتقديم حقظ جمعة ، ٤٠٢٧ اغسان منوعة من الخليج العربى : « اریسد واتعنسی ، غلی عبدالمشار ، « اللسه برد خطك ۽ عقاب ، «شبيـل يا قلبى وخل ۽ يحيسي احصد من القران الكريم ، ٢ ختام « عنسد » مانسدة نرهست ، براميج الاذاعية بالمسيلام ٥,١٠ هيلم يونس تغنى قال المُثَلُّ كُلُمَةً ، 3.10 برنامسج

الإنباء ، ٥,٣٥ اغنية قلبس وعيوني نازك ، ٥١،٥ ومِهَ نظر ،، اعلام ، ٥٥٥ قراءة سنبة ، ١٠٠ الإنتقال ال اذاعة نداء الإسلام من مكة الكرمة ، ٨ العودة والافتتاح ياعبسلان الموجيسات والم استعراض سريع للبراسج ٨،١٥ حديث الساء ، ١٩،١٥ المكروفون كان هناك ، 4.10 اغنيتسان .. سوف احيسى فيروز ، ترهب بغيري عمد عبيده ، ٩ نشرة الأغيسا الدَّلَالَةِ ، ٩,٢٥ أغنيشان ،، مش كفاية فايسزة احمك عاشيست الاسامسي عادل ماملون ، ٩،٤٥ السباعية اليومية .، اعسادة ، ١٠٠١ اهلٌ بُك عايدة بوخسريص ا ١٠,١٥ برنامسىج صود شعبية ، ۲۰٬۲۵ برناسج « قَلْتَ الْعرب ، اعداد وتقديم الدكتسور على الخفيسيري ١٠,٤٥ اغنيسة فللمسود عبدالحليم حفظ ، ١١ نشرة الأخدار أللفصلحة الرابعة ١١.١٥ خيسر وتعليسق ۲۱.۲۰ برفامستج سهسرة تقافية ، ۲۲.۲۰ ليل السعر وتساهيل .. لعبدالله محمط وعفساف راضيء ١٢.٤٥ برناسج السابقيات اكتب وأكسب ، ١،١٥ اغنية راحب اللبل لطباق مداح ، ۱۰۲۰ سكن الليسل ، ١٠٣٠ عرض شيامل للانداء ، ١٠٤٠ تسبيح شباعر ٥٠٠٠ تالاوة مداركة

سوالسف النساس ، ٥,٢٥ (

عياس البدري في اغنية غالي غالى ، ٠٠،٥ موجسر لاهسم ا

صور الاستلة ليجينوا عليها

وهم في حالبة الاسترخاء

التَّامُ .. ق المكتب أو المُنْزل ..

رغم أن القضبايا التي طرحت

تحتاج الناقشسة جيسدة

باعتبارهسا تمس روافسد

اقتصادية مهمة على مستوى

الاجابسات رغسم قصرهسا

كانت بين المد والجذر حسب

ثقافة ومفهوم (الرجسل

الأعمسالي) .. ونظرتسه

والذي لفت انتباهي ان

بعض رجال الأعمال عندنا

(والجمسد شعلي السراء

والضراء ..) تموذج فريد من

رجال الأعمال في العالم ..

وميزة تغرد هذا البعض انه

يريد من الدولسة كل شيء ..

تقرش له الفسراش وتغطيسه

وينام على انغام الموسيقسي التي يفضلها البعض (ناعمة

جدا) .. رغبم ان بعضنيا

يسمع ان الاوروبيين ينامون

على انغام الموسيقى .. اذن ،

لا بد ان يفعل مظما يفعلون

باعتبار انهم (الافقهون) ..

وبعد النوم الجميل بجب ان

تقدم له الدولية الإحسيلام

الجميلة غير المزعجة والمهم الأ

تطالبه الدولية مقابيل هذا

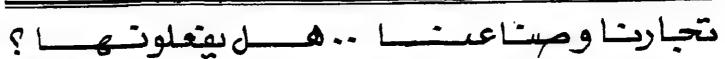
الطبع .. وفي هذه الحالبة

المجموع او القرد ..









سوف يقضسل احسالم (دراكولا) المجانية .. مشكلة بعضهم انهم لا يعرفون ان عبارة (رجال ألاعمال) تحتم عليهم مسؤوليسات اخسرى وليس

حشسو الجيسوب وارقسام البنوك .. اما مسؤولياتهم الأدبية والاجتماعية وأيضا بعض مسؤولية مصانعهم يلقبون بها على اكتساف

مثلا: ناقش المتحدثون لمجلة (الاقتصاد) بوجـوب وجود معهد تدريب لتخريج الخيرات الوطنية في المجسال الصناعي .. ولكن كما نعرف ان الدولة انشبات المعاهب المهنيسة .. ولا تزال تعمل وتستقبل اي مواطس .. ولا

اعتقد انها سوف ترفض اذا انتسب لها العامليون في القطاع الصناعيي .. وليكنّ العمال في مصانع اصدقائنا المتحدثان غير سعوديين فكيف يطلبون من الدولة انشساء

معهد تدریسپ .. هل لکی

محمد خاطر الاستاذ المساعد بالكلية

قصيدة جيدة ، جسد فيها صورة

الضبحاية الذين وقعوا في شراك

السيجارة ، وقد شبهها بالفاتنة

السلَّحْرةُ العَادرة التي تَفْتَكُ بِكَــلَ

۵ _ ثم القي بعدها الدارس عباس

العاق كلمة (اللَّجِيَّةُ النَّقَافِيَّةُ) وطرح

فكسرة المسابقة التي قدمتها اللجنة

للمضور ، ووزعت الاوراق لكتابة

٧ ــ ثم عرض بعدها (فيلم) عن

تاريخ الدخان ، وكيفية أنتشاره في

جائزة لاحسن المقترحات

تقوس الحضور وانعكس ذلك على ما

قدموه للجنة الثقافية من مقترحات

واراء متعددة تساعد في الإقلام عن هذه

العادة السيئة منها مما يدل على تلاقي الإلكسار والإراء عند تقطة الحل

المنحيح • ، وقد قام الشرف العام على

لجان ألنشاط الاستاذ ابراهيم بودي

يتكوين لجنة برئاسته لأختيار أنجح

المقترحات ، وتقديم جائزة قيمة

للفائز، وشارك ف الاختيار الاستاذ

الدكتور عصام البدري رئيس قسم

الحيوان وشأرك الدارس عبداته

المشعان المندوب الثقاق في الاختيار

وكثلك رائد اللجنة الثقافية وكاتب هذا

اللقال .. وقد اتأقت اللجنة على ان يكون

الاقتراح الفائز، هو الاقتراح الذي

يساعد النخن على الاقلاع عن التنخين

بدافع من ذاته ويمحض حريته،

وَاقْتَنَّاعُهُ الداخْلُ مِنْ غَيْرِ تَدِخُلُ

السلطات العليا بالقوة أو حظر بيع

البخان، او غيرها من الوسائل الجبرية .. وقد قسمت اللحتة اصحاب

الأولى : مجموعة اصحاب القدرحات

التي تساعد المحثين على الأقلاع بداقع

الثانية: مجموعة أصحاب

المقترحات التى ترى ضرورة تدخل

السلطات للتصدي للمدخذين،

وإحبارهم ، ومنع استيراد الدخان ۖ أو فرض ضرائب بافقة .. الخ ..

وهذه مقترحات كل مجموعة على حدة •

مقترحات المجموعة الأولى

١ - الإقلاع « القوري » عن

وقد تبنى هذا المقترح الاستاذ

عيد اللطيف السيلا ، المُحاصِ يقسم

الكيمياء وقد شاركه في هذا المعترح ،

القترجات الى مجموعتين :

من ذاته ، ويمحض حريته .

التدخين :

وقد كان للمحاضرة تاثير كبير ق

العَقَم ، وكيفية تأثيره على الدخنين

على الصأواني أصيدة شعبية عن الترخين ومصالبه .

المترحات للاقلاع عن

عشاقها ،

التدخين . .

يتدرب عليه ابناء الجالبات ويذلك نكون اغبى مخططين على وجه الأرض والدولة لنّ توافيق لأن هذه الجاليات سوف تعود لبلادها .. ظمار ا نفتح لهم معاهد التدريب ؟

براتب ٤ الاف ريال مثلا وهو

خاص بهم يرتبط بالفرفة

لنفرض ان الدولسة انشسات المعهد الذي يقترحه اصحابنا هل يرضى الاخوة ان يشغلوا المواطن المتدرب براتب يليق بكفاعته التدريبية لا اعتقد لأتهم سوف يأتسون باليسد العاملة من الخارج براتب

المرتب المسكن ان يرضى به العامل المواطن العسارب او صلحب الاسرة الصغيرة .. لا اظـن نلك .. انن غادا يطالبون بمعهد تدريسب

۸۰۰ ــ ۱۰۰۰ ريسال للقسرد وبالتاكيد سوف يرفضون المواطن المتسدرب ان طالسب باكثر من هذا الرتب كمسا يحسدث الآن فعليسا .. ولنسائهم : هل يقبل احدهم في مصنعه عاملا وطنيا متدريا

لتخريسج السكوادر الوطنيسة

بينما يعرفون انفسهم سلفا انهم لن يقيلوا هذه الكوادر بالرواتب التي تليق بها .. اليس باستطاعة صياعنا ان ينشئوا معهد تدريب

الصناعيَـــَةُ لَتُدريـــب

في الخارج ..

وصناعنا اقصر السيسل للربح السريع الذي يتبعسه حسب (النظرية العقارية) الثراء السريع بينما التخطيط الاقتصادي (في حدود فهمي المتواضع) هو الذي يأخسدُ باعتباره استمرارية الحالية الاقتصادية للمنشباة . بشات صلب في وجبه العوائسق الاجتماعية التي لا بد ان باخدها الخطط بالاعتبار ..

الأقتصاديسة غسير التنمويسة وخاصة الأفراد .. ولكن هناك من يريد الربح السريع فيسلب المنشساة من اهبم مقوميات

(الثراء السريع) .. ورغبة

المثل الذي يقول (عصفور في الحجر خسير من ١٠٠٠ على قد لا تحمد عقباها ..

مسادام ان تجارنسا ومنتاعنا الساروا مسالسة التدريب ويطلبون من الدولة ان توفر الطاقات الفنية يحيث بأخذ الإخوة الصناعيون هذه الطاقبات جاهسزة للذا لا يجتمعون (بهدوء وتفهم كامسل) في غرفتهم ويستشسسيرون مخططيهسم الاقتصاديين ويقررون انشباء معهد تدريب يساهمون فيسه جميعـا .. ويـكون خاصـا بعمالهم .. بشرط ان يلتحق

وننفرض ان في المنطقية الشرقية ٥٠ صناعيا كبيرا ٠٠ فاذا تبرع كل واحد منهم بمائة الف ريال سوف يكون لديهم خمسسة ملايسين وينشئون المعهد ويجهزونه وفي السنة القائمة يمكن التبرع بمثلها ويقوم المعهد ويخدمهم اولا

مسيرة التنمية . سسوف يقعلونهما .. اذا تخلوا عن الذاتية واعتبروا اعمالهم منشساة اقتصاديه

وليكن الشكلية هي ان بعضهم يستخدم (الأنَّا) بطريقة غريبة وبعضهم يعتبر نفسه فوق الغرفة الصناعية ومقاهيمها ..

امنية في تحقيق الالنقاء على هدف سنام ومطلب ملح ..

الشجــرة) .. رغــم أن ميكانيكية الإقتصاد لإتعترف بامثال الشعوب الا أن هذا الثل قد تجتلصه المشسأة عندما تقف على باب المغامرة بحيث يكون العصفور الذي في اليد يكفي عن المغامرة التي

ان التخطيط الإقتمىلاي

فيه المواطنون فقط . ويخدم المواطن .. ويساهم في

واحدة تمثل الجميع

هل يفعلونها ..؟ انها

لدى بعض تجارنا تميز ابضا بتقرد غير محمود وهو آنه يعتمد اسلسا على الربسح السريسع ويتبسع تجارنسا

المواطنين؟ لا اظن انهم غير قادرين .. فلو كل واحد منهم استغنى عن تكاليف شهـر واحسدً من رحلاتهم الاستجماميسة الصيفيسة لانشباوا معهدا ضخمسا باستطاعته ان يكون مؤسسة تعليمية كبـرى .. ولجلبـوا اليه افضل المتخصصين في ولا بدمن الربح لأن الربح هو العالم .. ولماذا لا يقعلونها ؟ الهدف الاساسي في المنشباة ام سوف تتعكر امرجتهم ان لم يمضوا اشهر الصيف كاملة

وبدلا من شراء السيارات بقائها واستمراريتها .. فلاا الضخمة التي اجسزم انهسا اراد صلحب راس المال لست للحاجــة بل لضرورة لمنشاته الاستمرار بثبات كماليات الديكور لماذا لايؤجل عليه ان يتفساضي عن فكرة شراء السيارة الى السنة القائمة .. بحيث يتبرع بثمن

الشراء السريسع تلبس ثوب الجديدة للمعهد ؟ اء ومقرحان للإفلاع عن النوين

فاسبوع مكافحتالندخين بالكليت المتوسطة بالدمام:

اهتم المسلولون من السريين ، والتريويين ، والموجعين بالانشطة (اللا منهجية) الحرة التي تسباعد على تتملة المواهب المتنوعة ، وخلق روح الحب والتعاون بين الجياعات، والافراد .. وكان البعض في الماضي يتوهم أن الأنشطة اللا منهجية تشغل الطلاب عن التحصيل العلمي أو تقف عقيَّةٍ في طريق تفوقهم ، الا ان التجارب الواقعية اثبتت عكس ثلثه وتَدِنَّ أَنَّ الْمُعَامِّمِينَ فِي الْأَنْشُطَةِ الْلَّا مِنْهَجِيةِ اكْثُر تَفُوقًا كُيِّنَ غُرهُم يَعْضُلُ مَا يَقُومُونَ بِهُ مِنَ انشَطَهُ حَرَةً مُحْبِيَّةً ذَاتَ صَلَّةً ۚ غير مباشرة بالمواد (المنهجية) فتساعدهم على التحصيل العلمي والتفوق الدراسي .

> ومن هذا المنطلق : أدرك المستولون من اداريين واعضاء هيئة تعريس في مركسن ألعلوم والرياضيات والكلية التوسطة بالنمام، وعلى رأسهم سعادة عميد المركز والكلية الاستلأ محمد ابراهيم المنصبور ، وسنعادة المكمل الأستأذ عبدالرحمن العجاجى وسعادة الشرف ألعام على جماعات النشاط الاستاذ لبراهيم بودي .. ادركوا اهمية الانشطة اللا منهجيّة ، واعطوها عناية لا تقل عن العناية

> بالناهج الدراسية ، وكان ضمن الجهود التي اثمرت في مجال الانشطة (اسبوع مكسافحة التبخين) الذي نظمته عشيرة الجوالة بريادة الاستاذ فكسري العكسل ويمساعدة اللجنة الديثية والثقافية وَٱلْفَتِيةَ ..وكانَ أَروعُما فَي هَذَا ٱلاَسبوعِ محاضرة (مكافحة التدخن) التي اليمت مبياح يوم -412.4/1/7 والكليَّة ، والتي قدَّم فقرَّاتها الدارس

> عبدالله الريعان ، وكـــان برنامجها

١ - الافتقاح بالقرآن الكريم للدارس ٧ - كلمة الدكتور ماهر مهنى نائب مدير مستشفى الأمراض الصدرية بالتَّمَامُ عَنْ الْإضَّرارِ التِّي تَلْحَقَّ بِصِحَةً السيختين ، وقد القي الاضواء على خطورة آلامراض النآتجه عن نلك

القلب، وشبغط الدم والضبعف الشرايين ، والتلابر على المراة الحامل والجنين ثم على الرضيع ، وعلى الجهار التنفس ، ووضح العلاقة اللوية بين الشمين والسلّ الرئوي ، وسرطأن الرثة ، وسرطان البلعوم والجهاز الهضمي ، والجهاز التناسىء والعصبىء

٣ _ ثم كلمة الشيخ محمد فليفل مجاضى الثقالة الإسلامية بالركسن والكلية ، ورائد اللجنة الدينية ،، وقد ركرُ فيها على راي الدين فقالَ بتحريم التدخين استنادا الى عدد من الإيات القرانية والإحاديث الشريفة . ومما هو جدير بالذكر ان الشيخ ظيفًل كان ﴿ شَيْخَ الْلَحْنَيْنَ ﴾ سابقاً ،

ولكن الله تأب عليه منذ عامين وقد سؤل عَنْ كَيْفِيةَ الْأَلْاعَةِ .. فَقَالَ أَنْ الْقَصْلُ لِلَّهُ الذي استجاب دعاءه له بأن ينقذه من هذا البلاء، ثم الفضل للعزيمة المبادقة ، والارادة المبلية ، "ثم الاستشعل دائما بانه قدوة لاينائه والحواله في القول والعمل ، فنجام الله من هذا الشر المستطير ؛ أ ـ ثم القي بعدها الدكتور الشاعر

بقسم التربية ، وقد اشار بضرورة أستبدال علبة نعناع في الجبب بدلا من علبة السجاس ، فكلما اشتهى سيجارة اخرج بدلامنها حبة نعناع .. ويرى ان هذا المُقترح لاقي نجلها لكيدا في الإقلاع ويقترح الدارس سلمان القطان على المحتبين أن يتعوبوا على عدم حمل علبة المجاثراء وان يتعمدوا نسيانها

عندما يخرجون من منازلهم ، ٢ ـ الإقلاع التدريجي: ونلك باشعال أربعة سجائر في اليوم فقط ، احدها في الصباح والأخرى في الظهر والثالثة في العصر والرابعة الساء .. ثم يستمر المنحَنُ عَدَةُ ايأمُ على هذا المنوال ، ثم يتقطع فجاة .. وقد تبنى هذا المكترح الإسبتاذ احمد النانس

الاستاذ عبدالعزيز المعلم ، المحاضر

المحاضر بقسم آلتربية ، والدارسون : محمد الدويل ، وعبالج احمد ، وجعار العيدالباقي ، وعبدالمصن الحاضر ، وطأهر الأحمد ، ويوسف المسوسي وعبدالكسريم الغامدي، وناصر الوياري ، وسلمان القطان ، وسليم

وبرى الاستاذ لحمد عبدالله المعيل رئيس قسم التربية أن المحن يستطيع ائتهارُ اي فرصة مرضية تحدثُ له لكي يقلع عن آلتدخين فألرض بطبيعته ينفر منلحبة من التدحين ، وخمبوصا مرض الحمى ، وعلى المسريض انتهار هذه القرصة كيداية للاقلاع النهائي . ع - الإقلاع بواسطة الصدمة

وقد تُبِنَّى هذا المقترح الاستلا المعيل مسلحب المقترح السعابق ويقوم على فكرة اشعال اكبر عدد من السجائر في اقصر وقت معكن ، الى ان يحس بالأشعثرار الشديد ، والميل ألى القيء ، ويذلك تَحدثُ له حَالةً نَفُور شَدَيْد ، تَشْبِه الصدمة ، أو العقدة النفسية من التدخين ، وماً على الدخن الا أنَّ ينتهزُّ هذه الفرصة كبداية للاقلاع النهائي عن التنخين ،، وقد تطابق هذا القترح

بما يسمى في علم النفس بـــ(الصدمة النفسية) ألتي تثير في نفسه القاق والحُوف من ممارسة هذه العادة .. وهذا احد الاسليب التي يقترحها علم النفس في علاج العادات السيئة والتي منها عادة التُدخين . ٢ ـ إشغال النفس بعادة يرى بعض المقترحين ان استبدال عادة التحض بعادة حسنة يسهل على المحنين الإقلاع عن التدخين ، فعلمهم ان يشغلوا انتفسهم بعادة اكسل ٣ ــ المرض فرصة للاقلاع : ٠ المسكسرات ، ومضع العلك ، وكثرة استخدام السواك، والتسبيح

بالسبحة ، والتردد الدائم على المكتبات العامة ، وكثرة القراءة ، والثقافة الصحية التى تجسد الإخطار الرضية التى تلحق بالسدختين ، ومعارسة الالعَّابِ ٱلرياضية ،، وتقدم يُهذا المقترح الدارسون عبدالكسريم الغامدى ، وعبدالله البلار وعبدالله الفامديّ ، وعبدالله الغدير ، وسئلم بو حميد ، وجاسم الدوسري ، وصالح أحمد ، واحمد عيدالباقي

آلاخرى حتى يشعر بالنفور ، ثم يستمر

رغم ذلك حتى يجد نفسه غبر قادر علاً

التَّحْينُ ، حَتَى تَصِيبِه هَذَّهُ الحَالثَةُ

٣ - صلاية العزيمة والاقتناع ىقداحة الاخطار : تكسباد تجمع الاراء على اختلاف مشاريها بشرورة استحضار العزيمة الصانقة ، والارادة الفولانية ، والاقتناع الحاد يقداحة الخطر الذي بُلحق بِآلَــدخن ، وياسرته عن طريق عبوى التقليد الاعمى .. وممن تبني



هذا المقترح الدكتور كمال رشندي بقسم مع مقترح الاستلا منير حسن جمال الكيمياء .. والدارسون المُحاضَر بقسم التربية مع زيادة في الرقبيد ، وعبدالكستريم الزهراني ، التوضيح منبر حسن جمآل المعاضر يسالم عبدالله البخيث ، وعلي بقسم التربية مع زيادة في التوضيح من السليمان ، وطاهر الأحمد ، وصالح الوجهة النفسية حيث يرى : أنَّ هذا علاج بومى به علماء النَّفُس في تغيير حامد ، ومحمد الغمران ، وسليم العادّاتُ ، فَالْوصول الى سِجة الْإشباع في اقل زمن ممكن قد يسبب للمدحن ما يسمى بـ (التعزيز السلبي) . اي ان يستمر المُحُن في أشعال سيجارة تلو

مقترحات المجموعة الثانية وعدم دخوله ألى البلاد الأسلامية

وقد تبنى هذا المقترح الدكتور ماهر مهنى .. وشاركه الاستاذ حمد محمد العبدالله المحاضر بقسم التربية نفس المُقترح قائلا : مادأم علماء الدين قد اجمعوا على تحريمه ، المعدا بياح استراده وشريه ؟.. واضاف الدارس عبداللطيف النعيم الى المقترح السابق اقتراحا بتوقيع عقوبة على السدخن ، كالعقوبة التي توقع على شأرب الخمر. ٢ ـ منع التدخين منعا

اجياريا : في جميع الدوائر الحكسومية ، و في الشوارع ، والبقالات ، وجميع الميادين العلمية والتعليمية ، وحظر بيعه في جميع الاسواق .. وقد تبني هذا المقترح الدارسون: حسن الطرف وقرحان الدوسري ، وصالح الغامدي ، وعبدالله اليمائي ، وعبدالحميد فريج ويوسف المنوسيّ ، ومحمد البوجليع ، وعبدالكريم العَامدي .

٢ ــ رفع الاسعار والضرائب الجمركية: التقليلُ من الإستيراد .. وقد تبنى هذا المُقترح ، الدارسون عبدالعزيرُ الحسين ، وصالح الغامدي ، ويوسف

٤٠ التوعية الإعلامية بجميع وسائلها: لبيان اخطار التدخين على الصحة العامة ، وافساد الجنمعات .. ووضع حوافر تشجيعية لن يقلع ، والاستراط لقبول الوظائف الحكومية ، الا يكون المُتَقَدم لها من المسدحُبِّين ، والأتفاق المسوحد بين دول الوطن العربي على تحديد اسبوع سنوي لنع التلخين ،

٥ - أحتناب الدخنين وعدم محالستهم : وقد تبنى هذا القترح الاستاذ عبداللطيف ألسبلا ، والدارس محمد البوجليع وعلى السليمان ، ومحمد التويل ، وعبدالمصن الخاطر ، وطاهر

٦ ـ اقلاع الاطباء والمربين : ويقترح ألدارس جاسر الجاسر اقلاع الاطباء والريين عن التحفين هتى يكون لنصحهم وقع في الناوس .

٧ ــ الكذب الأبعض : وتقدم الدارس على العوفان (من المخذين سابقا) بالتراح للاقلاع عن التنخين بواسطة الاطباء ، فيقول : اذا مرض المحن ، ودهب الى الطبيب ، فعلى الطبيب ان يحدّره من التدخّين ويبعث في نفسه الحوف ، وذلك بأن يوهمه بأنَّه لن يشفى من مرضه الا اذا اقلع عن التدخين لدةً شهر او شهرين ، فاذاً ما اقلع النخن طوال هذه المدة فسوف ينسي التدخين ويكرهه ٠٠ ويقول صلحب الاقتراح انه مر بهذه التجرية مع احد الإطباء الإنكباء حيث كنب عُيه كنبة بيضاء انقنته من مرض

وانتى اناشد الإطباء ، في العلم ان برتكبوا هذه الكذبة الطريقة اذا كانوا يرون أن فيها انقلاا للعقم من براثن

الجائزة الأولى لصباحب هذه المقترحات

بعد فحص جميع المقترهات التي استُلمتها اللجنة الثَقَافية ، وقيام لجنة التحكيم بفحصها فقد قررت منح الدارس مديس سعيد الزهرائي بالرحلة التاهيلية بالمركز منحه الجائزة الاولى لاحسن اقتراح واليك نص المقترحات التي تقدم لها صلحب الجائزة ..

 أ ـ توعية الدختين بما يرتكبونه من حرام لا يعلمون عنه الا عن طريق الندوات الاستلامية التي توضيح اسبأب ۲ ـ عقد ندوات ومحاضرات ،

توضح كيف يسير المرء في حياته وان علَّيه آلِالتَّداء بكلَّ عمل صبايح عليد في الدُّنيا والإخرة والابتعاد عن كُلُّ تظُّيد لَّا يتفق مع ديننا المنيف . ٣ - توجعه الإباء والإبناء الكبار

بعدم التدخين امام أطفالهم لانهم للهذآ ألسن اكثر قابلية للتقليد الاعمى الذي قد يورث العادات الضّادة . أ = عقد ندوات صحية ، وعرض افلاء سينعائية مكثفة توضيح أضرار

التبخين على مدخني المدى الطويل ، والامراض الَّتَي وقعوا بها ، ٥ ـنشر كل حالة مرضية ناتجة عن التبخين في صفحات الجرائد والمجلات ويالصورة اللونة ، والعوالف الوخيمة التي سيجنيها هذا المسدخن من

٦ - اتباع طرق عملية تتمثل فيما ا ـ الابتعاد عن التبخين المتواصل ، وتنظيم شرب السجائر وفقا للوحبات الغذائية وثلاث سجائر

ب -- عدم حمل علية السجائر ق الملابس أو السيارة ، خ ـ محاولة تجنب الدخنين ـ ولو كانوا اصنقاء سافترة زمنية معينة د ـ تغطية اوقات الغراغ بممارسة الرياضة او القراءة .

هـــ السيلحة مرتين يوميا ولدة اسبوعين أو ثَلَاثَة حسبُ الْحَاجَة . ٧ ــ إيجاد العزيمة القونة والصلاقة مع كل ما سبق كفيل باللاع المدخنين عن التدخين ،

فُنحن نعرف ان المستولين في اتحاء الوطن العربي يعطون هذه القصية ما تستحق من اهتمام ، وخصوصا في دول مجلس التعاون الخليجي ولعل مثل هذُّه الْمُقْتَرِجَاتُ قَد قَتَلَتُ بِجِثْاً وَدِراسَةً الا انني اتَّاشد المستولين بِّان يضَّاعقوا الجهود حتى يصلوا ألى حل جماعي يقضى على المشكلة من جدورها ، ولعل في طرح فكرة المسابقة التي المثها اللجنة النقالية بالكلية المتوسطة بالدمام ما يشجع السنولين

على رصد جائزة قيمة لاحسن المقترحات للأقلاع عن التدخين .. ويطيب للجنة الثقافية ان تستقبل المقترحات لدراستها ونشرها في صحيفة اليوم الغراء التي تساهم دائما في معالجة مثل هدّه القضّايا ، وألله الموَّفق ـ

متجر الصحراء للتلفزيون والراديو

القيادة في العمل

ويتسم بتنظيم خاص لا بد أن يكون له قيادة .

خاصاً ، يرسمه ويديره الأفراد بارادتهم الخاصة

وفي أي الأحوال ، لابد ان تكون هذأك قيادة .

التنظيم الجماعي ، لأي عمل الى أعلى ، أي هي النروة

أمر واخضاع للأفراد.

تطويرها ..وهكذا .

وروية ، ولبشاشة وجه ، وروح عالية

أي عمل من الأعمال يتكون من مجموعة من الأقراد أو مجموعات

والتنظيم يمكن أن ينشأ أولا عن طريق جهة رسمية لها هذا

ويمكن أن يكون هذا التنظيم أيضا بالاتفاق بين مجموعة الاقراد

التي ترغب في تكوينه ، أي تكون للإرادة الشخصية دور في هذا

التنظيم ، وهي التي تعده ، وتنظم هيكله ، وتموله ، وتحدد

اي يمكن أن يكون هذا التنظيم رسميا ـ يخضع لسلطة ـ أو

والقيادة هي التي ينتهي عندها السلم في التدرج الوظيفي أو

ولأن القيادة هي التي تشرف على تنفيذ الخطة المسبق اعدادها ،

واختيار الوسائل الأفضل لتحقيق الهدف ، فلابد أن يتوافر في هذه

الشخصية القيادية الخبرات العملية ، التي تمثل القاعدة الاساسية

في التكوين العقلي المساعد على التنقية والاختيار والاستفادة من

الافضل ، وتجميع المعلومات وتبويبها بعد تصنيفها ، لامكانية

تطبيق المسوائم منها أي لابد أن تكون هذه العقلية متمتعة بقدرات

هذا طبعا بالاضافة للدراية الكساملة بالاتجاهات والمناهج

والشخصية القيامية لابد أن تتمتع أيضا بقدرات اجتماعية

وسرعة بديهية وذكاء اجتماعي متسلحاً بقيم مجتمعه اي شخصية

ذات تأثير واشعاع فيمن حولها ، حتى تكتسب اكبر قدر من ثقة

هذا بالإضافة إلى الثقافة العامة ، وكيفية معالجة الأمور بحكمة

وهنا يمكن للقيادة ان نتجه الاتجاء الصحيح لتحقيق المأمول.

تاج الدين محمد تاج الدين

الاخرى وما تحتويه هذه المناهج من مضامين ، والظروف الصالحة

لاستخدامها ، وامكانية الاستفادة من عناصر معينة فيها بعد

منظمة منهجياً ، وقادرة على التمييز والتبيان والتحديد .

الحق ، ثم تلحق الاقراد بهذا التنظيم ، بما تتمتع به هذه السلطة من

يعلن عن فقدان استمارة سيارة مازدا ٦٢٦ سيدان موديل ٨٢ رقم اللوحة ٣٠٩٤٢٨٢ صادرة من الدمام ايضا فقد اقامة مكفوله محمد نعيم صابر خان رقعم ٤٧٨٦/ش ١ تاريسخ ١٧ /١/٤٠١/٤ هـ صلارة من الخبر . يرجى ممن يعثر على هذه المُعْقُودات لجوارات الخَير (١٧٩٪ ١٥٥)

مؤسسة المقاولات والتجارة العالمية سعيد فهد الهاجري

تعلن عن فقدان استمارة السيارة رقم اللهجة ٢٣٦٣٤٥ شنفروليت امبالا موديسل ٧٧ صنادرة من مرور الدمسام في ٢٥/ ١٣٩٧ الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون ٨٦٤٤٢٧٢ الخبر أو تسليمها الى مرور الدمام ، 91/7177

شركة السيد حسبن العطاس وشركاه المحدودة

تعلن عن فقد صك ثلاث اراضي برقم ١١١ بتاريخ ١٤٠١/٧/٢٢هـ من صحيفة ١١١ مَنْ الجلد ٢٢ لَصَيْطُ الميايعات صادر من كاتب عدل الدمام . 37/714

شركة تميمي وفؤاد بالدمام

تعلن عن فقد جوازى سفر للعاملين ديوك يول سيو الكورى الجنسية رقم ١٣٨٨٥٥ بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٥ وسمكس امسوم بون التايلندي الجنسية رقم ٩٤٥٩٢ بتاريخ ٤/٩/٨/٩/٤ فمن يجدهما او يجد احدهما ان يسلمه الى ادارة جوازات النمام او للشركة تليفون رقم AOVELYY . AOVE . O .

شركة الرباض للانشباء بالدمام

تعلن عن فقدان الاتي : ١ _ اقامة برقم ٢٠١ وتاريخ ١١/١/١١ صادرة من الدمام باسم فيعال تايند غات تايلندي ٢ _ اقامة برقم ٢١٥٦/٥ وتاريخ ٢/٣/١٠ ١٤هـ صادرة من النمام باسم اريان كالائيل محمد شمس النين هندى ٣ ـ استمارة سيارة بونتياك لوحة رقم ٧٨١٩٩٤ شاسي رقم

١٢٧٤١٦ منادرة من النمام . يرجى ممن يعش على هذه المقتودات الاتصال ت ٨٣٢٣٢٨٩

€ توصل للحل الصميح كل العساف _ القطيف . الشاء حارب خالد البقمي - وسلطان القَحْطاني -الخبر . على شويش عبدالرحمن ناصر المحترش ... العنزي _ عرعر . مطلق و العنزي - الرياض . الحزاب - دار اليوم بالرياض ، سريع القحطاني ــ الرياض الإحساء . الحربي ــ الجابر ، وعبداته بن جري " سليمان العامر الصنعدي ــ الدمام ، ايو ماهر وعبدالرحمن وعبدالعزيز السعد ، وسلطان تنورة . السهلي - من الرياض ، امجير ابراهيم هائي مسلم الإهمد ــ العول من المدينة ومن الزلقي: الفلاح ــ عبدالرحمن الحمدان، وحال سيلمان احمد السكسران ، كما توميل الخضير _ الإحساء . خليفة للحل: عريمان حسن التقلام _ الإجساء . احمد السبيعي ، جاسم الراشد ــ الدمام ، زيد ويسرنا أن ننشر ما اخترناه من المقاطي - الرياض . ابيات القراء وربودهم: مقبل ـ الدمام ، ملقى على

يا رايح الدمام بلغ وصاتي أحمل رسائتا على المايماتي ويأمحمد ابقعون نمشي ثباتي تلك السما والرض بالبيناتي

يا من غزيت الكسوت والكايناتي

قولك منحيح وكسل قولك ثبتي

وخوانهن من فوقهن عقياتي

واللي تشوف الارض والرسياتي

اكتب سلامي عل ياصل وياتي

لغزك ياراح سيع اسعواتي

عبدالعزيز عمر الزايدي الطائف - مدرسة اليموك المتوسطة

مع البريد الجو طبعن الرسالان

واسمع حلول اللغز مني بالإنباد

وان كان جلعد تثبته بالمهاد

بفكسرك وتفكسياك وفولا عل تبتر سبع البنات الل عنيهن بها ابوان خوانهن بالقدم سبع السموان يوجد بها من خلق ربي علامان

صلاح سالم العنزي ـ حائل

لابن عباروكساتب اللغز بليبان تشوف وحده والبقية خفيان بقدرةإله الكسون والي البريان

من دون عمدن ثبتن راسياتي مع مثلهن سبعن بنفس الصفاتي سيع الاراخي وعن بعضهن بعيدان

زيد المقاطي - الرياض

من الأخوة:

وعيدالله القمرسأ الحميدي صلاح الرياض . ميارك القربي - ومتعب الدمام . الرشيدي ــ راس الإحساء أفراج الرياض . عبدالله

وراعسي الموتسر يحا البعسير ارتساح عن ذاك العذابي الموتسر يحمسل فيسه نوقه زادت النعمسه وجساه اكل وشرابي مسن عقسب ذاك الزيسد يبست شدوقه لو هو الذيسب ان سمسع تيس ببابي كلّ الدوابي وحشت والعقسارب والذهسب بيسع النم ير ابسو مختسار هو ويسا العقابي سى يصيد من صيدد يهابي يحسبسه جول الحبساري من قروقه ما تعقفيسه الغرابي

عساك مستورة

بالرياض أبي إلَّا أنَّ يشَارك بهذه الْصَفحة . ، وقد كتب هذه الابياتُ

معتنرا بأنها أول محاولة ، وتشجيعا لزميلنا المبتدىء ننشر له هذه

الابيات آملين أن تكون فريحته قد صقلت في المرات القادمة لكي لا

يتهمنا القراء بكثرة المجاملة . والجدير بالنكر أن هذه الابيات قالها

بابنته الطفلة أماني إبنة خالد وهذا ما قاله (أبو أماني) : -

الإجواد

الرجال

مناب

إمثا

مالعاني

الإماني

خالد يوسف الحزاب

والله

يهون كل

وريي

يا سعد عيني يوم جتني اماني

ىنت

لها جدة

وام

مستورة وحبك کود

الزميل/خالد (أبو أماني) ، من منسوبي دار اليوم

سعد سعود العواد

عريبى

تو ما بائي ركسد والكيسف طابي يسوم بدع الشعبس وانست في طروقه يوم جال بخاطسري نظسم الجوابي قاره نفسى ويعض الشبابي ودي العسىل لازم يذوقه ومسن بغسى يشري ترابي جا لاهسين نعشى وناقسف وندخسل تقفانسا والليسالي ـاب اليـــوم شبهــاب امس شابي توفسون شفست بعض النساس ما يدرا المعابي من سبب تبليسع أبسوه اظهسر عقوقه ارضعت نيسدو وكبسرت له علابي يمسكن الموتسر ببطسن امسه يسوقه الشداد بعبيد عن عوص الركابي

قـم داوني

ياروح روحي يوم قلبي لكسم ، رد الحنان اللي منحته جرح الهواء ماله سواء جارحه غسيري جرحته يا من قم داوتی على وجنتي كف ياقف ولو مسجته من عطفكــم يطفى لهب شب واشتب وينخاط أتجته الخطا واترك السب واجوز من كثر سبحته هواجيس يا زين احبك حب والشاهد الرب او شرجته ذكـــراك تاتى بالهواء كل ان کنت جالس او وقفت ونطحته للخطر يا زين ارحم واحد وانت الذي عن حب غيرك نصحته

مرزوق محمد الشمري/الجبيل





الصفحة تستقبل رسائلكم على العنوان التالي:

الرناص ص ب ٢٤٤٦ مكتب جريده اليوم

تذكرت هضاب نجسد

أنا بطلب من المسولي يزيل الهم عن بالي تواليها ويفرج ضيقة بالصدر مدري انا في سيرة الأشك كني في خلا خالي أجد أصوات الونات في نكسرت هضاب نجد اللي يسلي شوقها ساكسن وفز القلب لل ساكسن ألك ساكسن الكسرت الصاحب اللي دائماني الحلم ييراني فقد غاليها ولاتنلام عيني يوم تبكسي لاري الزين ممع العين همالي العين همالي انا لاجل طاري ترى روحي وداعة ياحبيبي وانت واليها رى الفرقا على القلب المسولع زود غربالي تهَّز أركَــان قلبه كل ما تطري طواريها جروح الحب ما تبرأ سهوم الصلحب الغالي سطن في القلب والروح العليله من يداويها

كلمات/فتي عشيرة سدير

لغسن العسدد

أنا بانشدك عن رجل بصدره توجد عيونه وبطنه في قفاه اليانطق بالنطق يمتازي أصم أبكم عديم الرائ يا صعبه ويا هوته عياله عشرة اتوام عددهم فرد واجوازي اصابعهم بحلقة كل ما دلوا يقولونه يصيح بدون دمع وجامع جميع الارمازي

إعداد/سعد العواد

محمد الإشطل اليماني - جدة : القصيدة التي قلتها بمناسة الهزة الارضية التي لصابت اليمن الشقيق . ناسف العم نشرها الكون المناسبة فأت وقتها وشكرا # القاريء محمد جريبيع العنزي ـ بريدة :

قصة صباح المرتعد ، سبق وان تشرت في كل من الرياض والجزيرة وانيعت في برنامج قعمة وابيان . 🛎 الشاعر عبدالله مدعد الدوسري ـ بقيق : القمسيدة ستنشر بحول الد

تحية الك . * صديق الصفحة ناص العجمي _ الظهران: بخصوص الشخص الذي ترغب الاطلاع على رسالته لا يسمح شرف المهنة أرسالها كما أنيك أنها لا تستحق اهتمامك ، أما القصيدة فستأخذ بورها .

343. **F115** الهاجري - الخبر : مُنْمُلُ مُلاحظة الوِّين ولك تعية . القاريء مسعد حمد الغدر -الإحساء: معذرة يا أخ مسعد عن نشر ما ارسلت وشكرا .

🗯 الشباعر القاريء حمد سعود العيد -- حايل : سننشر الابيات مستقبلا ، نرجو المبير والانتظار. الشاعر منور مناور البراك

الرشيدي ـ حايل :

تحييك وسوف ننشرما أشنع له المجال ، وشكرا ، الشاعر السودائي عثمان خاك ـ خميس عشيط : القصيدة يا عزيزي في نظري من الشعر القيم ولكن مجتمع البانية قد لا يقهمها جيدا لذا نمتني عن نشرها

وبشكرا . # الشاعر عبدالرحمن طريحم المُلَّكِي _ الدِمام : نعيك بنشر الإبيات الرطنية رحيك الله . # القاريء حميد صلاح الحربي ــ الرياض : شكرا على اللغسن ،

الاخ محمد بن مزيد العتيبي ، وخلد السابقي : القصيدة الشتركسة ستنظر مستقبلا أن شاء أله . # القاريء سعيد عبدالله الشبهرائي ــ الدمام : حاول التركيز أكثر وشكرا

 الاخ عدل بن صالح الملف: تحن تطمع منك بما هو أقوى

الصديق على لحمد المنيف --

الابيات لا بأس بها ولكن نحبذ المعنى الشمولي للقاريء والسامع . عنرا عن نشرها . * صديق المنفحة الشاعر مسلم بن همام الثري ــ الدمام : الرسالتان وصلتا معا وشكرا ♦ الاخ على احمد مقبل الشجاع - جدة :

الأبيآت حولت للمق (المواس الثلاث) لعلها تجد متسعا لكونها من نوع الشعر المن . حياك الله . # السيد محمد بريك المري ــ الدمام: نمييك ونكتشف بك بداية طيبة

سوف تنشر الابيات مستقبلا . # عيسى غريب عبدالرحمن -3446 القمسينة حولت لــ (المريد) أملين نشرها حسب ملامة

مومّنوعها وشكراً . الاخ عبداللطيف ابراهيم المحسن ــ الإحساء : الأبيات ذات هنف سأمي ونبيل واكن الوزن حال دون نشرها .. حباك ألله .

 القاريء عبدالرحمن شجاع الدوسري _ الاحساء : الالتزام بالقافية لايكفي وهناك بعض المعاني لا يقرها نظام النشر. تملك موهبة ولكن حاول تنقية الغزل من الشوائب ، ونحن مستميين لنشر الصالح . # صديق الصفحة _ ناط الرشيدي : سوف لا نالو جهدا لنشر ما

آرسلت . # القاريء محمد عبدات الرويل _ سكاكا : نامل التركيز أكثر . پ ضيف الله عطية العنزي ــ

بريدة : الابيات سيتمنشرها مستقبلا. # الاحت القارلة - النجمة الحزيلة - سكاكا - الجوف : لاً بأس بالقصائد . سوف نحاول نشر إحداهما مستقبلا وحياك الله . القاريء مبارك عبدات

الهاجري - المنطقة الشرقية : الابيات نعتشر عن نشرها . # الشاعرة نسايم الليل ــ القرقية: شكراً على الاطراء والابيات في طريقها للنشر وشكراً. **☀ القاريء عوضة على**

الشهري ، وعبداته مزيد المطيري ــ الظهران : الساجلة ستنشر بانن ال القاريء عز الدين عبدائه

اللي تبي منا

الاخ أحمد الحمدان من الزاني بعث إلينا عدة قصائد واود أن أقول وجهة. نظرى فيها والحكم للجميع .. فهو شاعر شاب رقيق الاحساس جيد الكلمة ويدابته تبشر له بمستقبل زاهر ؛ فقط تنقصه الخبرة في صياغة الماني وتكرير بعض الكلمات . ارجوله كل توفيق ، كما أشكره على انضمامه ألى قراء صفحة أداب الباديه في جريدة (اليوم) ، والآن تعالوا معي نقرا ما كتب لنا الاخ عبدالرحمن : يا صَلْعَبِي طَبِعْك تَغْير علينًا " طَبِعْك تَغْير ياحبيبي عن العام تكلينا واظنك تبينا واحسبك تهوانا على طول الايا تقول أنا من وبكم صرت مأثام أول اتكلمنا بمسوت حزينا من ذا الذي غلطان يازين فينا غليتني معتار واكثرت الاوهام اللي تبي منا وهو أن ينينا تراه لك مرخوص يا بعد الاتام ما تدري أنا عنيكم ما سلينا عنبتنا بالمد واعدمتنا اعدام وشفيك قلبك قاس ما يلينا ارحم صويب طاح منكم ولاقام

عبدالرحمن محمد الحمدان/الزلقي

ومصايسب الدنيسا تراهسا عظيمه ومسا صابنسي يا بوي مالسه توحيت ولا بد من ثنتين حزن وزغاريت ـــورت ظنمه ما تصب ومسا صاب مخلسوق مثسل ما تعنيت باليسل اساهسر حنسدسات الظليمه وبالصبيح في مع جر الاصوات تصويت مليست من جنس ثم تونیت ويسا الله يا مصحيسي العظسام الرميمه يا والي الاكسوان يا طالبسك تغفس الستسي والشتيمه وارفسق على مخلسوق بامسره توليت

« ابن الاحساء »

امس العصر جيست القيسور القديمة اللى بهسا قيسر لشائسه تعنبت جيتسه وحساني من فراقسه سقيمه وثــره رضاع به لروم بشكيته همسى يوم صويسته انسنا جيت يابسوي انسا عقبسك علومسي عتيمه لكن مصابسي اهــون على من عيشتــي في ظيمة هددا معلايتسي وهدداك عنتيت ما شفست في خل علومسه سليمه عقبسك ولانسي في حياتسي يا بوي عقبسك صار للمسوت قيمه وتمنيت موتسى كل ماصبحست وامسيت مالى بهسا الدنيسا بعدكسم عزيمه سى ولانسسى حى ليتنـ سنـــين عقبكــم في هضيمه غسير الحسزن ومصارعسات التناهيت

واحترامك اينفس اخاف قلت علمك ليتك اما نوڻ ولاحظت باهتمامك الهوى تاثير النظر بي بقلت کنت توسمت نظرة ð. غرامك دلايل اعبوني شوقك دواي دواي وداي رامك ملجد مشيخص العبداني/الـــرس

لقاك اشتاق وعزمت قلبي مقامك بغيل وبنا وجيتك طيب خامات ومن وجمعت وهنمعت كالني اسبتلامك وقول ماشيقت معك اتا انا سلامك وياك سأعة أخذت الصبيت وانتلقى سهامك رشقتنى لحظك بسهام تظامي نظامك يواجه اعصابي خانتني تكلعت وتا إمامك

من عافنا عفناه

تهلين يكفى ياعين السهر ياعين فات ماهو وقت بمرجوع والمبلحب اللي راح له عمارات واندوع يني واللغا وخلاني له استسلام وخضوع بيغاني واتا لذل ماً تبي کل مشروع تأسي اقمى القلب ياعين منزوع انه آنوي جزاه بالمندايد بوم للمخافات والروع 11 نكايد يزيده من أعافنا عفناه وتقول التقى بليا شنعر/محمد سالم حمد المري

يا بايع الاحباب

أبشرك وجزئا عن الل له ورى الحب غاية إنس العهود اللي مضت يوم انآ اهواك النهاية تحرجتي وبلاش وهذي نهاية وشرواك غدار عبلته دعايه ثلاث سنين متكراك عليش ذكسري زادت عثليه الجب سئين العنا بالقلب من غرقاك يوم وخيانتك زادت لولا احترام الحب حنا جرحناك بأيع الاحباب له ويهواك ترتجى يعكسن معه يا زين تلقى هناية الحب من زود بلواك وانًا افتكسر يا زين حبي بدايه

سعد مزيد خلف الخلدي/الثقبة

طال صبري

ياعشيري علمك تشعل الظب نار ملحصل في مداوي في جميع الديار ما تقدُّ هواناً بِالْغَضِ والجوار طال مبيري ووقتى راح كله انتظار ارحمه قبل موته كأن فيه افتدار يالغم لا تردد اتخذ لك قرار يتهم بالخيانه ياطبي القفار السوالف كثيره والفوائد ظيله أه واكبدي الل كن فيها مليك بالدوى باغشيري ليه ناسك بخيله ابتلينا بحبك من سنين طويله من سيليك روحي ياعشيري عليله شوف خُلك عظامة علجزه ما تشيله امأ واصل عشيرك أويحبه ثقيله دام راعي الهواء مايياري عميله

شعر/الشريف على ابراهيم العجلاني

حىتك صديق

هذه القصيدة الموجهة الى ابراهيم عبداللطيف بن محمد الحداد في المدح والثناء : يا صاح انسا لك بالمودة مصافيك

ومنت الوفاء والطيب يا صاح شفناه بانست علسوم لك وزانست معانيك والي عشى بالطيسب معساد نئساه وبالطيسب يا شوق آلعسدارى تسميك جنست عديمسا ما لقينسا او شرواه ويطلبتك يا صاح لاقسول واعطيك وارخص لك الطلبوب جيتىك حيثىك صديىق ني عنى كل ما بيك واشفيتنسي يا شوق قلد يا مرحبا بك عد وفسدا اواقيك أو عد ما يمشي من التـ دامسك مودا تي وانسا عاد يرضيك بساللي توده عاد منسي وانسنرك من يعض الرجاجيسل ووصيك بسلك تدانسي عشرتسه كم واحسدا من نظسرة الطيسب يوريك لا شك مذكوراً مع النـ رابسع عزيسز النفس والجسود يشفيك ساعسة تجيلسه بالمضاييسق تنخاه وهسذي نصبحسة من كلامسى تسليك يما يو خليسل اصلى من الطيسب مجراه

> شىسىدر: محمد حسين المسفر الاحساء ــ الهفوف



تقول أحدى الحكايات أن ملكا من ملوك بلاد الشرق القديم أراد أن يعرف سر الحياة وحكمة الوجود فأرسل الى أكبر علماء عصره وكلفه أن يكتب له بحثا في نلك .. وغرق العالم في أبحاثه ودراساته ، ويعد سبع سنوات جاء الى قصر الملك تصحبه قافلة من الابل عندما سئل عما تحمله أجاب تحمل بحوثي التي أجريتها .

وقبل أن تدخل القافلة قصر الملك أطل هذا الاخير من شرفة قصره ورأى الابل وعرف بما تحمله فصاح بالرجل .. ارجع .. اختصرفان أستطيع قراءة نلك كله . وبعد سنة عاد العالم بعد أن اختصر الدراسات التي

> وعاد العالم في اليوم التالي ومعه لوحة كتب عليها جملة واحدة عبر عيها عن كل ما تمخضت عنه بحوثه في سر الحياة ، وكانت خاتمة كلما بنله من جهد وبراسة ويحث جملة تعكس احاسيس التشاؤم والشقاء عَالَ فيها . يولد الانسان ، ویقاسی ، ویموت !

والعبارة صحيحة في تلثيها وخطأ في تلثها .. فالانسان بولد ويموت هذا صحيح ، أما الخطأ فانه يقاسي ، والاصبح انه يعيش ومن ثم فان خلاصة الحياة هي : يولد الإئسيان ليعيش ويموت هذه هي قصة الانسان .. أي

انسان منذ مولد الخليقة الى أن يرث الله الارض ومن عليها . قصته ان يولد ، ليعيش ثم

فلماذا يعيش اذا .. ؟ لم يترك الحق عباده تاثهين في البحث عن اجابة لهذا السؤال ــ وانما قال سبحانه وتعالى في سورة الذاريات «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » . وهكسذا .. وضع الهدف .. وظهرت الحكمة ، واستبان الفكر

والنور من الظلمات . فما خلق الانس والجن إلا ليعبدوا الله ..

العبادة اذا هي الهدف. فاذا عرفت كيف تعبدالله عرفت طريق السعادة في البنيا والاخرة.. لانه لا يمكن ان يكون الحق قد اراد للانسان الا السعادة ..

فما هي السعادة .. ؟ ان السعادة ليست شيئا مانيا تمسك به او تضعه في جبيك او خزينتك وتغلق عليه .. وانما السعادة احساس .. مشاعر .. بصرف النظر عن فقرك أو غناك ... او مرضك او صحتك .. أو علمك أو جهلك . . او طولك أو قصرك . . أو بياضك او سمارك .. او حلاوة وجهك او عدم حلاوته .. انه شيء تمسه في جوانحك . . في قلبك ، في طيات نفسك .. شيء لا تستطيع أن تمسك به حتى لو حزت مال الننيا . . فكم من أثرياء ملكوا مالا لر اكلوه لماتوا قبل ان ينتهوا من التهامه ومع نلك افتقدوا الاحساس بالسعادة والشعور بالسعادة .. وكم اصحاء ملكوا عافيتهم وقوتهم ولكنهم لم يملكـــوا هذا الشعور

السعادة ليست المال ولا الصحة ولا القوام ولا اللون ولا .. ولا .. دائما السعادة شيء أخر . . فكيف تصل الى السعادة ؟

الفياض بالسعادة ..

انه سؤال قديم . . ريما بدا مع تاريخ البشرية .. فليس هناك مطلب لانسان اكثر من أن يكتسي يمشاعر السعادة .. وهناك كثيرون طرقوا ايواب هذا الشعور الخفى في محاولة لاستخراج روشته تدل من يستخدمها الى طريق السبعادة ..

وقد قرات كتبا كثيرة عن السعادة وكيف الوصول اليها .. واخر هذه الكتب كتأب قيم جميل يحمل اسم « دعوة الى السعادة ، كتبه العالم الفاضل الدكتور كامل اليوهى المسدير السابق لمحطة اذاعة القرآن الكريم في مصر ٠٠ وقد تعرض من بين ما تعرض لازمة طارئة في احداث سبتمبر (تشرین) التی شهدتها مصر قبل شهر من اغتيال انور السادات ،، وبقول هو نفسه عن هذه الفترة

باسلامی، واستمع الی نقات قلبى تلهج بالحمد ليل نهار ، والى بلابل روحي تصدح بالايمان في اليقظة والمنام ، وأنى أشمعر بفيض من الرضا يغمر حياتي بالمتعادة ، ودافق من السرور يملا صدري بالانشراح ، ويطلق لساني بالحمد وحدثت بعد نلك احداث

سبق أن حملتها قاقلة كبيرة إلى مجموعة من المجلدات حملها يعير واحد .

فيه : ارجع .. اختصر فليس عندي طول بال لقراءة هذه

وبعد ستة أشهر جاء العالم الى قصر الملك ومعه مجلد واحد يحمله في يده ففوجىء بان الملك يحتضر ، وعنهما اقترب العالم منه ومعه المجلد الذي ضم فيه خلاصة ابحاثه الطويلة همس الملك في اننه قائلا: اختصر .. فكما ترى لم يعد في العمر ما يكفى لاقرأ هذا الكتاب .

> جسام ، منها ما يتمىل بشخصى ومنها ما يتصل بامور العالم الاسلامي .. فهل نظن ان شيئا من نلك غير اظيل او كثير من تلك المعانى؟ ايدا .. لقد كانت سعادتى في اثناء المؤامرة التى احكمت ضدي لاتقل عن سعادتي قبلها .. كنت واثقا من نفسي .. مطمئتا الى عدل الله ، مؤمنا بان هذه الاحداث تكفير للذنوب ، او رقع للدرجة ، او صهر

التحارب، انها خير على كل

وكنت كلما هم الشيطان ان

يغزو نفىي عن طريق التفكير في

اولادي وما يمكـــن ان يلقوه

بسببى ، اتجهت الى الله اساله

الا يجعلني سبيا في ايذاء احد ...

وكانت دعواتي مركسزة في هذا

الدعاء « اللهم اجعلني مفتلحا

للخير، مغلاقاً للشربي ... وإذا

قرأت قوله تعالى « ان الإنسيان

خلق هلوعا ، اذا مسه الشر

حِدُوعاً ، وإذا مسه الجُير

منوعًا ، الا المصلين النين هم على

صىلاتهم دائمون» عرفت از

العبادة اقوى سبب في ابعاد الهلم

والجزع عن العابدين . فهل تعرف

کیف کانت نظرتی الی کل هذه

الاحداث ؟ كنت أنظر البها على انها

تحديات تريدني ان اتراجع عن تلك

العقيدة الثابتة في نفسي ، وهي ان

السعادة تنبع من القلّب المؤمّن لا

من الظروف المحيطة ، ولم تستطع

تلك التحديات ان تزعزع ايماني

بالفكسرة ، وكسسان يحلو لبعض

الامنتقاء ان يسخر ويسائني في

عجب: عن اية سعادة تكتب

وتفكر ؟ اين هي السعادة فيما

حولك ؟ انظر حولك فلن تجد الا

ما يدعو الى الإلم ، ويثير الإحزان

والمخاوف ولكني مع ذلك اقول

لصاحبي : انك اذا امتلأت رعبا

فقد يشل الرعب حركتك ، ولعلك

تعرف قول الرسول (وتصرت

بالرعب) اي ان الكفار كانوا

يصابون بالرعب فتحل بهم

الهزيمة . وهو أمر تؤكده الآية

الكـــريمة (اذ يوحي ريك الي

الملائكة انى معكم فثبتوا الذين

أمنوا ، سألقى في قلوب النين

بهذه المقدمة الطويلة التي أرى

انه كان لا بدمنها اتحنث عن كتاب

الدكتور البوهي « دعوة الى السعادة ، فلقد كان ضروريا ان

يعرف القاريء الكريم عمق مشاعر

السعادة التي يحس بها الكاتب

حتى يطمئن آلى صدق ما يقول ..

ذلك ان فاقد الشيء لا يعطيه . . فاذا

فقد الكساتب الاحساس القوى

بالسعادة . والايمان القوى بها ،

فكيف يمكنه ان يتحدث عنها :::

وكيف يجرؤ أن تكون منه دعوة ألى

السعادة .. لكل فرد .. لكل شاب

ورجل وامرأة . . دعوة مفتوحة عن

صدق وقوة وعمق وقتاعة .

السعادة ...

لسعانة الأخرة .

كفروا الرعب) .

نعمة البحار والاتهار ..

واقة اخرى هي ان كثيرا منهم

نعمة مفقودة حتى مصيبة الكفر هي فقدان

رهذه المسائب المتوعة يختلف والانفس والثمرات

وقد كان سليمان اوضح مثل

لله » ، وان يقرأ كل مسلم وكل مسلمة العبارة مرات عديدة في صلواته كل يوم . وفي كل ركعة بل نابع منه .

سبحانه يريدك ان ترضى وهذا ايضا

وقليل من الناس من يفكر في

ان اكثر الناس لا ينكر نعمة الماء ألا أذا انقطع الماء ، وهذه أفة من الاقات التي تصيب الناس بشأن

من يحاول دائما أن ينكر المصائب

لنعمة الإيمان .

0 0 0 هل تعرف اقصر طريق الي مصيبة مهما عظمت على انها كان انه طريق الحمد . . أن تحمد الله في السراء والضراء .

وفي زمانه قال ابن تيمية عبارة لم يفهمها علماء ذلك الزمان .. فهو قال : أن في الدنيا جنة ، من لم يتذوقها لن يدخل جنة الاخرة . وقد غضب منه العلماء لانه اشار الى جنة بنيرية ثم نهب عنهم غضبهم حيتما بين لهم أن الرضي هرجنة الننيا يسعديه صاحبه وهر في الوقت نفسك شرط اساسى لرضوان الله ومن لم يرض بما قسم الله له .. من لم يعرف قدر النعمة فليس أهلا لسعادة ألدنيا ولا

> ان عكس الرضا هو السخط ، فهل فیکم من رأی ساخطا سعد بسخطه ؟ غير ان الاقة الخطيرة التي تصيب الناس بشأن النعم هي ان كثيرا من الناس لا يفكر الا في النعم الخاصة به : فيما أوتى من

مال وولد ، فيما اوثى من صحة

النعم العامة .. نعمة الشمس والقمر ، نعمة النهار والليل ،

الصابرين).

يمكن أن تكون أعظم وأخطر .

بيدا القرآن كله بعبارة « الحمد فلا مبلاة الابام الكتاب، وأياك ان تظن ان الحمد مجرد لفظ يقال ، وانما موشعور داخل قبل ان يكون لفظا ، . فالحمد انن مرتبط بالرضا

انا حتى لرفى عن ربيع ان المفروض ان أطلب رضاه ، قاذا سمعت هذا الوسواس فأعلم أنه يريد أن يستنزلك لأن الله لا يرضى عن عبد ساخط على نصييه ، على قسمه ، على ما انعم به عليه ، انه

ولكن ما كاد الملك يراه قبل أن يدخل القصر حتى صاح

من التكريم الذي كرم به بني آدم. وعلم ، فيما اوتي منَّ منصب او جاه .. وقد يراه قليلا فلا يرضى .. لا يرضى عن ربه ، ولا يرضى عن رزقه ، ولا يرضى عن قسمه ، عن حظه في الحياة ، فيسخط نفسه .. يشقيها .. يربيها .. يوردها

> والنور والظلام، والسموات والارض ، والنجوم والكواكسب . .

بدلا من نكر النعم وقد فاته ان الممائب ليست الا فقدان بعض النعم . . فالاعمى انسان مصاب بفقد نعمة البصر ، والمقعد مصام بفقد نعمة القدرة على استخدام رجليه ، والمعدم مصاب بفقد نعمة المال .. وهكذا كل مصيية اصلها

وقعها على الناس فمنهم من يشقى بها وقد يكفر ، ومنهم من يشعر بانه آدی ضربیة بعض ما استمت به من نعم او كفر عن ننب يعلمه او لا يعلمه ليعيش بعد ذلك مطهرا من النتوب ، ومنهم من يصبر على ما يصبيه وكله امل في الثواب العظيم والجوع ونقص من الاموال

ومعنى هذا ان السعداء حقيقة لا تزعجهم الصائب، ولا نقص الاموال والاتقس لاتهم يعرفون ان ما فقدوه ما هو الاجزء مما سبق أن متحهم الله .

وكثير من الناس يريد ان يفصل تماما بين فضيلة الشكر والحمد وقضيلة الصبر .. لكنك لو امعنت النظر لوجدت منبعهما واحداء هو النفس المؤمنة الراضية . هي في السراء شاكــرة وهي في الضراء صابرة ، وهي في الحالتين تهتف بكل ما ارتيت من ايمان (الحمد

للشكر ، وكان ايوب اوضح مثل الصبر وكلا الفضيلتين - الشكر والصبر _ تجمعهما الكلمة الشاملة الجامعة (الحمد لله) . . الحمدللة في السراء شكرا ، والحمد لله في الضراء سرا ،، فالمؤمن أذا اصابته مصبية فان الايمان يمده بالفكر الذي يعصمه من الشقاء والحزن والنعم .. لأن المسلد الايمانى يجعلك تنظر الى كل

المعروف أن القرآن بيدأ بسورة الفاتحة واول كلمات هذه السورة مى « الحمد لله رب العالمين » وهو سرمن الاسرار العظيمة التي ينبغى أن تتجه اليها تأملاتك أنّ

وقد يوسوس لك شيطانك : ومن

يغنق عليهم من نعمه ثم يطلب رضاهم فاذا لم يرضوا ، اذا بدلوا تعمة الله كغرا .. اذا انقلبت النعم في ايديهم الى نعم، فقد جلبواً لانفسهم الشقاء ولقومهم اليوار . فاذا مضينا خطوات ابعد على أقصر طريق للسعادة .. طريق الحمد .. لوجدنا أن العبادات في

جوهرها طاعة لله ثابعة من حبه ، وفي غايتها تعبير عن شكـــره واعتراف بفضله ، وفي حكمتها احياء للقلب وتهنيب للنفس وتطهير للروح .. رهى بهذا وسيلة من وسائل الترويح عن النفس واشباع لعاطفة وياب من ابواب السعادة التى تملأ قلب المؤمن حينما يشعر انه على صلة وثيقة بالله وانه يسمو ويسمو ويرتفع حتى يجد سعانته

كلها في رضوأن الله . والنصيحة التي يمكن ان تقال لك صانقة كلما احسست بالمبيق يحاول الاقتراب منك مجرد الاقتراب .. أن تقوم وتتوضأ .. فسوف تسقط الهموم في قطرات

الماء . . ثم قف بين يدي الله . . الجأ اليه .. استغرق في مناجاته تختفي كل الهموم .

وكثير من الناس تأتيهم الهموم من باب القراغ ، انهم لا يجدون ما يقطونه ومن هذا اليساب ينضل الشيطان ، ويجر وراءدكل اسباب

وفي ادّان هؤلاء تقول: هل جربت ان تملأ وقت قراغك بالعبادة ؟ بالقراءة النافعة في ه ۱ مل جریت تشغّل نفسك بالحق قبل ان تشغلك هي بالباطل؟ املأ فراغها بعمل الخير فالمؤمن الحق يسعد سعادة لاحد لها حبن يفعل الخبر ، وهذا ما يطلق عليه العلماء « الاربحية » ومن كأن عنده اريحية ارتلحت نفسه لعمل الخبر .. انه يشعر بالسعادة بالنشوة .. بالانتصار .. لانه تمكن من عمل الخبر .

ولو انك قرأت القرأن كله لخرجت بانطباع يؤكسد لك يسر الدين . انك سوف تلاحظ بلا شك ان الوصول الى سعادة النتيا والاخرة ليس صعباً . انه لا يحتاج منك الا الى امرين اثنين لا ثالث لهما: اتك لكسي تصل الى اعلى درجات الجنة ، الى الفردوس الاعلى ، الى عناية من الله ، ليس

مطلوب منك الاان تؤمن بالله وتعمل طبقا لهذا الايمان امران أثنان لا ثالث لهما: الايمسان والعمسل المنالح .. وهذه هي العبادة ٠٠ وهذا هو المعنى القصود من الآية الكريمة « ومأ خلقت الجسل والانس الا ليعبدون » •

فالعبادة هي الايمان والعمل الصالح ، ولذَّلك نرى الامام الشافعي رضي الله عنه يقول: لو تبير الناس سورة العصر لكفتهم .. وسورة العصر من اقصر سور القران الكريم ولكنها تتحدث عن سفينة النجاة .. نجاة الانسان من كل المهالك واسباب الخسر والشقاء وفوزه بالسعادة في الدارين مؤكدة انه لا وسيلة الى القور بكل الخيرات الا الايمان والعمل الصبائح (والعصر ان الإنسان لفي خُسى، الا الدين إمتوا وعملوا الصالحات ، وتواصوا بالحق وتواصو بالصبر) .

والسؤال بعد هذا كيف تكون مؤمنا لكي تكون سعيدا بالثمار الطوة لهذا الايمان ؟ ان الايمان والثمار لا

ينفصلان .. واول مظاهر الايمان وثمار التركل: فالتوكل في حقيقته هو

ولكسن الاسلام لا يدعونا الي

العمل كما يدعو فولتير لينقثنا من

الملل والحاجة والرنيلة فحسب

وانما يدعو الى العمل الذي يحقق لك

السعانة في الننيا وفي الآخرة ١٠ الى

العمل المسالح الذي يشعر صاحبه

اثناء القيام به بسعادة غامرة ،

ويشعر بعد الانتهاء منه بالفوز

انهم في الشرق والغرب لازالوا

يناقشون هذه القضية ريختلفون

فيها ، هل يسعد الانسان بالعمل

ام يشقى ؟ وقد حسمها الاسلام

منذ منات السنين . أن كلمة العمل

من اكثر الكلمات بورانا في القرآن

الكريم ، وفي السنة النبوية . . نلك

ان العمل في الاسلام يشمل العطاء

ويشمل القول ، ويشمل كل نشاط

للجوارح ، بل ويشمل الاشارة ..

ولذلك كان الغمز واللمز محسوبا

على صاحبه ، والحساب في الدنيا

لقد كان اسلافنا يؤكنون ان الله

اذا غضب على قوم منعهم العمل

ورزقهم الجنل ، وإذا رضي عن قوم

رزقهم العمل وجنبهم الجدل . لذلك

قان اللغة هي عنم العمل او سوء

العمل ، والسعانة كلها في حس

العمل ، وحبه ، والاستمرار فيه

حتى النهاية (خيركم من طال

والان هل عرفت طريق

اذا كنت فعاست _ واظنسك

قادر ـ فلا يد ان نحمـد اللـه

ونشسكره ونهمس بالدعساء

للدكتور كامل البوهى صباحب

الدعوة التي يتمناها لك ولسكل

فرد . . للملايسين في الإرض . .

لالاف الملايسين .. فيسست

السعادة اتنانية ، وانما هي

احساس بالسكل .. وإن تأتسى

السعادة من الفردية والانانيـة

والآماكان العطاء ولا العمل ولا

عمرد وحسن عمله) .

أقصر طريق لها .

السعادة ..

والأخرة يكون على كل ذلك .

بقلم: صلاح منتصر

اطمئنان القلب بوعد الله ويعدل الش

وثاني مظاهر وثمار هذا

الايمان: الرزق الحلال ـ لان

المؤمن لا يسعى الى الرزق من اي

طريق ، ومن اهم عوامل الاطمئنان

شعورك بان ما تأكله وما تشريه

قوة الشخصية .. قالمؤمن الحق لا

يهتز يقينه مهما تألب عليه الباطل

واهل الباطل .. وقوة الشخصية

تتناسب طربيا مع زيادة الايمان ...

يالله . . قما يمت مع الله تذكره ولا

تنساه ، فانك لا بد ان تذكر قوته

وحينئذ لا تحس بالضعف لانك مع

الله وهو أقوى الاقوياء .. أن لك

والعبادة كما قلنا هي الايمان

والعمل .. وقد تحدثنا عن الايمان

وجاء نور الحديث عن العمل ..

وهناك قول مأثور للكاتب الفرنسي

قولتير يقول فيه : أن العمل ينقننا

من ثلاثة امور خطية ينقننا من

الملل ، ومن الحاجة ومن التقرغ

وعلماء النفس يقولون لك لكي

تسعد بالعمل وتنجح فيه فانك اذا لم

تعمل ما تحب ، فعليك ان تحب ما

للرنيلة .

ناصرا قويا قادرا فأطمئن .

ورابع مظاهر وثمار الايمان

وثالث مظاهر وثمار الايمان:

التأكل الكيديائي

تعد مشكلة التاكل الكيمياني اسوأ مذكاحة تواجههما الصناعات الحديثة بوجه عام ، وهي مشكلة عسيرة الطول ، ونلك لان التوصل الى حل مثالي لها يعد أمرا صعب المنال ، ويرجع نلك الى ان منع هذه الشكّلة يعتبر تحديد الطبيعة ، اذ ان الله خلق كل شيء في الوجود متزنا ، بمعنى انه يكون في حالة استقرار وتواؤم مع البيئة المحيطة ، ولكن الانسان حينما يحاول ان يستغل الثروات المعدنية الموجودة في الطبيعة كخامات الحديد والنحاس والالمونيوم والزنك وغيرها فانه يغير من حالة الاتزان والاستقرار التي توجد فيها هذه الخامات ، ولذلك سرعان ما تبدأ المواد المخلقة او المصنوعة من خامات المعادن في العودة الى حالتها الاصلية ، ونحس نسمسي هذه الظاهسرة بالتساكل الكيميائي ، والتي يمكن تعريفها بانها ، فساد المعدن وتلفه تتيجة لحنينه الى حالته الاصلية وتفاعله مع الوسط الخارجي المحيط به حتى يعود لهذه الحالة ،

ولكى نبسط الصورة امام القراء الاعزاء ، نقول ان جميع المواد الكيميائية توجد في الطبيعة في صورة مركبة . اي في شكل اكاسيد وكربونات وكبريتات وغير ثلك ، وفي اغلب الاحيان يكون من الصعب على الانسان الاستقادة من هذه المواد يصورة مباشرة فيضطر الى التدخل في شئونها عن طريق تغيير خواصها ، فتراه على سبيل المثال يحول اكسيد الحديد الى الحديد ، واكسيد الحديد هو الاسم الكيميائي لخامات الحديد المعروفة باسم الهيماتيت والماجنتيت . ويهذا العمل يكون الانسان قد حول الخام من حالة مستقرة الى حالة اخرى ، ومن ثار فان الحديد يتوق ألى العودة الى أصله ، فيتفاعل مع أوكسيجين "جواء

الجوي مكونا ما يعرف باسم الصدأ او اوكسيد الديد وفي واقع الامر فان صدأ الحديد والاجهزة المصنوعة من الصلُّب يعد احد صور التآكل ، ولا يقتصر الامر على الحديد وحده ، فالنحاس والالومنيوم والزنك والرصاص وكل المعادن تميل الى التفاعل مع البيئة لتعود الى حالتها الاصلية

ان هذا باختصار يعنى أن الانسان ينفق أموالا طائلة في استغلال الخامات المعنية ، التي سرعان ما تتمرد على الانسان وترفض الخضوع لارائته عند تحويلها الى اشكال مفيدة ، ومن ثم فان كل طرق تقليل التآكل تهدف الى منع تفاعل المعادن مع البيئة الخارجية ، اما بالطلاء أو الدهان أو العرل Insulation ، أو غير ذلك من الطرق الآخرى التي لا يسمح المجال بنكرها هنا ، ولكن الشيء الجدير بالنكر هو ان قيمة التكاليف الناتجة عن التأكل تكون عالية جدا ، وقد تبين من النراسات التي اجرتها مراكز الابحاث في الولايات المتحدة الاميركية ان خسائر التاكل تأتى في المرتبة الثانية مباشرة بعد خسائر حوادث اصطدام السيارآت ومنذ حوالي خمس سنوات كانت التكاليف السنوية التي تنفقها هذه الدولة على عسية منع التآكل تقدر بخمسة عشر بليونًا من النولارات في حين ان الخسائر الناجمة عن الحرائق كانت عشرة بالبين دواار فنط.

محمد عبدالقادر الفقى



(الحالة القالة)

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطعة الوستطي

عن رغبتها في التعاقد على بيع مخلفات خردة مع المشترى لمرة سنة بيانها كالتالى:

- كابلات وأسلاك بحاس •
- كابلات واسلالك ألمنيوم •
- براميل فارعنة . • بكرات لف الكابلات والاسلاك "فاغة".

شروط السع:

- المعاينة يومياً بمحطة التوليك المستربط يوالدرعية بالنبة للكابلات والراميل ويكرات الكابلات. · تقدم عروصَ الأيعار في خلق مغلق باسم السيد/ دئيس لجنة البيع الدائمة بالناصرية إدارة المواد - الرواض - ص . ب ٥٧
- تجتمع لحبنه فض المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٧/١٥ هـ الساعة ٦,٣٠ بعد المغرب للبت في العريض المقدمة . • يلتزم المشترى باخلا السامة في الفترة التي تحددها اللجنه والله ولي التوضير كا

أقضل نسبيا وقد أجرى النهضة

تبديلا فنزل عبدالهادي السدوسري

بدلا من عنير جاسم ثم عمر شهاب بدلا من احمد الجريان وكانت أثمن

فرمن هذا الشوط في النقيقة ٣٥

عندما رفع عبدالهادي الدوسري كرة

عرضية عالية طار عليها عمر شهاب

وحولها برأسه لتمسيح عارضية

وفي المراحل الاخيرة بدأ الروضة

يبحث عن التعادل لان التعادل رضا

ومزاج وهواية بالنسبة له يقابله

استبسال نهضاوي من أجله ، أمل

البقاء وقبل النهاية يتقيقتين استغل

سالم فرحان العتبيى كرة ساقطة

لخف نفاع الروضة وانتهز لحطأ

خروج الحارس المعويد من مرماه

فحولها راسية من فوقه محسرزا

هنف الفور ومعزرا مؤقف قريقه في

البقاء ضمن اندية المتاز ويعمد

الهنف تغاضي ألصكم عيداث

الرزقان عن ضربة جزاء صحيحة

للنهضة ليعان الصكم معاقسرة

ويتعانق لاعبسو النهضسة

والجماهسير . . والجميسع يجهش

مالنكاء ولكن هذه المرة وهم في غاية

خالسد السدوسري ونسساصر

المنصبور ومحمسد السنورى

وابراهيم الغدير وعثير جاسب

وجمال سيف وراشد فرحان ويلال

الشباسي وعيدات العميره وأحمد

الجريسان وسالسم فرحسان

وفي الشسوط الثانسي نزل

عبدالهادي السدوسري بدلا من

عنبر جاسم وعمر شبهآب بدلا من

سبعد المعويد وعبداته سبعد

وعبخل للصايبل وعلى المرزوق

وبغجر الدوسري وجعيل الوسعى

وعبدات الصقر وعادل الوسمى

وعيداته السعيد وناصر الصايل

* قساد المساراة عبسدالله

احمد الجريان ،

وحدد الجابع ،

* مثل الروضة :

القرح .. لكنها الكرة .. !

* مثل النهضة:

العتليى يصنع أخمت الأهداف النهضا وية .. وانتسحة الهذائم الروصنا ويعة ١١

كتب/رضوان غضنفر: سيحان مغير الاحسوال .. بقبقتان فقط كانتا فامسلأ ببن سقوط النهضة الى الدرجة الاولى



الصحافة الخصوصية

يوامة من التفكيير والحرة .. والسبب تعصب بعض اداريي الاندية .. ورفضهم لما تكتبه .. ومطالبتهم بآن نكون اكثر ميولانحو انديتهم . . ويكل صراحة . . وجدت انتيُّ فَأَشْلَ جُداً .. في الحصولُ على رضاء الناس والذي هو غلية تُدرك . . ولكن ماذا نفعل .. هل تترك الجقيقة لنكسب الناس ورضاهم واشتُدتهم ؟ -، أم نقولُ الصَّدق .. وتكسب أنفسنا ونفسر الناس .. ونصبح مادة دسمة لحديث

تعترف إلا وبالصحفي الخصوصي ، ويعتقدون أن كل منّ كتب كلاما جميلا عن غاديهم اصبح في الجيب، ويجب لن يستمر مكسدا .. ويكثرة مبول زملائنا أصبحوا لا يعترقون بوجود القلم المحايد ، الذي لا يهمه هذا أو ذاك ... فما ان تنتقد خَادِما منافِساً إلا وانت خلاص (بقيت من الربع) واننى اقول لهؤلاء وأولئك لكرم لكم الْكُمُ الْحَايِدِ مِنْ الظَّمُ الْحُصوصِ أَو المُلاكُسس ،، فَالأُولُ بِعِيدٌ الْأَثْرُ والرؤيا .. والثاني يكتبُ مَن وراءٌ نظارة ملونة بشعار غلايه ..

الوقت بعد المردها على القراء .. انتمائي فالقنساوي يقسم باتفاقيتى قبل وخلال ويعد رجلة السودان .. والنهضاوي المتعصب يقول انت عُنونًا أَيْول ، والخُلْمِاوي يقول .. نحن بعيدون عن القلب والعين ،، وأخيرا وللأسف .. ألاتفاقي المتعصب يتخذنا ملاة للتنذر في مجلسه بسبب موقفنا السلبي تجاه عبدالرحمن سلم .. لم نطالب بتقليمه للمحكمة .. وهكذا تحن دائما ..

عشت قبل ثلاثة أيام في

كاملة في مجال الصحافة الرياضية أ. نصفها بالملكة ق صبعف عبكاظ والشرق الأوسط . . واليسسوم .. واعترف بأن فترة الشرق الأوسط كانت اخصيها رغم قَلَةُ الْعَطَاءُ الصحفي .. وذلكُ لأننيُ كنت مرتاح البال من هموم جماعة (ما اعطيتونا حانا (جريبتكم) للُدرجة التَّى افكر في الْعودة سريعاً لادراًجِي في « اَلشَّرق ۖ الإوسنطُّ »

أننى اعلم أن الاداري ويلذات

ـ لي تُجربةُ شخصيةً لم يحن

النوع المتعصب يحب أن يطالع الصحيفة في النوم الثالي للمباراة التي يكسبها قريقه .. وهي لا تتحدث إلا عن الانتصار الكبع .. وتجريح الغريق الأخر .. لما نقل الْحُقْيَقَةَ كما هَي للقارَيء السكينَ الذين يدفع ريالا . . فهذا غير وارد في ان ادارات الأندية امسحت لا

نضيع بين هذا وذاك ولولتك

II sylan وللموضوع بقية ولنا مواقف وللحروف نقآط ستوضع في الوقت

كمحال حامد

هنف سالم فرحسان العتيبي الرأسي قبل النهاية بنقيقتين ريماً يبقى حكاية في تاريخ النهضة .. لانه جدد لها أمل البقاء في المتاز وقلب موازين فرق المؤخرة .. ولحدث لخبطة .. وأقسى المجال لمزيد من الاحتمالات في مياريات الاسبوع الاخير القائمة وكما هو الحسال ايضا بالنسبة لفرق لقد فازت النهضة على الروضة

بهنف قاتل بعد مباراة خالية من الجماليات لكنها عامرة بالكفاح مماسوءة بالحماس واحتبساس الانقاس تلاعبت بمشاعر النساس وكائة عقدة لا تحل الا في اخر لتعظة كما هو الحال في أقلام ومسلسلات

وبين تجديد أمله بالبقاء في المتاز ..

واقفة على أقدامها تعيش لحظات الرهبة والترقب واستطيع ان اقول بأن اللحظات الإخبرة من هذه الساراة كانت احسرج اللحظات في تاريخ نادي النهضة وخاصة بعد أن شمعنا رائحة الشبياط من مدرجات النهضسة وكانت رائحة احتراق اعصاب جماهيره وهي ترى فريقها لأ حيلة له .. ولكن (يحيى العظام وهي رميم) لقد شياء القدر ان يَجِعُلُ مَنْ كَفَاحِهِم درسيا في الدقيقتين الاخيرتين حسين جاء الهدف القاتل الذي انعش اعلهم

صحيح ان المستوى الفنسي للعبب اختفسي وراء توتسر وحسأسيبة المبتاراة وموقسف القريقين ولكن للحقيقة اقول بان فريق النهضة اطهسر تفوقسا في العزم والتصميم ولو تجلت هذه الروح منذ بدايسة مبارياتسه في

الدورى لوجدناه ينافس على المراكز الاولى وليس على الهروب من الهبوط ووقف الجمهور النهضاوي بجانب فريقته في محنته واثبت ولاءه ووفاءه ..!

اللاعب الوحيد في العالم الذي فاز ٣ مسرات متتالية بارقام قياسية



كارلو وثالث الأرقام القياسية المتتابعة

بودابست ــ انن.ب : سجل كارلو ترينهاريت من جمهورية المانيا الاتحادية في مباريات بطولة اوروبا في القفر العالي داخل القلعات التي جرت في مدينة بودابست ـ المجر مؤخرا رقما قياسياً هو ٢,٣٢ م. وفاز بنلك بلقب بطل اوزوبا في هذه

كما فاز في المرتبة الثانية في هذه المباريات الهامة جيرد نلجل (٢٠٣٠ م.) وبالمرتبة الرابعة اللاعب الجديد اندريساس سوربيك (٢,٢٧ م) وكالفعا من جمهورية المانيا الاتحادية . ويعتبر ترينهاردت حُتى الأنْ أَلْلَعب الوحيد في العلم قذي ماز ثلاث مرات منتابعة بأرقام قياسية لم يسبق لاحد غيره تسجيلها من قبل وهي : ٢,٣٢ و ٢,٣٣



* ناصر المنصور تالق وكان نجم المباراةة *

من لجل البقاء ويقينا انهم سينجحوا في البقاء لذا سارت الامور بمجراها الطبيعي بعيدا عن الطبخات من وراء الكواليس (كما يقال) ولست انجم او لقد عزم النهضة على الجهاد أدري بالمنتظر ولكن عندما تكون العزيمة من نار لا بد أن تنحني

لها هامة الواقع ، 👨 المساراة 🖪 يكفى ان نعرف ان المباراة كانت معركة بقاء أوعدم لنحكم على مدى أهميتها وحساسيتها .. بدأت بهجوم متبائل ولعب مباشر وايقاع سريع لمدة ١٥ دقيقة فقط أهسدر خلالها النهضة ثلاث فرص اثنتان سالم فرحان واخرى بلال الشامسي

وبالمقابل سند حمد الجايع قنيفة توية أمسكها خالدين . هذه القرص أهم ما حفل به الشوط الاول آلذي انحصر فيسه اللعب وسط الملعب وعلى جوانبه وفي الشوط الثاني كان المستوى الفثي



ترتيب فرق المتاز قبل الاسبوع الأخير

مكاطه	عليه	4	خسر	تعادل	فاز	لغي	المغريق
TY	10	71	1	9	11	17	الهنال
77	1.	**	_	A	- 5	17	الإتفاق
77	10	77	7	3	A	17	الشبياب
18	*1	TY	8	3	3	17	النمى
18	17	۲.	*		1	17	الإهلي
13	**	۲-	٦.	3	8	14	الاقحاد
17	77	14	V	A	T	17	القانسية
11	15	3.	4	2	٣	17	النهضة
11	۲.	17	٧	4	1	17	الروضة
4	YA	17	11		Y	17	لحسد

بهدفين .. الوحدة تخسر أمام الانصبار

بيرمنجهام ـ اليوم الرياضي :

انتهى القسم الأول من بطولة

انجلترا الدولية في لعبة سلاح

الشيش التي اقيمت في مدينــة

بيرمنجهام .. الدى مثلنا

منتخبنا الوطني بفريقين ا و ب .

وقد مثلنا في الفريق الأول كل

عونسي عبدالكريسم ، خالسد

عسوض مرضساح ، عیسدات

وقد استطاع الفريسق الأول

تحقيسق المركز الثانسي في هذه

البطولة الدولية التي شارة فعها

مائة وعشرون لاعبا في سلاح

الشيش يمثلون عشرين فريقا من

جده - عبدالعزيز بخاري :

الشياب بالمبنة المنورة الهزيمة

الثانية لهم في هذا الدوري من

فريق الانصبار صلحب ألركز

الاخير في الدوري وذلك بهدفين

مُظْيِفِينَ سَجِلاً فِي الشَّوطِ الثَّانِي

من المباراة ، رغم غياب ابسر

نجوم الانصار في هذه المباراة

ولعب بغريق معظمه من الشبياب

في حين تخلف النيفاوي واحمد

المبروك وقد انتهى شبوط المياراة

الأول بالتعادل بدون أهداف .

من ضربة حرة مباثرة يسجل

حسن دخيل الله الهدف الاول

تأجيل مباراة

الوحدة والأهلي

تقرر تلخير موعد اقامة معاراة

بطولة المنطقة الغريبة للشيبان

بكرة اليد بإن الأهلي والوحيدة

والتي كان مقررا لها آليوم ألى يوم

بعد عملية ناحجة

المبروك الى مكة

وصل مهلجم فريق الوحمدة

بكرة القدم المعسروف ونجمهسا

الأول اللاعب لحمد المبروك الى

مكة المكرمة قادما من القاهرة بعد

ان اجرى عملية نلجحة في ركبته

وثلك اثر تعرضه للامباسة في

مياراة الوحدة من الطائي بمكة

واحتكاكه مع مدافع الجبلين وليد

الصقري ومازالت (رجلسه) في

الجبس ولن يلعب مباريسات

الكاس لضرورة بقاء الجبس لدة

سلامات للكابتن ودعواتنا له

شىھرين ..

بالشفاء العلجل ،

جده ـ عبدالعزيز بخارى :

. -A16.7/7/79

جده - عبدالعزين بشارى :

الهدف الأول :

الملكة العربية السعودية ،

الدول الاتية :

الرشيد ، عبدالله الرويد ، امسا

معثلونا في الفريق ب فهم :

العنبر ، وليد الجامع ..

الهدف الثاني : في الدقيقة الثانية والعشرين الهدف الثاني والاخير للانصيار

ويهذا الفوز للانصار يرتفع رصيده الى ١١ نقطسة يضيع وتيقى له مباراة صعبة جدا آماة الطائى بحائل بينما يحتل عكاظ المركز التاسيع بـ ١٢ نقطــة والتعاون في المركز الثامن بـ ١٣

للنصار في الدقيقة العاشرة من الشوط الثَّاني من خارج منطقة ذاق الوحداويسون عصر يوم امس الأول على استاد رعايــة

في بطولة انجلترا الدولية

منتخب المملكة يحقق المركز

الثانبي في سللاح الشيش

بريطانيسا ، الدانمسارك ،

تبوزيلاندا ، الولايات المتحدة

المركز الثانى بفارق ثلاث لمسات

عن فريق بريطانيا معلمت الدكة

الأول .، وكانت المنافسة قوسة

بين جميع الفرق .. خامسة

منتخبنها ومنتخسب فرنسها

وقت متلخر مباريات بطولة سلاح

سيف المبارزة التي شارك فيها

ماثة وثلاثون لاعباً .. ويمثلنها

فيها فريسق واحد مكون من

بوعلي ، عبدالرحمن الفريسان ،

جميـل بويشيـت .. وســوف

نُوافِيكُمْ بَنْتَانُجِهِا فَي وقَــت

راشد الرشيد ، محمد احمد

ـ ومن جهة ثانية اقيمت في

هذا وكان منتخبنا قد حقق

الإمريكية ، فرنسا .

وبريطانيا ..

اللاعين :

يسجل عبدالعزيسز الشريسف من كرة مرفوعة من الجناح يحولها ببراعة داخل الرمي .

البحرين تلغى المقاطعة للفسرق المصريسة ..

كتب: حسين البلوشي:

الرياضيين البحرينيين ..

وافق مجلس لدارة اللجنية الاولمبية البحرينية في اجتماعة الاشير برئاسة الشبيخ عيسي بن راشسد ال خليفيه على القيساء المقاطعة على الغرق الرياضيــة المرية وترشيح رئيس اللجنة الاولىية الشبيخ عيسي بن راشيد ممثسلا للقسادة الرياضيسين في مهرجسان السعوبيسة ، وكذلك ترشيح العداء احسد جاسم حمادة بعل العاب القبوي عن

وقدتم تشكيل الوقد البحريني الى المؤتمر الاول لرؤسناء اللجانّ الاولمبية لدول الخليج العرسة الذي سيعقد في الرياض خال شبهر عايق القادم برئاسة الشبيخ عيسى بن راشد أل خليفه رئيس اللحنة ..

الانتسونر ۲۲

🗖 عونى عبدالكريم 🛮

_ واما بطولة سلاح السيق

فستقسام يوم غد الاثنسين

وسيمثلنا فيها لاعب واحد مر

الاتحساد يهسزم الرياض ٣/صفر

الرياض ـ ضمن الدوري

المتاز لكرة الطافرة تقابل نلاي

الاتجاد من جدة ونادى الرياض

من الرياض وذلك على الصلا

وقد انتهى اللقاء بغوز نادى

وكسانت نتيجة الإشواط

1/10 - 4/10 - 0/10

وبهذه النتيجة يرتفع رمس

المركسر الثاني في سلم الدوري

بينما يستمر نادي الرياض

برصيده السابق ا نقاط في الري

الاتحاد الى ٢٨ نقطة

الاتحاد بثلاثة اشواط مقابل و

المُعْلَقَةُ بِالرياضُ ،

شيء لنادي الرياض .

اللاعب سبامي البكر .. أ

- ومن المعروف ان البحرين هي اول دولة خليجية تعلن قرار الغاء المقاطعية قبيل اجتمياع الاتحاد العربي الذي من المقرر ال يناقش قبله اقتراع الشبيخ فهد الاحمد حول عودة العلاقسات

پ عيسي بن راشد ال خليفه پ

اتحاد الكرة يوافق على تنظيم مسابقة كسرة القسدم بالإحساء

الاحساء ـ مكثب اليوم: وافق الاتحاد السعودي لكرة القدم على تنظيم مسابقة كرة القدم والتي تنظمها الشركة الموحدة للكهرباء تحت اشراف الكتب الرئيمي لرعلية الشباب بالأحساء ويشترك في عدّد السابقة

اثنى عشرشركة ودائرة هكومية وسينا قريبا تحديد موعدها وجدول الباريات والحكام المعتمدين لتلك السابلة ١٠ وكذلك سيتم تشكيل أريق رعاية الشباب ليبدأ مزاولة تماريت قبار اشترَّاكُه ضَيْمَن فَرَقٌ هَذَه البطولة •

الرياضية المعربة .

اشسال الاتصاد يفوزون على الأهلي قبل مداراة الأهل والانحاد على مستوى الكيار لكرة اليد والتي انتهت بضورُ الاهل بـ ١٠/١٤ تقابل اشبق الفريقين وانتهت

نتائج دوري القوات المسلحة

المباراة بغوز الاتحاد بـ ١٥/١٧

ى من مياريات دوري القوات السلحة جرث على ملاعب المسائع الحربية بالتفرج عدة معاميات كانت نتائجها على النَّحو الثَّالِ : 🏟 غَارُتُ الْقُواتُ الْجُويِــةُ عَلَى النطقة الجنوبية ١/٢ . وي فارت منطقة الطائسف على · ١/٢ الغربية ١/٢ - فازت القوات البحريث على المنطقة الشمالية ٢/١ . پ فساز النصوص المسكى على

المنطقة الشرقية ٧ منقر .

الوحدة

تقيم ادارة نادى الوحدة بمكة

لجهود اللاعبين والدرب . وسيحى الحفل عددا من فنانى الملكة وسيكون موعد الحفل بعد انتهاء الدوري وخلال مباريات الكاس وستوزع جوائز ماية مرح بذلك الاستسالا

تكرم أبطال كرة القدم

الكرمة حفلا تكريميا لغريق كرة القدم بمنا بة حصوله على بطولة الدرجة الاولى وصعوده للدوري المثار وذلك تقديسرا بالعراسان

عبدالوهاب صبان نائب رئيس

لأبطال كرة القدم .

7 مباريات بليه المنتخب الايرلندي الشمالي برصيد ٥ نقطا من ٤ مياريات ثم المانيا الفريية نقطتان من مباراتين لم تركيا فقطتان من ٣ مباريات واخبرا البانيا نقطة

الجموعة السابعة [] ﴿ مَنِينَةَ مُلَيْنَا بِلَعَامِعَةَ الْلُطَيَّةَ فَازْ مَنْتَفِّبٍ جِمَهِورِيةَ ابْرِلْنَا عَلَى مَنْتَفْبِ عالمًا ١ /صَافَر وَاصْحَى تَرتَبِ فَرقَ هَذَه الْجَعَوْعَةُ عَلَى النَّحُو الثَّالُ يَتَصَدَّر الْجَعُوعَةُ المُنتَخِبِ أَلْهُ وَلَمْدَى وَلَهُ * تَقَاظُ مَنْ ؛ مَبِارِياتَ بِلَيْهِ مَنْتَخُبِ جَمَهُ وَرِيَّةَ ايرلندا * تَقَاط

من ٤ سلوبات له أسبانيا ٥ تقاط من ٣ سباريات ويتأخران عن المتنخب الهولندي يفارق نُسبة الاهداف الا أن أسبانيا لعبت ثلاث مباريات فقط . يَّمْ مِقطاً طَعَتَانَ من ٢ مبترياتُ واخيراً السلندا نَقطة واحدة من ٤ مباريات .

في التصفيات التأهيلية لكأس أمُّم أوريا

ليونان مخترج انكلترا .. ويا

وقعت مفلجات ليست بحسبان المراقبين في مباريات التصفيات التأهيلية لكاس الامم الاوربية والتي اقيمت مساء يومي الاحد والارتبعاء الماضيين وكانت أبرز هذه المُفَاجَاتَ تُعَدَّلُ المُنْتَخْبُ الاِنكليزَى ﴿ مُلْعَبِهِ وَيُعَبِّلُ مع منتخبُ اليُونانِ سَلَبِيا ثم تعامل المُنتِحْبِ التَسْكُوسلوفاكي (يَطل اورِيا عام ١٩٧٦) مع منتخب قبرص أما بقية النتائج فقد جاءت على النحو التالي .

□ المجموعة الأولى □ في غلاسكو العاصمة الاسكونلينية تعامل منتخب اسكونلندا مع منتخب

* وينفس المجموعة حقق المنتخب البلجيكي فورًا عزيزًا خَارِج ارضه ولي ملعب خصمه منتخب المانيا الشرقية في مدينة لاييزيغ وفاز عليه بهدف يتيم ليبقى المنتخب البلجيكي متربعا على راس فرق هذه المجموعة وله ٦ نقاط من ٣ مباريات يليه المُنْتَخَبِ ٱلْأَسْكُونِلَنْدَي وَلَهُ ٢ نَقَاطُمْنْ ٤ مَبَارِيَاتَ ثَمْ سَوِيسَرا ورصيدها ٣ نقاط مَنَ ٣ مباريات واخيرا المأنيا الشرقية صفر من مباراتين ،

🗆 المجموعة الثالثة 🗇 سبق واشرت في الصفحة العالمية بعند الاربعاء الماض الى الفوز الساحق الذي حققه المنتخب المجري على منتخب اللوكسمبورغ وفي عقر داره ٢/٦ وهذا اللفوز أعطى منتَحْبُ المَجرُّ تقعاً قويا لمنافسة المنتَحَبِّ الإنكليزي على صدارة هذه المجموعة مستقيدا من تعادل الانكليز مع اليونان مساء الاربعاء الماضي في ويعبل

وغير هذا التعادل غير المتوقع بقي المنتخب الانكليزي متصدرا فرق مجموعته يرصيد ٦ نقاط من ٤ مباريات يليه منتخب الدانمارك وله ٣ نقاط من مبارتين ثم اليونان ٣ نقاط من ٣ مباريات ثم المجر تقطئان من مباراة واحدة واخسيرا اللوكسميورغ ورصيدها صفر من ٤ مباريات .

□ المحموعة الخامسة □ صبق واشرنا الى المُلجَاة التَّي فَجِرها المُتَحَبِ القبرصي بتَعامُله في طعيه بنيقوسيًا مع المنتخب التشكوسلوفاكي ١/١ ويذلك يكون ترتيب فرق هذه المجموعة

نَقَطَتَينَ مِنْ لَا مَبِأَرِيكَ . 🗆 المجموعة السائسة 🗈

· في عاصمة ايرلندا الشمالية بلغاست فاز المنتخب الإيرلندي على المنتخب التركي ١/٢ وهذا القوز رفع من رصيد المنتخب الايرلندي للمنافسة على صدارة هذه

🗋 منتف اسكوتلندا 🖺 المنتخب الروماني ٥ يقاط من ٢ مباريات تم كل من منتخبات السويد وليطالها وتشيكوسلُوفكيا ولكل منها ٣ نقاط من ٣ مباريات واخيرا المنتخب القبرص وله

وفي تيرانا العاصمة الالبانية فاز منتخب المانيا الغربية على منتخب مقطا ١/٢ ورد المنتخب الالماني اعتباره من خصارته الاون امام ايرلندا الشعلية صغر/١ ومع نلك ما يزال المُنتَّخَبُ النَّمساوي يتصدر فرق هذه المجموعة برصيد قدرد ٦ تَقْطَمنَّ

🗋 منتخب المانيا الغربية 📋

建筑的中心就是大块。据了,其中就是两个人类的一种"多大型"的"一"等,可以"是"。

مياح اكنير

(!!)

☀ الذي حدث يوم امس الأول على ملعب الملز بالرياض

يدعو للرثاء لما وصلت اليه كرة القدم السعودية من مواصيل

لم نتخيلها في أسوا حالات التشاؤم ألتي كثيراً ما مرت بنا في

أعقاب مواقف شهدتها ملاعينا عبر آلسنوات الرياضية

وحيال الذي حدث في المباراة المُذكورة لا أجد الا أن أوجه

رجاء الى (المسؤولين) للتدخل بصورة اكثر تواجدا من ذي

قيل والا فأن تتمة الشوار لن تكون كما نتمنى .. وعذري ان

كل أسبوع منذ بداية الدوري نشاهد حلقات تتصاعد

لحداثها من واحدة الى أخرى حتى حدث الذي حدث في

الحلقة الماضية .. لذا فالتدخل السريع مطلوب الان قبل ان

* يؤسفني ان يقوم الكابتن عبداته السويلم لاعب فريق

الشبباب لكرة القدم بتصرفات غير مقبولة مطلقا عقب

لحتجاب النقل التلفزيوني عن تغطية الأحداث المؤسفة في

_ عزيزي الاخ السويلم .. الحق لصاحب .. لكن

عبداش العتيبي

من قيـل .. وهـــو ١٩٢,٥٧٣

ريال .. وقد ضرب يذلك الرقسم

القيشي السابق لمباراة الاتفاق

وحول طريق توزيع التسذاكر

ذكر مدير ملعب الدمام ان نظام

توزيع التذاكر عن طريق الوكلاء

والمكتمات اوقف لحودث تأخير في

تسليم قيمة التذاكر المباعسة .

وحاليا نكلف متعهدا وفق نسبة

وكما انتا نقوم وكعمل انسانه

بادخال اخوتنا المعوقين مجانأ

فقد حرمهم القبر التمتع بكامل

قواهم .. ويحتلجون لمساعدتنا

بتوفير طريقة أسهل لدشول

اللعب .. ومشاهدة المباريسات

بعيداً عن التزاحم .

محندة بهذه المهمة ..

والنصر ۱۷۱٬۰۰۰ ريال ..

الاستعانة بالقبضة او غيرها في ملتقى رياضي على طريقة

لأول مرة بالدمام:

١٩٢,٥٧٣ .. ريالا دخل

مباراة الاتفاق والاهلي

تجيء الطقة الأخيرة .!!

نهاية مباراة الشباب والهلال ..

(جمال فرحان) تهدر اكبر الحقوق .

فتوارمن سنموالا تمرسلمان بن عبدالعذيز بسجن السويسلم كايتن الشباب

الريساض: عبدالعزيسز

شهدت صالة رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ايلم الاربعاء والضيس والجمعة الماضية مهرجانا رائعا لبطولة المنطقة الشرقية للاندية والهيئات للجمباز حيث اشتركت ثمانية

اندية في البطولة وهي : الاتفاق ، القانسية ، الابتسام ، الهداية ، الخويلدية ~مركز تدريب الناشتين ، التالف ، هجر .

وقد اشترك في تلك البطولة اكثر من ٧٠ لاعبا تحت ١٢ سنة وتحت ١٦ سنة وقد اشتد

ففي بطولة الاجهزة تحت ١٢ سنة كان التنافس شديدا رةويا على اجهزة (حصان

وقد تالق فريق الاتفاق للصغار وكأن لهم نصيب الاسد في الكؤوس والميداليات ففي

مصلن القفز كأن الركزين الاول والثالث من نصيب الاتفاق والثاني والثالث مكرر

للقاسسية وفي مسابقة العقله نجح الاتفاقيون في احتلال المراكز الثلاثة ثم أحثلال المركزين

الاول والثاني في الحركات الارضية ويحتل مركز الناشئين المركز الثالث ويتكرر نفس

التقدم والدَّالَق في مسابقة المتوازي حيث يفوز بالركزين الاول والثاني ويحتل مركز

الناشئين المركز الثالث وفي مسابقة الحلق يحتل الاتفاق المركزين الاول والثالث بينما يحتل

مركز الناشئين المركز الثاني وفي مسابقة حصان الحلقة بتالق اشبال القانسية رينجحوا

في احتلال المراكز الثلاثة .. وفي مسابقة الاجهزة عمومي يتالق الاتفاقيون وينجموا في

وفي الترتيب العام على الاجهزة لتحت ١٢ سنة كان ترتيب المراكز الثلاثة الأوائل

العام للاعبين على الاجهزة العمومي للمراكز العشرة الاوائل :

10,00

مجموع الدرجات الترتيب ١٠٢٠ الادا

مجموع الدرجات الترتيب ١٦,٢٠ الهال

الترتيب

مصد جميع المسابقات الستة ببراعة ويفوزون بالمراكز الثلاثة لكل مسابقة

الترتيب للعام للاندية والهيئات تحت ١٢ سنة :

على معالة الرئاسة طريق الدرعية بالرياض

يبلغ عددهم أكثر من خمصمائة متفرج تقريبا .

لصلحهم بنتيجة ١٢/١٤ .

* الهلال :

* الاتفاق

الثالث

الرابع

الخاس

والممادحي

السبابق

الثامن

التاسع

العاشى

الزيد ٢ ، المجموع ٢٧ .

الخليج

الاهل الاتحاد

الاتفاق

العربي النجمة

الترتيب العلم للاندية والهيئات عمومي :

147.10

الهلال يفوز على الاتفاق

بفارق أربعة أهداف

أقيم يوم الخميس الماضي مباراة في كرة اليدبين الهلال والاتفاق

قدم فيها الفريقان مباراة كبيرة لاسيما الاتفاق الذي ظهر في الشوط الأول بمستوى رفيع استمتع مشاهدوا هذه المباراة النين

بدا الارسال من الهلال لم تسفر عن لحراز هدف لكن الاتفاق

وتتوآلى الهجمات من الفريقين وطيلة الشوط الاول والاتفاق هو

الذي يتقدم بالاهداف ثم يلحق به الهلال وينتابع الفريقان في

التسايق نحر تحصيل تتيجة الشوط الاول لكل منهما مما أعطى هذا

الشوط النبية والرونق الذي جعل مشاهدي المباراة يتابعونها

وحتى المقيقة ٢٥ من الشوط الأول والاتفاق متقدم ينتيجة

ويبدأ الشوط الثاني اكثر حماسا لاسيما في فريق الهلال الذي

١٠/١١ ثم يحرز الهلال التعادل في النقيقة ٢٦ لكن اصرار

الاتفاقيين على كسب هذا الشوط جعلهم ينهضون هذا الشوط

يطول جاهدا تحصيل النتيجة لصالحة . ويبدأ الارسال من الاتفاق

ويحرز لاعييه احمد جابر الهدف الاول واكن صحوة الهجوم الهلالي

جعل الفريق يتقدم ليحصل على التعادل في النقيقة ١٥ بنتيجة

١٨/١٨ ويستمر الهلال في تقدمه في حين الاتفاق يعمد الى الهجوم

السريع في تخليص الكرة مما اتاح الفرصة للهلال للتقدم بالاهداف

في النقيقة ٢٣ بنتيجة ٢١/٢٢ ويأخذ سيف الدوسري من الاتفاق في

نَفْسِ الْدَقِيقة طَرِد لَدة دقيقتان وما هي الا ثواني ويأخذ احمد جاير

مما جعل الهلال يلعب بروح مطمئنة ويستطيع الهلال تحصيل

الفرق الذي يساعده على الفور لينتهي الشوط الثاني بفوز الهلال

أعداف المياراة

مصطفى الأحمر ٨ أهداف ، صالح الطريقي ١٢ ، عبدالعزيز

احمد جابر حستين ٩ ، سيف الدوسري ٧ ، عبدالعزيــز

موقف الغرق الممتازة حتى الاسبوع الخامس عشر

11 Tal

TLE !

1 THE

YY TELE

TA STATE

That YA

AY JEEF

TLE YO

14 SEL

١٥ مياراة

١٤ مياراة

١٥ مياراة

١٥ مياراة

١٥ مياراة

١٥ مباراة بقرق الاهداف

١٤ مباراة بغرق الاهداف

١٥ مباراة بقرق الاهداف

١٥ مباراة بقرق الاعداف

السماعيل ٦ ، عدنان الدوسري ١ ، المجموع ٢٣ .

الميسن ٢ ، عبدالله خلف ٢ ، عبدالعزيز الحمدان ١ ، عبدالرحمن

ايضا دقيقتين ليلعب الاتفاق باربعة الاعبين .

استطاع من هجوم معاكس تسنيد اول هنف في المباراة .

القفز " العقله ، الحركات الارضية ، المتوازي ، الحلقة ، حصان العلق ..

التنافس بين الصغار وكان لادائهم الرائع على الاجهزة رد فعل عظيم على جمهور

صرح مصدر مسئول بالاتحاد العربى السعبودي لكرة القدم انه نظرا لما يدى من تصرف يسيء الى الرياضة من لاعب نادى الشيبان عبدات السويلم أثناء مياراة نابيه مع نادي الهلال والتي جرت عصريوم الجمعة ١٨/١٨ فأن الاتحاد بعد أن يطلع على التقارير الفنية سوف يتخل الإجراءات الرادعة لمثل هذه التصرفات لتحاشء تكرارها

الماضرين الذين منفقوا لهم كثيرا

لجمد مسلمي

لحمد عنتر

نادى الإثفاق

نادى القادسية

نادى الابتسام

مرة أخرى في ملاعبنا وقسال تم رفع الموضوع بكافية

تفاصيله آلى مقام أمآرة منطقة الريساض لاتخسيان ما تراه مناسبا حيله ولضمان أن تسبود البروح الرياضينية هذا وقد صرح المصدر ياته صدر قرار سمو امير منطقة الريساض بسجسن اللاعسب

المذكور للتحقيق معه واتخاذ

ما يكون مناسبا لردع هذه

الأمور والتي قام بها المذكور .

سمو الإمير سلمان بن عبدالعزيز



الجموع ۲-۵,۹-۲ ۱۲۹,۲۵

الترثيب العام للبطولة لتحت ١٢ والعمومي : تحت ١٢ سنة الرحلة المتوحة مجموع النقاط

وفي نهاية البطولة قام سعادة الاستاذ عبدالله قرج الصقر يتوزيع الكؤوس

□□ حول البطولة □□

• الحركة الدائمة والنشاط الكبع الذي كنا نشاعده في تحرك الاستاذ محمد سعيد

مدرب اللعبة بالنطقة الشرقية هو احدى العوامل الاساسية في نجاح اللعبة بالنطقة وأي

نجاح البطولة وكنلك مجهود مدريي الجمباز بالنطقة خالد البسيوني فارق عبدالرسول

المستوى الرائع الذي ظهر به اللاعبون محمد ناصر واحمد المسلمي في العمومي ومحمد حجاب وسعيد مبارك في تحت ١٢ سنة يؤهلهم لتمثيل منتخب الملكة وبمستقبل

ختسام طيسب للدورة

يدل على اقبال الجماعير نحو لعبة الجميار واللعبات الأخرى .

نادي التفلق

نادي هجر

سمو الأمير سطام يثنى على منتخب الدراجات



هذا وقد اثنى سمسو الامسير سطام خلال لقائه بالبعثة والذي شبهده سمو الامير بندرين عيدات

الرياض - المبائغ :

سمو الامع سطام بن عبدالعزيز

فوز الحزم

الشرق ١٦/٣٨ في المباراة التي النيمة بيتهما عصر يوم الجمعة بعد مباراة سيطر فيها الحزم وقد انتهى الشوط الأول بنتيجة ١٩ /٨ للمزم وينلك حافظ الحرّم على المركز الثاني . ٢٣ٌ/٢٢ في المِّاراة الَّتِي النَّيْتُ بينَهما مُعن دوري اشبال المَتَازِ لَكَرة الْيِدِ ـ

نتائج من دوري القوات المسلحة

أقيمت على ملاعب المصائب الحربية بالخرج مبارتان الاولى اقيمت عصرا بين فريقي المصانع الحربية والنطقة الشرقية وتسد اسفرت الباراة عن فوز الصانع الحربية ٢/٩ وفي المبارأة الثانية والتي جرت مساء بين فريقس الحرس الملكى والقوات البحرية فارْ فريق الحرس اللكي ١/٢

الجيل والفتيح

الإحساء - عيدات القرن:

ويهذا يلتقي مساء هذا اليوم فريق الجيل والفتح في المباراة النهائية لتحديد بطأ اندية

السعودي للدراجات على الانجاز حصولهم على المركز الاول ق البطولة المذكورة ودعاهم الى تكثيف الجهود والزيد من التدريب المستمر من لجل تحقيق المزيسد من البطسولات على

على الشرق

والميداليات على اللاعبين الفائزين وقد اتنى سعادته على الجهود الكبيرة الذي بنلها هذآ وسوف تثنترك المنطقة الشرقية في بطولات الاندية التي سوف تقام بالرياض في الاسبوع القادم ادرجة تحت ١٤ سنة وهي اندية (الاتفاق ، القادسية والابتسام)كما تشترك المنطقة الشرقية ﴿ بِطُولَةٌ مُنتَحْبَاتَ أَلْمَاطُقَ التي سوف تَقَام بِالرِيَاضَ عَنْ قريبِ بِثَلاثة منتخباتُ لتحتُ ١٤ سنة وتحت ١٢ سنة ومن التوقع ظُهُورَ ثَلَالُهُ لِأَعْيِنُ مَنَ المُنطقَةُ الشَرقِيةِ بِمستوى جَيِد في درجة العمومي وهمّ اللاعبونِ لحمد المسلمي ، محمد ناصر ، احمد سقم عنثر تمنياتنا لابطالنا يتحقيق ● الجمهور الذي تربد على الصالة طوال الثلاثة ايام وشجع اللاعبين بحماس شديد ● أشتراك هذا العند الكبير من اللاعبين الصغار دلالة قاطعة ويرهان اكيد على اتساع

وتحديد بطل الاحساء

ضمن مباربات تصغبات كاس جلالة الملك المفدى اقيمت مساء يوم امس الاول على الاستسلد الرياض المباراة ما آئيل التهائية لاندية الاحساء بين فريقى الجيل من الهفوف والعيون من العيون واستطاع فريق الجيل ان ينهى اللقاء لصالحه بهدفين مقابل لا

منطقة الإجساء

ين سلطان يشيد بجهود منتخبنا للدرجات



🗆 فهد بن سلطان 🗆

الرياض : ايومحمد اشاد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس اللجنة الاولبية العربية السعوبية بالاتجاز الرائع الذى حققه منتخب المملكة للدراجات بفوزه بالبطولة العربية الثانية للناشئين التي اقيمت بدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة مؤخرا جاء ذلك خلال استقبال سموه لبعثة الملكة الى البطولة المنكسورة امس وثلك يحضور سمو الأمير بتدر بن عبدالله بن عبدالرحمن رئيس الاتحاد السعودي للدراجات. هذا وقد اعرب سمو الامير

فهد في لقاءه باعضاء البعثة عن امله في ان يكون هذا الفوز بداية لانتصارات اخرى على المستويين القاري والدولي ودعى اللاعبين الى بنل ألمزيد من الجهد والعطاء من اجل تحقيق طموحات المستولين الذين بينلون كل ما في وسعهم من اجل تنمية وتطوير الحركة الرياضية على كافة الاصعدة والمستويات .

فسوز التعاون على الشياب ٢/٣

بريدة ــ محمد العريفي : فاز التعاون على الشباب في المباراة التي أقيمت بينهما ضمن نُوري كأس كرة الطائرة ٢/٢ بعد مباراة قويــة بينهما استمرت اكثـر من ساعتـين ونمسف وكأنت نتيجة الانسواط 1./10 : 10/11 16/17 . 17/10

اعادة مباراة

الأهلي والاتحاد

تقرر اعادة مياراة كرة السلة

لدوري أشيال المتازيين الاهل

والاتحاد والذى فاز فيها الاتحاد

على الأهل وفي نهاية تلك المياراة

أندم الأهل احتجاجا الى اتحاد

كرة السلة على نقص زمن الباراة

١٧ ثانيـة فقـط وقويــل هذا

الاحتجاج بالقبول وقرر اعسادة

المباراة في وقت لاحق لم يحدد

جده ـ مكتب اليوم:

شبهد ملعب رعابة الشبيبات بالدمام مساء الخميس الماضي حضورا جماهيريا لم يالفه ملعب الدمام من قبل .. اذ امتلا المعب عن آخره .. ونفذت التذاكر .. وعاد الكثيرون لمتابعة الميساراة عن طريق الهاتف .. او بمشاهدة

السباعة من الضارج .. لعدم سماع اذاعة البرنامج الثاني .. بالمنطقة الشرقية .. ورغم الآلاف التسى شبهندت

واختتم الاستاذ عبدالهادي سعد تصريحه لليوم يقولسه .. المباراة .. فقد كان التنظيم ائنا نشعر يسعادة .. لتحقيق مثاليا في الدخول والخسروج .. ىخسىلا يتناسسى مع ظروف وحسركة المرور وهسذه بلاشك الاندية .. ولكن في الوقت ناسبه اشيادة يسجل لادارة اللعب .. تسعی لکی یجــد کل مشاهــد وادارة مرور النمسام ورجسال موقعاً مريحاً لجلوسه ..

وقد توجهنا بالسؤال للاستاذ عبدالهادي سعد منير اللعب لنعرف منة المبلغ الحقيقي الذي سچلەنىڭ المياراة .. **ققال** « ايو سعد » تحمد اشالذي وفقنا وقد حققت المباراة بخلا قياسيا لم تشبهده ملاعب المنطقة الشرقية

الدوري والتحكيم

ت شبهد الدوري العام هذا الموسم ما لم يشبهده اي موسم اخر بالنسبة للتحكيم والتك المستمر من مسلولي الاندية والمسحالة كل حسب نتيجة مبأراة نابيه ولَّقُهُ شُمُّهُ هَذًا ٱلمُومِنمُ آيضًنا الْهجومِ على الحكام قبل اقامة المباريات

وهذا اسلوب جديد اتبعه البعض ليكون وسيلة لارهاب حكم المباراة الَّذَى سينيِّرُ اللَّقَاءَ الذِّي يكونَ فاليه طرَّفَا فيه .. وحتى يرمي بخسارة فريقه على كاهل التحكيم . ولقد كُنا هنا في اليوم الرياضي .. ويتعليمات من الزميل رئيس القسم

الا تُنخل مع الاخْرِينُ فِي التّحاملُ على الحكام .. لاتنا تُعملُ هنا من لجل الرياضة وليسمن لجل الاندية .. وأن نذكر ما نراه من وقائع في تطيلنا للمباريات فقط .. وحين .. تعرضنا لبعض الاخطاء التحكيمية .. فاننا بِثَكُ لَمْ نَكِنَ نَجِاءُلَ نَادي على حسابُ الآخر ولم نبرر هزيمة نادي .. وما تكرته عن الفوده .. وأدائه في تحكيم لقاء الهلال والشباب لم

يكن ينقص من قدر حكمنا القوده .. يقدر ما هو وجهة نظر .. من واقع تطيل المباراة -، والهلال الذي حقق الفوز واحرز اغلى نقطتين .. كانَّ من المكن أن يحلق فوزه -. دون الفاء هدف حتى لو احتسب للغريق القابل لأن الهائل ويخط هجومه كم من مرة استطاع أن يحول الهزيمة الى تَعادَلُ ثُم قُورٌ . . رغم أن قارق الأهداف كان هنفين . . وتقننا للتحكيم لا يظُلُ اطلاقًا مَنْ قُورُ الْهِلالْ .. للذي نحبه مثل بقيَّة اندية الملكة والهِّلْل وكما شاهدت في جميع لقاءاته يعتبر اكثر الأننية التي تضررت اكثر من غيره من بعض الاخطَّاء التحكيمية في معظم مبارياته .. والذي نرجوه هناً .. ان تضع اللجنة الرئيسية للحكام ﴿ اعْتَبَارِهَا مَحَاسِبَةُ الْحَكَامُ على لخطامهم وَان يكون هَنْكُ ٱلْعقابِ والثُّوابِ وَلاَّ ماتع ابدأ من نشر الجَّزاءات التي توقع على المقصرين . . حتى يكون ذلك ردعا لهم ولتنكرة

لا يمكن بأي حال من الاحوال أن نقر مبدأ الاعتداء على الحكام أوحتي اهانتهم بالافاظ لأن هنك قانون يحكم الجميع وهنأك شكوى ترفع للجهات السؤولة من الاندية ،، أما الاعتداء فانه يُجِب ان يؤخذُ بالشُّدةُ عبدالسبلام محمد

بيع وشراء الأستهم

نتائج تصفيات الكأس وأوائل الأندية للشبباب والأشببال للكرة الطائرة

والإثنيال وتتاثجها كالثالي :

[كأس الإتحاد] الخليج × الوطني ــ ٢/منار ــ لمبالح الخليج فربيع × الخويلنية ـ ٢/٢ ـ لممالح الربيع المُعَيِّظُ× الثالَفُ ــ ٣/منأر ــ لمنالح الحيما الاتحاد × والنهضة _ ٢/مبار _ لمنالح الاتحاد الميقا × الترجي ــ ٢/٢ ــ لصالح الميقا النصر × الرائد ـ ٣/منار ـ لمنالح النمر الهلال × الطائي ــ ٢ أصار ــ اصالّح الهلال مضر × النجوم ـ ٢/منار ـ لمناح مضر الأهل × الكوكب ـ ٢/منار ـ لمنالع الأهل الريأض x الْحرَّم ــ ٢/٢ ــ لصالح الرياض الوبيعة × بطل نجران ـ ٢/مطر ـ لمبلح الوبيعة لحد × الجوف ــ ٣/مطر ــ لمعالج لحـد التعاون × الشباب ـُ ٢/٢ ـ اصالَّح التعاون الشطّه × الأتمبار ـ. ٢/مبار ـ لمبلح الشعله

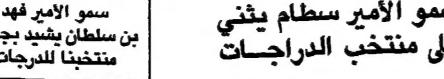
النصر× الطائي ــ ٣/ُصفّر ــ لصالح النصر الامل × ّ الانصار ــ ٣/مثور ــ لصالح ألامل الحزم × الانفاق ــ ٣/٣ ــ لصالح الحزم

[أوائل الاندية اشبيل] المعيط: القلعة _ ٢/مقر ـ لصالح المعيط الباهي: الأخدود _ ٢/معار _ لصالح الباهي

شبهد نهاية الاسبوع المافي رحلات متتابعة ونشاط علحوظ في الكرة الطائرة حيث ترّاحمت رحلات الكاس وتصفيات أوائل الاندية على مستوى الملكة للشباب

الاتفاق × عكاظ ــ ١/٢ ــ اصلح عكاظ .

الطائي × تبوك _ ٢/صفر _ لصالح الطائي





بن عبدالرحمن رئيس الاتحاد الرائع الذي حققه ابطائسا في

المستويات القارية والدولية .

ستطاع نادي الحزم ان يغوز على وفي الأشبال تعادل الحزم مع النجمة

كتب ــ عثمان القحطاني :

هذا وتقام اليوم مبارتان الاولى تقام عصرا بين قريقي الحرس الملكى والنطقة الشمالية وفي البحرية امام المسانع الحربية -وجديسربالسذكر ان هذه المباريسات تقعها ضمسن دوري

القوات السلحة التنشيطي .



🔳 الاستاذ الصقر يسلم جائزة لأحد البراعم 🖿

أقيم يوم الاربعاء المافي نهائي الدورة التنشيطية لركز ناشئين الدمام لكرة الطائرة حيث حضر الباراة النهائية سعادة الاستاذ عبداث فرج الصقر مدير الْكُتُبِّ الرئيسى لرعايَّة الشَّيابِ والمُنطَّقة الشراقية ، وقد قام سعادته بتوريع الجوائز على جميع اللاعبين المستركين في الدورة وعددهم عشرون لاعبا .. ولا نجع الصغار في تقيم عُروض جندة للغاية في الباريات فنهائية .. وقد اثنى منعادة الاستأذ المنقر عل مستوى اداء الصغار وحماسهم رغم صغر

وجنير بالذكر انه يقوم بتدريب مركز الناشئين الاستلة محمد انور المغربي ويساعده سعيد الغامدي .

نادي المقدام يطلب الاعتراف والمكتب يقترح دمجه مع العدالة

تقدم للمكتب البرئيس لرعايسة ودمجه مع نادي العدالية بالطيل لوجوده بناس النطلة واربه ليضا أما الاعتراف به كنسادي مستقبل فالأمل شنعيف والكتب لا يؤيد مثل هذا الإجراء لاقتناعه باته لا يحلق الهدف التي تسعى اليها الرئاسة .

الشباب بالاحساء راغبا تسجيله نآدي المقدام يقرية المقدام .. وقد تم رفيع الأوراق المتطلقة بالتسجيل ال أدارة الأنتيثة بقرئاسة العاسة لرعايثة

وقد اقترح الكتب ضم هذا النادي

الشيآب هذا الاسبوع ،

[أوائل الأندية شيباب]



الدمييي

ع يعلن الدكتور سعيد عطيه ابو لسي عن فقد حفيظة بغوسـه رقم ٢٠٠٠ د والمسائرة بتاريخ ٥ /٨/ ٢٨٠ ١هـ سبل بلجرشي فعل من يجدها التفضل مسلمها مشكورًا للآدارة العامة التعليد بالنعاء او الاتصال على الهاتف " ١٩٩٠ منام

ن يعلن سعود عدالعزيز بو شليبي عن فقد لوحة امامية اسمارة كراور م ٧٠٠ رقم ۲۰۹۰۱۱۲ وتاريخ ۲۱ ۴ ۲۰۶۰۱۵ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام

ي يعلن الله راكا ماسيه عن فقد جواز ١٥١١٦٦ وتاريخ رقم ۱۹۷۸/۲/۱۲ صادر من كراتشي ويرجو معن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى باكستان بجدة 2219/1/177917

يه يعلن محمد الفاتح السيد عبدالعزيز المبرى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٥٨ وتاريخ ٦/١/١٧١م صادر من

رع يعلن عبده أحمد عقيل الصبياني عن الم فقد استمارة بأسم مؤسسة الحيط ديهائسو م ٨١ رقم اللوحة ٢٠٠٧٦٩٨

لوحة سيارة مرسيس م ١٠ رةم ٢٠٢٩٩٦ صادرة من النعام بيرجر ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور ي يطن طارق واشد خليفه القصيير عن فقد استمارة سيارة فولفو سيدان م ٧٠ رقم ٢٥٦١٥٢ صادرة من الشرقية ويرجو ممن بعش طبها أن يسلمها مشكورا أي

ى يعلن عبدالعزيز على الشهري عن فته لوحة سيارة دائسون ١٥٠ سينان يتم ٣٠٢٦٧٧ خ السعوبية وشريخ ١١٥٠١/١١/١٤ هـ صانوة من الشرقية علما بان الاستمارة مازالت باسم ناصر

يعثر طيها از بسلمها مشكور ألى مرور التملم #247/١/١٣٤٤ التملم

النمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسنمها مسكسورا الى مرور الماء 20.1////*101

=254/1/1782

==+ 1/1/17657

ن يعلن محمد حسين جونيا غاثم سي مندي البنسية عر فك الامة رد صادرة من جوازات النمنه ويرجو ممز يعثر عليها ان يسلمها مشكسورا جوازات النمام ١٣٤٧٦ ١١١٦٠ بي يعلن محمد ناهيد طاهر بالسنة الْجِنْسِيَةِ عِنْ فَقِدُ تُصِيِحِ أَقَامَةً رَقَّدُ د ١٨٣١٩ وتأريخ ٢٠٢٠ من م

صادرة من الدمام ويرجو ممن بعثر عنب

لهمة سيارة رقم ١٤١٧٧١ صابرة عن مرور النمام ويرجو معن يعثر عنيه 🛫 يسلعها مشكسورا أي عرور شعاه AAN /YA/TIVYY

رج يعلز معتوم عل مه ما خان ماكستاني الجنسية عن أنه دعتر افادة رعم 1/14 وتاريخ ١٥٠٣٠٢,١٥ هـ هنادرة من جوارات الدمام ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكسورا الى جوازات النمام AAT TA TOVEL مي يعلن حسبن عابس مشعلت المحطان

معن يعتر عليها ان يسلمها منسكورا الى الأحوال الدنية بالمعام أو التحوال الدنية . AAT YA MIYE LA يج بعلن صنعا سنيم خان بالكسناس الجنسية عن فقد لوحة سيترة رغم ١١٦١١ عمادة من مروز البدام ويرجو ممن يعتر عنيها أن بسلمها مشكورا أني مرور العلم هاتف ۱۹۳۳ه ۸

عر فقد حديثة نفوس رقم ١٣٠٠٠ وتاريخ

٢١ ١١٠ ١٨٠ ١٨هـ صادرة عن ابها ويرجو

بي يعنز طاهمر قاسم تشكموي عن فق لُوحة سيرة رقم ١١٥١٠ - وتاييخ ٣٣ ١٤٠٢ عن مرور الشرقية ويرجو معن يعش عليها از يسلمها م<u>شك ورا</u> الى سرور الشرقية AVE NA TEVEN

AA: .*A. -577.

١٦٠ ١٤ ٢٠ ١٤ عد منابرة من مرور الخو ويرجو معز يعفر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٨٧/٢٨/٣١٧٨ يه يعلن عبلاء النبي عبدالفتاح مصري الجنسية عن فق رغمة خصوص يتم ١١٣٦٠٠٤ وتأريخ ١١٤٠٢/١٠٤هـ

يج بعلن محمد طاهر شودري باكستاني جنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٧٣٢٦ وتاريخ ٢٠٤/٨.٢٠٤١ مسادرة من عرور الشرقب ويرجو عمل يعثر عليها از يسلمها مشكسورا الى مرور النبرتية ۲۲۸/۲۲۷۳۱ بي يعنن بيستر دمس ألماني الجنسية عن

نَتُ بِذَاتُ النَّابِ رَبُم ١٠٠١ مِنْ إِنْ وَمَا رِيخِ ٢١ / ٢٠ ١٤٠٣ صادة س جوارات الخبر ويربد معن بعش عليها أن يسلمها مشكسورا الى جوازات الغير يع يعلن حسين مبارك انقعطائي عن نف

١١٠٦٨٠ صادرة من الدمام ويرجو ٠٠. يعتر عليها از يسلمها مشكورا الى مرور SETE IN TEST STEAM ريج يعلن عبدالله عني عبدالله تبيسان عن د رخصة عدومي رقم ٢٨٧٦١ ١ وتاريخ ٢٣ ١٤٠١٤ فيد صادرة عن الدمام ويرجو معن يعثر طبها ان يسلمها مشكورا أق مرور النعام أو الاتصال على هاتف ۱۱۸۱۶۱۱ ارامکسی SETT 1.1TEVY

ي يعلن معيض عابد سائم العذري عن مُقسد لوحة سيارة داشمون م ٨٢ رقم -12-7:2/11 edge VITTATA مسادرة عن الدمام ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكلورة إلى سرور النعام DAY 15 17517 يج تعلن الحكمة الشرعية بسيهات بالله

تقدم اليها الدعو عن مكي عباس عناب حجة استمكاء لبيته الكائل في سببات الموضعة عنوده واطواله كها يني شمالا بطور ١٣٠٣م ويحده بيت أبناً، احد عبدالرضا جثويا بطرل ٢٣٠٨٦م ويحده بيت عني عكي العباس ويتد المدبية عسال لَهِ قَالَ شَهِفاً بِطُولَ مِنَ الشَّمَانِ لِلْجِنُوبِ طُولِ ٣٠ /٧م تم كسرة الى الشرق بعثول ٩٠٠٠م ريسه المسينية ثم يعود للجنوب بطول ۲۰۱۰م ويحده طريق عرض ۲۰۳۰م غرب من الشمان للجنوب بطول ٢٠،٢م ثم كسرة أي انشرق بطول ٢٠٠١م ثم يعود لنجنرب بطول ٩٠٠، ٣م نم كسرة ألى ألغرب ٠٠.٠ ثم يعود شجنوب بطوز ٣٠٠٠ هـ شد كلسرة ألى العرب بطول ٢٠١٠م للم يعود للجنوب مطول ١٥٠٠ م ويحده بيث حليمان عباس ويقم المد طريق فمن له

من تاريخ نشره ۱۳،۸۵ ۱۰۱ ۲۶۴۵۵ التي .. بطاقة إقامة مسامرة من الخبر * *157* الله عدد ما بطقة عمر صادة من الخبر برقد " الله بتايي

١٠٠ د - رخصة تياءة مصوص صادرة من مرور أسمام برقم ٢٤١٧١٢ ويرجو معز يعثر عليهم الاتصنال مشكور رج يطن حميدي محمود العريف سورى بشركة العزيزية منتف رقم ٢٥٥٨٥٦٨ أو الجنسية عن فقد يعصة قيادة خاصة رتم لارسار عن شريق لبريست عن ب دولاد دوساده ۱۹۰۶ مروود الله المناسعة المناسع triini tiis من مرور الرياض ويرجو ممن يعتر شيبا The second second

> السيوس ى يعلن ھىسىيز رجاء ھلىلى ائروانى عن ى يغن هسير بيا رغبه در الهملغة شهرته التعربي الر معدد المراجعة الاستارات سجر الرس فعل لديه معارضة يتقنم الى الاهوال المسانية بالرس خلار شهر من * - - 1 * 2 * 11/4" ی یعنان رجاء صیل صناح انتروانی عن

> رَّهُمَّةُ فَيْ أَصْلَمُهُ أَشْهِرَتُهُ ۖ النَّمْرُيُّ ۗ فَيَ طَفِيقَةُ نَفْرِتُ إِنَّهُ أَنْ أَنْ الْأَوْلِ ٣٥ د ١٤ هـ سبير الرس فعن شيه معارضة يثقند أن الأحوال الدنية بالرس هُلار شين من تاريخه وهرمه يم دوره ي تقدم بي دارة المعوار المنية في الرس تسواطن عمرد عبداسه ربيعان العثيبي ال بثار فليمة بنوسه إله

> عبه أن يسلمه لاد رة الأحوار السنبة في السرس أو الراء المعول مدنية الأن حيارة شدد للمعيظة أو إخفائها أو العيث بدونائه أن إستعدي من قبل عج صحبه یک سفخهٔ یکفی طبر تنشد . ۱۹۰۱ و ۳۰۰۱

> يع يعلل شعار العبات الزينر عن غقا رفضاً عن بك رقه أَ وَدُرِيهِ رفضاً عن بك رقه أَ وَدُرِيهِ رفضاً عند نسرة من بنياً أسرمر ويرجو معن يعثر عييدا أن يسلمها مشاسور ای بنیة اسرار ۱۳۶۱ و دورو

بے یعن سلیماز صدی الحد، على فقا عضلة البات الشخصية الديخ و الهم معترة من شوي لصياط بالقواث استنفأ بورارة الدفاع رورجو من بعثر عليها أن يسلمها مشكور الواء أتت عبالعزيز العقارين

المستواء

يها تعنى المكمة الشرعية مشتيمية الله لم أليم الواطر عبائلته مزيت بر سر ماب عدة استكاء كالمن عارشه رَفِّ بَعْنِينَ الرَّحِ عَيْهِ عَرِيقٍ الأفضاع عز أعج التليمية النصود مز الشمار شبرع معول أدارا الام ومن الجاوب شاف سبند وجوش الشكور ببعول الدار دار وين المعرق حوش جزاء بن هجاج بمول المرومن الغرب شارع بمول أأأه غفل به معايضة عي عب أليب التعديمع رضته جاء المكمة في ماة الا تشجون شهر من تریت وصد وه د

يج يعلن عبدالكريم السنبس عز فقد لوهة سيارة رقع د?د؟ه ٠٠ صيارة من حدة علما باز الاستمارة بأسم مؤسسة السنيس ويرجو منن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الىسرور جدة أو التحسال - FELLIAF TATETY ILLETT

عن مرور المماء ويرجو معز يعثر عليها ان يسلمها مشكسورا الى مرور الدمام السفارة الانييبة بجنة

٢٥/ ١٥/ النعربية ي يطن عبدالله مهد النحيل عن

وها ١٣٥ التعربة ي يعلن عبده الشعب وحة سيارة رقم ٧١١٤١٠٧ وتأريخ شهر ي يعلن خالد محمد عبدالله المهيج سعودي

> رقم ١٦٩٨١٨ وتاريخ ٢٦١٨١٨م١١٩ حمادرة من جسنة ويرجو ممن يعثر عليها Control of the Contro ان يسلمها مشكورا الر سعرور جسدة رجسة 327/33/72769 ي يعلن لطمي حسن جوبر تركي الجن عز فقد استمارة سيارة م ٧٧ رقم

ال مرور المستينة المنورة المتورة المتورة الى موور الزلقي ٢٧٥/١٦/١٩٤ ي يعلن عيسي علي ضيف عز فقد استعارة سيارة رقم ١١١٢١١٦ صادرة من جدة J. San San St. Land وكسدلك رخصة قيادة خصوعي رقم Les all ۲۱۸۸۱۳ تاریخ ۲۱/۵/۱۹۸ مسادرة

من جدة ويرجو ممن بعث عليهما ان

يسديما مشكور؛ الى مسرور جسدة

ے بطن صالح حسین مفرج بننے

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٠ ٣٨=٣٨

Tis:/11/Tar ..

777,31,227

ت نفر منه برجي معن بعثر عليه أن يستعه

الدارة التحوال السية في التحساء أو أقرب

مذننة بدائد عبيها

إدارة أبدوال صنية . لأن حيازة هده

عل بطاقة عمر رفد النقة وتريبة

ه د ۱۳۹۱هم سائرة من لها ويرجو

مس يعش عليها أن يسلمها مشكون أقى

القطيية

كرمر به معارضة في ملك تقديد اعتراب

اق حسامة لهال بعبهر من شايع عنم.

مكتب العمد ود الام الام 1914

74.42

١٩٢٩٠٩ نقل السعوبية صادرة من مرور الجمعه ويرجو معن يعش عليها ان يسلمها مشكسورا الى مرور المجمعه 41/7:/333=4

ي يعلز زيد سعد زيد الرعبي عن فق يحة سيارة يقم ١٠٨٣٦١٠ نقل السعونية وتاريخ ١١٠/١٠/١١هـ صادرة من الشرقية ويرجو معن يعشر عليها ١٠ - ١ الخفجي

مكتب اعدل بالتفجي ويرجو معن يعتر عليها الايسلمها مشكورا أؤ مكتب اتعمل

الى مكتب عمل جنة ٢-٢٥٢/١١/٢١٩٦ بريسدة 🚗 يعلن معند جسين شراعي عن قف

رع يعن زر. الاختياز معد شريف عي فقه بريعة ويرجو مدر يعتر عليها أن يسلمها مشكور ال جوايات بريدة بالايام ما يادام

ي يطر غيد سه محمد حصل المبيحي عن

ویرجرمعن بعنرعنیها از پسلمها مشکورا در سرور اقصیم ۳۹۱۳ ۳ ۱۹۳۱ يه يعكن أحمد حسن النيس عى فقد الوحة سيرة رقم ١٩٣٩ أ والريب دا أ الما الله مسامرة من مرود التصيه ويرحر معز يعثر عليها الرسلمها نشگسور، ای مرود انجمید در پروس در دوران

الزلفى

سبه مشکسور الی طرور افریاض ۱۱۰۰ - ۱۰۰ و

ت ۱۰۰۰ عسمسرة مر مرور القصيد ويرجو معز بعثر عبها ويستمها مشكورا ال مرور طميع 14. • ** ١١١

مسحة يعشر طيها لنظو

أو فرسال وأدارة الموال صنية الكل حيارة هاد معيمة أو إندتها أو تست عمودتها أد يستعملها من فني عيرا عدده بعد مذاعة بعاقب عليها سفيد ال 199 و 199

يه يعلن محدد من محود المراوق المنتان يج تقدم لادارة الاحوال الدنية في الأحساء

الدينة المنورة

مرور للبيئة VA-۲۹/۱۵/۱۹۱۲ ع يعان مرزوق محمد جابر الجهني فقد شهادة لسهم من شركة كهرباه تبوك رقم ۱۰۲۱ وتأريخ ۱۹/۱/۱۹هـ مسأدرة من تيري ويرجو ممن يعشر عليها ان سلمها مشكورا الى شركة كهرباء تبوك 71:7:10/T4 · P4

معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى YIET/IC/YT.A. That ى تقدم لادارة الاحوال الدنية في المدينة المنوية السواطن دغيمان جامل صالح العاوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۷۲۱۲ وتاريخ ۲۰ / ۱۲۸۲ اهـ سجل المعينة التورة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في السدينة النورة أو أقرب إدارة لموال منية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو

ى تعلن المكمة الشرعية بالوجه للعدرم بانه تقدم المواطن سليم بن احمد القرعاني منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحد تصرفه كلمل الارض الزراعية والثفل الواقع بحي وادي المارة ضواحي الوجه المعدود شمالا غضاء وجنوبا سليم بن سليمان وشرقا فضاء وغربا رشيدبن تصع ومسلمتها الإجمالية ودداءه ويطلب

معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من تاريخه AC-PY: 6/17/7

وتحت تمرفه كامل الدار ارضا ويناه تقنيم أعتراف الرائمكية غلال شهرمل

T1-7 '10 '74 - 75 ab. 11 معارضه لي سم النكورة فليكنم لهده الإدارة خلال شهر من اعلانه 745: \$2 F-3"

رع يملز رشاء معمود لعد سالم مصري

أيها الواش محت العلي المستخلل طالباً محة استحكاد تكمل البيت الواقع باللاح ابراهيم النام سطول ١٤٠٤م ومن المبود شارع بطول ۱۱۱۱م ومن الشيق سيت السُّكامِ بطول ٢٠٦٠م ومن السلمة ١٠ ١١١م إغمر له معارضة على فأأ النشد فعليه الثلام سعارضته لهذه المحكمة واسدالا تتجاوز شهر من تاريخه

ي يعان صنعو. بن معملس الطيري عن على سنداة سيارة جيمس م ٨١ رقم ١٠٠٠-١٠ وتاريخ ١٠١٠ (١٤١٠هـ

ب عديد إلى المال المول ١٣٠٠م محموح تسدين الإجمالية أأداداوأ من مدرسة على عنا الطب عطية أخلم حد مث لهذه العكمة في معة التحور شهر من تاريخ نائره

الجييك

يه يعلن انسار همين هيدي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢١٢ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٠ عن الجبيل السناعية ويرجو ممن يعثر عليها ان سلمها مشكسورا الى جوازات الجبيل 144/71/7971 تبدلنسأ

وتاريخ ۲/۲/۱۲ مسادة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـــورا الى مرور 741/11/12/

ع يعلن عيسد حمدان زعسل الشراري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٥٥٠٢٠ صادرة من الجوف ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف 1144/14/14110

لمها مشكسورا الى مرور الجوف

انه انهى اليها مسلط عواد الدربي ان من الجاري في ملكسمه ونحت تصرفه كلمل الارض السكنية الواقعة في محلة الوادي بدومة الجندل المعدودة جنوبا شارع بطول • ٢٨,٥٠م وشعالا شارع بطول ٢٠٠٣م وشرقا ملك عبيد الدربي بطول ٢٠٤٠ عم وغريا شارع بطول ٢٠٨٠م وتبلغ للساحة الاجمالية للعقار ١٤،٤٢٢١م وطلب اعطاته حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة أن ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

ي تمن المكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها المواطن مسلط عواد الدريي ان من الجاري أرملكه وتحت تصرفه كاملّ الارض الزراعية الواقعة في محلة عين الغرب الصفاه بدومة الجندل المدود بالحدود الاتية جنوبا ملك هليل السحيمان بطول الموشمالامك قاسم الدربي بطول ٣٥م وشرقا ملك نويصر قبلان ألمسن بطول ١٤٠٥م وغربا طريق رجل بطول - ١٧.٢م وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ٢- ،٨٤٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

ida 43.5/19/7331 ع تعلن المحكمة الشرعة بدومة الجندل انه لنهى أليها سعد سعيد خلف القاسم أن من الجاري أي ملكسه وتحت تصرفه كلمل الواقعة في معلة حارة الرحيين بيته المصرد بالحدود الاتية جنربا ملك عماله البرجس بطول ١٦.٢٠م وشمالا طك سلمى خليل بطول - ١٧٠٤م وشرقا شارع بطول ٢١٠٢٥م وغرما بيت مساهب الطلم بطول ٢١،٧٥م وتبلغ المسلحة الاجمالي لعقار ٢٠٢٢م؟ وطلب اعجائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

تاريخ نشره ١٤١٥/١٩/٦٠٤١ ي تعلن المكمة الشرعية بدومة الجندل من الجاري في ملكه وتعت تعديفه كلمل الواقعة في مطة حارة الرحبيين بيته

ع ثعلن المكمة الشرعية بدومة الحندل أنَّه انهى اليها منور عيد العفر ان من الجاري ﴿ ملكـــه وتعت تصرفه كامل بستلنه الواقع في مطة عين المرب بدومة الجندل المدودة بالمدرد الاتبة جنوبا وطلب المطاله حجة تعلله له فعلى كل من له

154-114/1451 ع تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجمدل انه انهى اليها منسور عبيد العبد ان من الجاري أي ملكه وتحت تصرفه كامل ميته الطين الواتع فيحارة سمارة بدومة المنبل ألحدرد بالحدرد الاتية جنوبا بستلن ورثة شفق المطية بطول ٠٥٠١م وشمالا طريق رئق بطول ۲۰،۰م وغربا سستان ورئة شغق ألعطية بطول ٢٠٧٠م وتبلغ مساحة العقار الاجمالية 31.71م وطلب اعطاله

تأنَّهُ الواقع في معلة الفرد بدومة

ع تعلن المحكمة الشرعية بدرمة الجنبل لنه انهى اليها الراطن مسلم سالم اللعول بستانه الواقع في معلة فرلطين سومة بشير المسالح بطول ٥٠٥٠ لم وغربا ارض المرجان معاول ٢٠٨٠م وتبلغ السماعة

أنه لنهى اليها مسلم سالم القبول ان من المكمة خلال شهر من تاريخ نشيه ١١٥٢/١٩/١٢ه١

ي يعلن حمالح علي الصقري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٠ ٥٧٩ حمابرة من مرور ألدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يستمها مشكسورا الى مرور الموزب 10-7/11/71717

أنه أنهى اليها المواطن مقبل على الربيح المحمد أن من البياري في ملكه وتعت تعرفه كامل البستان الواقع في محلة عين المين بدومة الجندل المعود بالحدود الاتيه جنوبا بستان شحانه القعيد بطول ١٠م وشمالا شعيب بطول ٢١.٧٠م وشرقا طريق رجل عرض ٢٠١٠م بطول ١٦٠١م وغربا بستان ورثة عناد السبيله بطدل آام وتبلغ السلعة الاحمالية للعقاء ١٢٦.٢٥ وطاب اعطائه حجة تعلق له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من

تاريخ نشره ١٤٥١/١٩١/١١٩١. ى تُعلن المحكمة الشرعية بدومة المندل انه انهي اليها المواطن عيسي السعدوان ان من الجاري في ملكه وشعت نصرهه كامل بستانه الواقعة في محلة البحيرات بدومة الجندل المحدود بالحدود الاثية جنوبا ملك احمد الهطيبل وطريق بعرض ام بطول ٢٢.٤٥م وشمالا ملك عيد الغافل بطول ١٩.٧٠م وشرقا ملك احمد الهطيبل بطول 14م وغرباً شارع بطول ١٠٤٠ مم وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ١١٨٣.٧٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعن كل من أنه سة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

1250-/19/7-24 ي تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها المسواطن خلف عيسى السعدون أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بستانه الواقع في محلة الوادي بدومة الجندل المعنود بالحدود جنویا شارح عرض ۸م بطول ۲۰.۲۰م وشمالا شارع عرض ۲م بطول ١١٠م وشرقا رئس مثلث شارع بطول ١٥٤م وغرباً شارع عرض ١٢م بطول ٢٦٦م وتبلغ المسلحة الاجمالية للعقار ١٢٠٠٠٨م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

نشره ۱۱۱۹/۱۹/۱۹ دید يعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل أنه انهى اليها المواطن مسلط عواد الدربي ان من الجلوي في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة عين الغرب المنفاء بدومة الجندل المحدود بالمدود الاتية جنويا ملك قاسم الدريي بطول ٢٢.٨٠ وشمالا طريق رجل بطول متراديم وشرقا ملك عقيل فهيد بطول ١١.٨٠ ٢م وغرياً طريق رجل بطول ٢٠.٨٠ السلجة الاجمالية للعقار ١٠٤٠٢٦ وطلب اعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ 168A/19/7.EV sime

حائـــل

ري ثعلن المحكمة الشرعية ببقعاء لنه انهى اليها عواد خليف العواد ان من الجلري و ملكه وتحت تصرفه كامل حوش وحجرتين من الطين الواقعة في قرية تربة المصودة بالحدود الاتية جنوبا ارض بيضاء حكومية متعدى عليها من قبل عواد سطول ٢٠٣٠م وشمالا شارع عرض ٨م بطول العد ٢٢م وشرقا شارع عرص ٢٠م بطول العد ۲۱٬۷۰ م وغربا ارض بيصاء حكسومية بطول العد ٢٠.٥٠م وسجموع المساهة ٤٨٠١٤م؟ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعترامه الل المكمة حلال شهرين من

فلريخ نشره ٢١١٦٩ ١١٢٦٨ ٢ ي تَعَلَىٰ المحكمة الشرعية مالعظيم اله اللهى البهة المدمو مهد من بدر الشعاري قائلًا أن من الجاري في طكه وتحت تصرمه كامل البيت الواقعة في مجلة العطيم المعود بالمدود الاتية جنوبا يعده سارع حلول ٥٠ ١٢م وشمالا يعده ارض العصل بطول النفد انتداه من الزارية الشمالية الشرقية بالتجاء العرب مطول ١٢م ينكسر النعد شعو النعبوب بطول فام شم يتكسر الحد معو الغرب مطول ٨ :م وشرقا بعده شارع عرص الم بطرار االم وغربا بجده شاع عرمن ١٠٥٠م ملول وعود المساحة على " دم" وطلب اعطاقه عندة تعلل له فعل الل من له مجارضة في ثلك ثقيم اعتراسه الي المكمة خلال شهرين من تاريخ بشره

1-847' AL 177 يج تعلن ألمكمة الشرعية معماء اله انهى اليها سليمان مويشر الشمري ال س الهاري في ملكه وينجت تصدفه كامل ارهى زراعية معفودة الوالعة ل معلة ذرية شبهمة الحدودة بالمدود الاتية جبوبا ٠٠ الم يلي نلك ملك للجهس وتسمألا ٠٠ أم ين ملك طريق هائل بقعاه وشرقا هم بن نگاته ارض حکومیة وعرما ۱۰۰ م بنی بنك شارع ومحمره الساهة ١٠٠٠ ٢٠٢٠ وطلب اعطائه حسة تعلك له فعني كل من له بعارضة في علك تقديم اعتراهبه الي المكمة غلال شهرين من تاريح عثره

7174 14 7175 · ع تعلن المحكمة الشرعية ببغداء اله الهي البها حلف الحامد السعيد أن من الماري في ملكه ونحت نصرمه كامل الملك الرزاعي عن طريق الاحياء الراقعة في محلة بقياً، المعوية بالحوي الاتية حبوبا شبار وسلول ٠٠ ٤م وشمالا رجم العبيج بطول ١٠٠ ام وشرقا طك كريم وسعيد العامد علول ٢٠م وعربا طك معدد المات بطول الم ومجموع المساحة ٢٢٠٠٠م" وطلب اعطائه محة شكك له معلى كل من له معارضة في فلك نقيم أغراضه ال الحكمة حلال شهرين من تاريخ بشره P-TIT-AP - 11T رم تعلن المكمة الشرعية عقداء امه أمهر

اليها واشد المعالج المرشي أن من العاري أر ملكه وشعت شعيرفه كلعل المبت الواقه أر مملة بقعاه الشرقية المحدودة بالمدود الاتية حبوبا باقي علك حلول الحد ١٤.٤٠م وضمالا شارع عرص ١٧.٤٠م الى ٢٦م بطول الحد منَّ الشمال الشالي ماتجاه للغرب ١٠١٠م ثم للحبرب ١٠١٠ ثم للعرب ١٦م ثم للشمال ٢٠٠٠م تم تلعير.. ٠١.٢٠ شم للشمال ٢٠٦٠م ثم للعرب ١٠/٩م وشرقا شارع عرص ١١/٨٠م أي · 8. 8 أم يطول البعد · 1. • الم وعرما مافي ملك مطول العدعى الشمال الغربي " 1 م ثم للعرب * ٥٠ ام تم الجنوب * ٦٠ ٦م ثم للمر.. ٠٠. ثم للجنوب ١٠. قم ثم للشرق ١٠. ٢٠ ثم للهنوب ۲۰۲۰ وسعمرع المسلمه ١٤.١٩٤٩ وطلب اعطائه عبية شاك له فعل كل من له معارضة في دأك كاديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاریخ نشره ۲۱۱۹۱ ۱۸: ۲۱۱۹ تا ۲ ي تعلن المكمة الشرعية سقعاء انه انهر البيا مبيد درعان الشمري أن من الجاري في ملكه وشعت بتصرعه كلمل اغلاد الرواعي موجب ، الواقعة في محلة قرية القبع شابع لبلماء علاه من لمع منطقة حائل سالما عبدالعزيز من مساعد المدود بالجدود الاتية جنويا ام النيابة وشمالا بعند النعور وتعرفاً يحله الْقريةُ التي نني الله وغرماً يحده النفية وطلب اعطاله حجة تعلد له فعلى كل من له معلىنمة في ناته تكبيم اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من

تاريخ نشره ۱۹۱۲۱۸۸/۲۱۱۱۸

و يعلن زاكي ربيان الشراري عن فقد اوحة سيارة جيب تويوتا رقم ١١٦٢٨٧ مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان 10--/14/79317

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

أنه انهى اليها سعد سعيد خلف القاسم ان ٢م بطول ١٠.١٠م وتبلغ الساحة

شهرین من تاریخ نشره ۱۱۲۹۲/۱۲/۱۲ ى تعلن الحكمة الشرعية مدومة الجندل أنه انهى اليها منسور عيسد العسفر ان من الجاري في ملكب وثعث تصرفه كامل ألجندل المدود بالحدود الاثية جدودا بستلن عبدالعزير الزارع وخلف المسن سالم الدليمان بطول ٢٠٥٠ ٢م وعربا طريق

شارح وسجرى ماه بطول ۲۸.۱۰م وتبلغ

ي تقدم الادارة الاحدال الدنية بدائ الدعو سليمان معمد العبدالقادر يطر اضافة اسم جدد عبدالقادر ليكون لسه الكسامل هو سليمان معمد عبداللار العبدالقادر فعن له معارضة فليتقدم لارارة ي تعلن المحكمة الشرعية مدومة الجندل الاحوال السنية بعائل خلال شهر من تاريغه ١٢١٢٤ ١٨١/١٨١/ ٢

بے بعلن سعمد مبارك مركب القحطائر وقد لوجة سيارة دانسون بيك ل رام معد بوجه سیدر ۱۱۰۷۹۵۱ مسادرة من مرور حائل الدجو من يعثر عاوا أن يسلمها مشكرا ال مرور حائل ۲۲۹۸۲۱۸۱۲۲۹۲۲ ي معلن المعكمة الشرعية بيقعاء لنه لنهي و معلى معمد الناصر الغزال أن من العلي العلي البها عسد في ملكه وتحدث تصرفه كلمل ملك لداعي عن طريق . الواقعة في محلة بقعاء بالعطاء

ي للعبرة اللانسية ي

المعدودة بالعدود الاتية جنوبا شارع بطول ١٥٠م وشمالا وسام بطول ١٥٠م وشرنا شارع سطول ٢٠٠٠م وتعيا ملك ، البواهيم بطول ١٠٠م ومجموع مساعت تقريبا تسعون الف متر وطلب اعطانه دية تملك له فعلى كل من له معارضة في علا تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ۲۱۸/۲۱۸ د ۲۲۸۹ مع قطن المحكمة الشرعية ببقماء أنه أنهي اليها عساف تركي المواس الشمري از من الجاري في ملكه وتعت تعمري أرض زراعية الواقعة ومحلة قرية الجدية المعدودة بالحدود الاتية جدودا شارع المباني ويطول الحد ٢٢٠م وشعالا ارضا سلمان التركي بطول ٢٣٠م وشرقا شارع

مطول الحد ٢٢٠م وغربا أرض سليما

العيد العبيد ويطول الحد ٢٢٠م تقييا

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كأرمرل معارضة في ثلك تقديم اعراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشه YEVA: LATTACTY ي تعلن ألحكمة الشرعية ببغماء إن إنهي ليها سلمان تركى المواس الشدي ل من الجاري في ملكه وشعت تصرف كُلُطّ المُلُكُ الرَّرَاعَيُّ الْوَاقَعَ فِي مَحِلَةً قَرِيَةً الجَرِرَةُ المحدودة بالحدود الآتية جنوبا أرض عساف التركي ويطول الحد ٢٠٠م وشمالا ارض شريان الضويلي بطول العد ٢٠٠٠م وشرقا شارع غير معروف العرض الحد ٢٠٠م وغربا ارض صباع ناتي ويطول الحد ٢٠٠م تقريبا وطلب اعطال حجة تملك له فعلى كل من له معارضة ز نلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال من تاريخ ندره

FEERTLACT YVET مے تعلق رئاسة محاكم منطقة حاتا إن تقدم اليها المدعو راشد منصور الاشقر بالوكسالة عن ورثة عبدالله بن معس الغصاب ومقبل بن دهيتم الحربي طالبا حجة استحكام على البيت الراقع بدار: شمال السطار القديم والمعدود كعايز شمالا شارع بطول ١٩٠٥٥م وجنوبابيد غازي بن محمد عرجان الرويس مدر ٢١٠٠ شيقا بيت فليحلن الطبي بطرل ٣٥. ١ ٢م وغريا بيت محمد سليمان انهرس مول ١٠,٥١م ومجموع الساحة ٢٦٦٢٦م وقد أحيل الطلب النكير الغضيلة القاضي الراهيم الزغيبي مدراه معارضة فليتقدم لهده المكمة غلال شاريخ نشره شيرين ACTOT AC TOTA

رج تعلن إثاسة مجائم منطقة حائل ان تقدم البها السداء منصور بر سيان التقماري طالبا حجة استحكام عل البيت الواقع أل خريقة الحوهر والمعدود كعايلي شمالاً شارع عرض ۱۰۱۰م بطالً ۱۳۰۰ م وحدوداً البعس ببت عليشة المستورة والمعجر ببيت شويش الجوهر Alexander Albandaria وشرقة شنارج عرض ٢٠٠م بطول ال ۱۱م مربة شارع بعيس غير واسح مطول ۱۵ مم ومحموع الساهة ۱۱۱م وغد احبل انطف المنكور تفسيلة القاسي أمراهيم الرعيس ممن له معارضة طيئهم لهده المخمة جلال شهر من تاريح نشره TERE NATES ST ى تعلن المحكمة الشرعية بالعليم اله

أنهى اليها المسجاطل عدالله بن ماطر العرمي أن من المعاري في ملكه وتعت تسرمه كامل البكان الوافع ارسطة لرية العطيم المجدود مالحدود الأثية حدونا بطول ١٠١٠م يلي نلك دكان سحود المنطاوع وشحالاً مطول ٧٠١٠م مِن ذلك دكار مطاق العصاص وشرقاء الماءم بق بالك بين عام الرميمي وعرما مطول ١٠٤٠م بل ثاث شارع عرص ام وطب اعطاله عبة تعلق له فعل كل من له معارضة إر نات تقييم اعتراضه ألى المكمة غلال شهرين عن تاريخ بشره ۲۱۲۱۶ ۱۸۰٬۲۱۲۱ ع تعلى المحكمة الشرعية بالعطيم اله أنهى البها المواطن عبدالله ماطر الحربي ان من المهاري في ملكة وضعت تصرفه كلفل المبت الواقعة إ محلة قرية العظيم الحدود بالجدود الآثية حنوبا نطول ١٩٠٥م بل تلك البعص بيت شداد عرال وبيت فلاح وشمالاً مطول ۱۹٬۵۰ م يلي نلك شارع عرص ام وشاها مطول ۱۲٬۹۰ م بلي نلك شاع عرص ۳۰ و وغيا عاوار ٧٠ ١٣م يلي ملك شيارع وبطلب اعطانه

حجة نطك له معلى كل من له معارضة أو

نلك تقيم اعتراصه الى المحكمة خلال

شهرین س تاریخ شره ۲۲۱۳ ۲ د ۲۲۱۹ ع تعلى المكمة الشرعية بالعطيم له انهى اليها السواطى عبدالله س ماطر الخبيتم أن من الحاري في ملكه وتعن تعديمه كنمار البيت الوائمة لرحطة ارية العطيم ويورون بالجاوي الاثبة ومويا بطول ٣ غير مني رك. الدهيم - وان ما منان من مالح والمعص ارص فصناه وشمالا نطول ٢٠١٢ بيلي ملت شنارع معرص غجر والمسح وشرقا بطول ۱۵. و الم ميلي نشاه اوجو صويلم وعيما بطول ١٠ ٢٩م بلغ نكت شارع وطاب اعطائه حمد ثملك له معلى كان من له معارسة في بات تقديم أعتراسه ال المحكمة حلال شهربي من تاريخ بشره *101 14 *1*10 ي تعلى . تفسة سماتم منطقة بدلش أنه تقدم أنبهة اندع سليش محنث العرس سالوكائة عن ورية سعيد. السالم العربي طالبا عدة استعكام على المن الزراعي العراقع في عنارة الوسيطاء وحدوده واطوالة شما يلي شمالا شارع عيص ٢٠م بطول ١٠٠٦م حمول علك العقبل ومحمد س هسب مطرل ١٩٤٦م وشرفا ملك عدالكسويح السلملى بطول ٢٣٦م وعربا شارج بعادل c . ۲ . ۱۲۸ ، ۱۲۸ ومبعوع السلط

الطحسانف

TEEL VA TITAL

٠٠ ٣٩٠٠م؟ وقد العطي الطلب العشور

لغصينة مساعد ونس محاتم سطقة عائل

فين له معارضه المناقم لهد الحكمة

خلال شهر من تاريخ ساده

ع بيش مييد سدد العليلي عرافقة استمارة سيئرد جيس م ٨٠ ي٥م \$117717 مثل المسعودية ويرهو عمل يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى عود Hales of the still set TVT?

مع يعش علي من فالمش سيحان عن فقد استعارة تجيب مصندق م ١٢ رقم ١٠٧٥٧٨٩ ج السيوبية منافرة مرحلة ويرجو معن يعش طبها ال يسلمها مشكورا ال سريد الباعه ١١٨٨ (١٧) ١٢٦٢

السوأطئ بجلش عبدالمسن فجيحان الفهيته للرى معبدا ان دفتر حفيظة ناب رقم 2141 وثاريخ 21/1/171هـ سمل الاحساء تد فقد منه برجي معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المعنية ل الأحساء أو الترب إدارة أحوال منفية لأن حيازة هذه المغيظة أو إخفائها أو العبث بصوناتها أو إستعمالها من قبل غير مماحيها يد مخالفة يعالب عليها النظام .. ١٩٩٦/١٥/١١/١٢

يع يعلن وصل الله عابد المازمي عن فقد رخصة قيادة خلصة رقم ١٩٦١٢ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١ عد صادرة من النينة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

ي يعلن محمد على حامد الاحمدي عن فقد لوحة سيارة تويونا م ٧٧ نقل السعومية رقم ١٣٨٨٨٦٦ صادرة عن المدينة ويرجو

الراقعة بالبدع والاثلة اليه والمعبودة شمالا يحما وادي بطول ٢٠م وجنوبا مسلم سليم السعودي بطول 14م وشرقا محرم الاسقلت بطول أكم وغربا يحدها الرغامة بطول ١٠م ويطلب اعطائه هجة استمكام بذاك فكسل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خَلَالَ شهر مِنْ تَأْرِيحُهُ مصطمِبًا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم الله الموفق ١٠٠٠١/٩/٧٨٢٢ ع تعان المحكمة الشرعية بالبدع بانه تقدم

من الجاري إر ملكه وتعت تصرفه كامل الارض الوآقعة بالبدع والاثل اليه وراثية وهي سكنية المعنونة شعالا يحدها سليم محيسن للسعودي بطول ١٠٠م وجنوباً يحدها عفتان مسلم بطول ١٠٠م وشرقا يعدها شعيب بطول ٠٤٠ وغرباً يحدها محرم الاسقلت بطول - عم ويطلب اعطائه حجة استحكام بثاك فكل من لييه معارضة حيال طلب للنكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطميا معه مايثبت معارضته وألا فسوف يجرى اللازم والله الموفق ۲۱۸۸/۹/۲۵۰۰۷ ع تعلن المكمة الشرعية بالبدع بان

ألدعو موسى محمد موسى الطقيقي تقدم الى محكمة البدع طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الواقع في الخربية بكان العائد أوالده الحدود شعآلا - ٨,٤م ويعده فضاه وجنوبا ٢م ويحده البحر وشرقا ٢٠٢٠م ويحده محدد محدود البياضي وغربا ٦٠.٢٠ ويحده تكسسان بنيوي قمن له معارضة فليتقدم آلى المحكمة غلال اربعة اشهر من تاريخه والله ولي التوفيق ٨٠٠٠٠ / ٢١٨٩ / ٢٦٥٠ ع تملن المحكمة الشرعية بالبدع للعموم بأنه تقدم المسولطن حماد سالأمه سعد

الطقيقي منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة شمال الغربية والاتل اليه والعدود شمالا عبد احمد القرعاني بطول ١٠٠٠م وجنوبا احمد لبو خليل بطول ٢٠٠ وشرقاً فضاء بطول · · ٤م وغربا البحر الاحمر بطول · · ٤م ويطلب أعطاته حجة استمكام لذلك فمن لنيه معارضة حيال طلب للنكور فليتقدم لَهِنُه المحكمة خلال شهر من تاريخا طعبا معه مايثبت معارضته والا ضوف يجرى اللازم والله المسوفق

ي تعلن المحكمة الشرعية بالبدع للعموم بله تدم السواطن سليم مسلم سليم السعودي منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تعبرفه كامل الارض الواقعة بثيال والاثله اليه سنذ زمل طويل والمعدود وهي سكنية شمالا شارع بطول ١٠٠٠م جنوبا عضاء بطول ١٠٠م شرقا محرم خط الاسفات بطول ١٠٠م غربا فضاء بطول ٠٠ ام ميطلب اعطاته حجة استحكام بناك فكل من لديه معارضة حيال طلب الذكور فليتلام لهذه المكمة غلال شهر من مصطحبا معه مايثيت معارضته

والا فسوف يجرى اللازم ۲۱۹۰/۹/۲۵۰۰۹ ع تطن المكمة الشرعية بالبدع للمدرم بأنه تقدم اليها السواطن عودة سلامة المسعودي منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض الواتعة ل قبال العينات السكنية خارجة عن الشظيم والمدودة شمالا يعدعا سلمان مسلم ألسعودي بطول - لم جنوبا شارع بطُّولُ * £م شرقاً يحده سويلم سلمانُ السعودي يطول " لم غربا يحده سليم حسين السعودي بطول علم ويطاب المطالب عبد استعكام فكسل من لديه معارضة هيال طب الذكور فليتقدم لهذه المكمة غلال شهر من تاريخه ممطعبا

معه مليثيث معارضته والا فسوف يجرى الكزم ١٠--١٥ / ١٩١١ ع تعلن المكمة الشرعية بالبدع للصوم بأنه تكدم الواطن سلامة على السعودي منهيا باز من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل الارض الوأقمة بالبدع والاتله اليه وراثية المدرنة شمالا يعدما شعيب بخ<u>ل. ۲۰۰</u>م جنربا يحدما معوف مسأ السعودي بطول ٢٠٠م شرقا يحدها الاسفات بطول ١٠٠ مزيا يحدما جبل يطول ١٠٠ ويطلب اعطاته حجة استحكام بنك فكسل من ليه معارضا حيال طلب النكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطعبا معه

مايثبت معارضته والافسوف يجرى اللازم T117/17/17:11 يه تطنُ المكمة الشرعية بالبدع للصرم بأنه تقدم اليها المواطن سليم سايمان البعل المسعودي منهيا بأن من الجاري (ملكه وتعت تعارفه كامل قطعة الارغى الواقعة في قبال السكنية خارجة عن الخطط الحربة شمالا بحدما مباراه سلمان السمودي يطول ودم جتريا يعدما شارع بطول اقم شرقا يحدما شارع بطُّولُ * *م غرباً يحتما سالمة سلمانَ السعودي بطول • قم ويطلب اعطاته حجة استحكام بناك فكسل من أديه ممارضة حيال كلب الذكور فليقدم لهذه المكعة خلال شهري من تاويخه مصطعبا معه

مليبت معارضته والاضوف يجرى اللازم ي تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بشوك للموم مانه تكنم لها المراطن مصطفى لبراهيم عاشور منهيا بأن من الجاري أن ملكه وشعث شمرفه كامل الزرعة الواقعة بعى حرب طريق خط المنينة بتبول الاتله ليه منعة من وزير الزراعة بمرجب قرار التعليك رفع ١٦١٨٦ في ١٢/جمادي الأولى ١٤٠٢هـ والقلعة ذات الرتم ٢٠٠٦ والمعودة شمالا شارع جنيها شارع شرقا قطعة ١٧/٥ غرباً شارع السَّلَّمَةُ الْأَجِمَالِيةِ ﴿ ١٠٠ _مَانَّةُ بَرِيْمٍ ﴾ ويطب اعطاته حجة لستجكلم بذك فكل من لديه معارضة حيال طلب المنكسور فليتلدم لهذه المعكمة خلال شهر من تأويفه مصطعبا معه مايليت معارضته والاً غسوف يجرى اللازم ۲۹۷۷/۹/۲۲

إعرعس والجنوف

وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١ مسادرة من

ي تعلن الحكمة الشرعية بدرمة الجندل

1444211171-17 بستان ورثة خلف المودة بطول ٨٠ ٢٥م وشمالا طريق رجل بطول ٥٠٥٠٠م وشرقاً بستان سعيد العفر بطول ١٠.٢٠ ام وعربا بستان ربد الرضي بطول ١١.٣٠م وَسُلَهُ مسلمة العقار الإجمالية ١٢٠٢٠٦م

المكمة غلال شهرين من تاريح اعلانه رجل بطول ٠٠٠٥م وشرقا بستان نمير

ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة غلال وعقيل فهيد بطول ٠٩٠٠ آم وشمالا بستلن نومان عجیرف بطول ۹م وشرقا سستان

TETAPITATES

رجل مختلف العرض بطول ١٠٩٠م وشك السلمة الاجمالية للعقار ١٢٢.٦٠م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له

أنْ مَنْ الْجِارِي لِي ملك وتعت تصرف كامل الجندل العدود بالعدود الاثية عدويا شارع بعرض الم بطول الام وشمالا طريق بعرص ٢١م مطول ٢٢.٨٠م وشرقا لرمس الاجمالية الملل ١١.١١٠م والم اعطاته هجة شك له غطى كل س له معارسة في ناك تكديم اعتراضه ال المكنة خلال شير من تاريخ نشره

اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من

المعنوبة بالحدود الاتية جنوبا ملك مساير المعد بطول ٢٩م وشمالا شارع عرص ٥٠٥م بطول ٠٠٠٨م وشرقا على علي الغلطي بطول ١٠٢٠م وغربا طريق رجل الاجمالية للمقار ٢٠٧٧،٦٤ وطلب اعطاله حجة تعلك له فعل كل من له معارضة أو ذلك ثلبيم أعتراضه ال المحكمة غلال شهرين من تاريخ نشره

معارضة في ذلك تقييم اعتراضه الى

حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في

110T/19/1TE05

ي تعلن المكمة الشرعية بدومة الجندل الجاري أي ملكه وتعت تسرفه كالل بيته الواقعة في معلة الوادي بنوسة العثدل الحدود بالحدود الإثبة جنوبا شارع بعرض ۱۲م مطول ۱۰۸۵م وشمال طبول العمدان ولطيفه السلم بطول ٦٢,٥٠م وشرقاً طريق رجل بطول ٢٥٠٥م وغرواً الساحة الاحمالية للعلل ٨٣. ١٢١١م وطلب اعطائه هجة تعلاد له عمل كل من أه معارضة في تلك تقديم اعتراضه الى

رچ يحلن يحيى مرغّى أحُمد الشاجري عن غقد رحَمـة قيانة خامـة رقم ٢٠٨١٦٧

122Y/11/7-EV

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المكمة خلال شهرين من شاريخ بشره

_وك ي تعلن المحمة الشرعية بدومة الجندل أنه انهى اليها المواطن مسلم سنالم المقبول

ان من الجاري في ملكه وثحت تصرفه كامل البستان الواقع في معلة الوادي ينومة المندل المدود بالحدود الاتية جنوبا ارض

ذهيبة ونعبه بنأت سالم المقبول وشارع مختلف العرض بطول ٥ لم وشمالا طريق بعرض ٢٠٥٥م بطول ٢٠١٠٥م وشرقا ارض مقبول المحدان بطول ٢٢٢،٥٠ وغربا ارضُ صلعب الملك بطول ٧٠٥٠مُ وَتَبَلَغَ السلعة الاجمالية للعقار ١١٨٦،١٧مَ٢ وطلب اعطائه هجة تعلك له فعلى كل من أنه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٤٥٤/١٩/١٢٤٥٩ ع تعلن المكمة الشرعية بالبدع بان النعو سليمان سلحان النصيري السعودي تقدم الى محكمة البدع طالبا حجة استمكاء لكلمل ملكه الواقع في البدع ارض سكنية المعود شمالا ٥٠م ويحدها

شارع وجنوبا ٠٥٠ ويحدها فضأه وشرقا دم ويحدها وادي عقال وغربا ٠مم ويحدما معرم غطّ الاسفادّ فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة غلال مسدة شهر من تأريخه ۲۱۸۱/۴/۲۵۰۰۹ ي تعلن المحكمة الشرعية بالبدع بانه تقدم السواطن سليمان بن سلمان المسعودي

منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرف كلمل قطعة الارض السكنية إخفاتها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .. ١٨٠٤٢/٥١/١١٤٢ لواطن سلامة على المسعودي منهيا بان

> أعطائه حمة استحكام بناك فكل من لديه معارضة حيال طاب المنكور فليتقدم لهذه الحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه مايثيت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله المقق ١٤٠٠/٩/ م/ ٢١٢٠ ي تعلن المحمة الشرعية بغيير أنه انهى اليها المواطن عبدالرحمن بعيجان محبوي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل المسجد الواقع في مطة المجرنية بخبير المعدود بالحدود الاتية جنوبا شارع وشمالا شارع وشرقا شلوع وغويا على مرة وطلب اعطاته حجة تعلك له فعل كل من له

و تعلن ألحكمة الشرعية بالنبيئة انه انهي اليها محمد محمود الاملم الشنتيطي بانهاه نكر فيه أن من الجاري في ملكة الواقعة في محلة الحرة الغربية المعنود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ١٠م ثم ملك فالح الجهني ومسدود الجهني وشمالاً ملك الحسين الطب الشنقيطي وشرقا ملك ألامين اليلس الشنقيش وغريا ملك العظم عبدالعزيز الشنقيش وطلب اعطاته حجأ تملك له فعني كل من له معارضة لل بلك

ي يعلن فهد حمدان عواد حادي عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم 1947٠ وتاريخ ١١ ؛ ١٢٩٧هـ صادرة من البيئة ويرجو معن يعثر عليها أن يستمها مشكسوراً الى مرون السعينة ١٤٠١ - ١٥ - ٢١٥ ى تعنر ادارة الأحوال النشية بالسمينة المنورة للغه تقدمت اليها المعوة ربيعه بنث وبيع بطلب انسافة سمجنعا ربيع ليصبح استها الكامر بعد اصافة حدما كالاثي

تندسية عز عقد استعارة سبارة مازما سنور ۾ ۲۱ رقم ۲۲۰۷۳ هنگرة من مرور عنيرة ويردو معن يعثر عليها ان يسمه مشكسورا ال سرور عنية ى تعنى الحكمة الشرعية بعنيرة انه تلام الدرج عليه المعنود من الشمال بيث العرب شير عشول ١١٠٠٠م؟ سجموع

والله نوفق ۱۱۹۲/۱۹۶۲ ۱۹۵ ي تقدم لا يَهُ الموال الدنية في عنيزة الوامن مسنج شبيد متاور الشتيني منيدا أن بعش حليمة تغوسه رقم ١٠٥٠٠ وتاريخ ١٤٠٤ أ ١٤٠٠ أسجل عنيزة قد فقد منه برجي من پعثر طيه أن يسلمه ندرة الأمر . سَنية في منسزة أو أقرب إدارة العوال منفية . الأن حيازة هذه المعيمة أر إخدثها أو العبث بموناتها أو إستعملها من قبل غير صلحبها يت عليها النظام V2" T2 "4411

صندرة من مرور الرياض ويرجو معن يعثر عليها أز يسلمها مشكورا الي مرور عنيزة ي ثمان المكمة الشرعية بعنيزة أنه تكدم ليها المسوطن عبدالله العلي العبيلان الوكيل عز عداله العبدالرحمن الرميح خاتبا هجة ستحكام لكامل حوث الواقع بالضليمه الدارج طبه المحود من الشمال بيت حسين حشر بطول ٧٠١٠ ومن لجوب شرع بطول ۲۰،۲۰م ومن اللاق بت برمي الحيد بطول ۲۲۵٬۹۰ ومن انعرب شارع بطول ۲۴،۴۰ ام مجمرة الساعة "٢١٢.٢م" معن أنه معارضة عز هذا الطاب مطبه الكلام بعارست نهاء المكمة في مدة لانتجاء شهر من شريفه وقله السبولة. ي تعني المحمدة الشرعية بعنيزة اله علم ليها السواس عباقه العز المبيلان تركيز عرابورة المداقة العلية طالبا هدة سنعكم لكنامل البت الواقع ماسلامة الى م عليه المعدود من الشمال عبد عمر السلامة بطول ١٠١٠م ومن أحدوب ديت عندر الهياد بخول ١٠١٠م ومر شنو شرح بطول ۱۲م ومز الغرب

يه بطن جازي مرزوق تامر الرشيدي عن فقد حقيظة نقوس رقم ١٩٧٤٦ وتأريد ١١/٥/١/١٤ هـ صادرة من الاحوال الننبة ملنوايمي ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة التعيرية

١٩٠١/١١/١٨ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى شوطة النعوية أو الاتصال مهاتف رقم ۲۱۲۱۱۱۹ ۲۵/۵۳ النميرية

الى مرور النعيرية ١٥٥/٦٥/ النعيية

مع يعلن يحيى عياش غسائب عن مقد جواز سفر رقم ۱۵۲ - عملر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلم مشكورا الي السفارة البمنية بجهة ٢٠٠٠ 7313/33/Y یج بعار عوض عبداله صعد عز ققد الخفد رخصة قيادة خصرص رتم ١٩٢٧٤١ وتاريخ ١١٠١/١٠١ عند صائرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكور؟ الى موين جسنة 144 11/11/11:

وتأريخ ١٩٧٠/٦ ١٩ صائع من جنة ويرجو معن يعثر عليه أن يسلمه مشكون المطارة اليمنية بجسئة FREEZIST ALFR ي يعلن عبدالله يحيى مجمل يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٥،٥٠٥ وتاريخ ١١٠١١ ١٠٠١ هـ صادرة من جدة ويرجو معن بعتر عنيها ان يسلمها مشكور

يعتر عليه أن يسمه مشكورا أق السفارة ليسية بجنة ٣٦٥٢٠ أ ١٩ ١٣٥٢٠ الريسافن ي يعلن خاصر حسن الزير على فقد حفيثة رقد ١٣١٠٨٥ وقاريح ١٣٠٨/١٤ من الرياض ويرحو مص يعثر عنيهة ال يسلمها مشتكر الاعوال السعنية بالرياص 743 A . 1847

أستمارة سيارة بالسار المالا أرامانا رئم ۱۰۲۱۹۳۱ صليرة بن مرور هدة ويرسوممن يعثر عليها أز يسلمها مشتورا ال مرور جسدة ١٥٠١٠٠٠ و٧٣ رج يطل محمد صحمت اجعد ابراعي مصري الجسية عن فقد رهسة قيالة خاصة تاريخ 1 / ١٣١٧هـ معادرة من ارباض ويرجو منز يعثر عليها أن يسمه مشكورا الى مكاشة زيد من الخطاب بسي الروضة بالرياص أو هاتف رقه ١٠٠٠ الرياض ٥٠٠ ١٠ ٢٠٠ مع تقيم لادارة الاحواز النفية في الحساء نه همارك بن حمود بن همارك الشعري الراطز معارك بن حمود بن همارك الشعري مَفْيِداً أَنْ يَقْتُرُ حَقَيْظَةً تَعْرِسَهُ رِقْمَ 14.75 يتابية ١١/١١/ ١٩٠١ اعدسجل الأحساء

Mait. 221 نجـــران

ى نلصرة السلينة ي وي شعر أمارة الثمنوان السنبية سنقصيف أنه تلمه نها السوطن وسين سعور سه آپ عمدي المسوود لا الأشاعد والمسمر فيزعيه معارسة عطيه مرحمة هذه الدارة أسأل شهر من تاريخه ۱۳۰۰، و ۱۳۰۰ والمتر المكمة المرعية بصعورات النهر الساورية بالمراحمد الملتج إلما الحدار والملكهم وشبتا للسيمية كالما الواشية والمسلة عرم أم السناهية السعودة والصور الأثية عنوس الام ويعده عصاء ولحمانا أأذه ويجاء فصاء ولتبيف الناه ويصد شارع أأله وغربا أألم ويساء فأنده وشدأ اعتابه جنة يعيديها لعو

بمأمرة من مرور النمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أتى مرور المعام ى يعلنُ محمد بن سعود المردوق السنان عر فقد استمارة سيقرة رقم ٣٢٨٩٢٣ صادرة من عرور الدمام ويرجو من يعثر

عليها أن بسلمها مشكورا الى مرور النعام 777 12 /TV-Y يج يطن خاك سائع الوويشي عن فقد أستمارة سيارة رقم ١٣٨٨٠ ٣٠ مسادرة

رخصة قيادة خصوصي رقم ٧١٧٧ وتاريخ ي يعلز محمد أحصت العلسيم عن فقد رخصة تيانة خصوصي رقم ١٦٦٦٤ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٨ صادرة من مرور الاحساء ويرجو معن يعتر عليها ان يسلمها مشكسورا الى مرور النعيرية

ويرجو معز يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ي يطن محمد هلال قاسي الطبري عن فقد استمارة سيارة هايلوكس رقم ٢٨١٨٤٢ وتاريخ ٢/١٢/٥ والاستمارة مأزائت بنسم تويض جزار صنيتم المطعى ويرجو ممز يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً

ع يعلن صعب العبدالعزيز الرويشد عن فقد أوحة سيارة وانبت شفر رقم

از يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ى يعلز منقال حدد العبدال عن فقد رخصة عمل رقم ١٩/١٢ مادرة من

ي عدم الدارة الاحوال النسية في بريدة المواطن غائد محمد عبيد الحربي مغيدا ان بغثر حميظة نموسه رقم ١٤٦٦٨ وتاريح ۲ ، ۱۳۸۱ کس سجل بریدة قد عقد منه يرجى معن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال النفية في مرسمة أو اقرب إدارة احوال مبنية ، أأن حيازة عند الجفيطة أو من قبرُ غن صاحبها بعد محالفة بعاقب طيها النظام ١٥١٥١ ٢٠ ١٢٢٢

علم رحصة علم ولا ١٩١٦ وتأريح ٢٤ أَمَّ ٢٤ أهما صليرة من الرئفي ويا حوممن بعثر طبها أن بسلمها مشكورة ن ماند عده ادمست شولسق رج بعار معمد هنيمان أحرسي عز علم رحصة الميادة ارقد ۲۹۲۲۵ والريم ٧ ٥٩٥٠ عد المسادرة عن مرون القصيم

هُمْ رَحْصَةً قَبَالُهُ عَامَةً فِمْ ٣٠٠ * ٢٠٠ ٣ وشربح : الد ١٩٣٩هـ صادرة من مرور أدياض ويرجو معن يعثر عليها إن

الإحساء يع تقدم لادرة الأسوال النفية في الاحسد، تواطر يحيو عوالل عدائله العويد معيدا 19.19 als tage thirts like د د د ۱۳۰۰ سعل الاعبد، ق فق مله برهن معر بعثر عليه أن بسلمه المدرة الاحوار السية في الأهساء أو تقرب يدره حوار صعية الأن حيارة عند منعدية مي قدر عير مساهيها بد

النعريسة

ويرجوهمز بعثر عليها ان يسلمها متسكورا لجنسية عن فق جواز ستر رقم ٢١٢١٦ وتاريخ ١٩٧٠ ، ١٩١٠ مىلى من التديدة ويرجر ممز يعثر عليه أز يسلمه مشكسورا ال السفارة اليمنية بجدة 737/11/70742 ري يدلن صلاح الدين احمد محمد لشرماني عن مقد بطاقة عمل رقع ٢٠٤٠ وثاريخ ١٤٠٢/٦/٧ وثاريخ من جنة ويرجو معن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جنة ١٩٢٤ / ١٩١٤ ٣٦٣٩

٢/٢٠١٤هـ صادرة من مرور الدملم لمنسية عز نقد رخصة قيادة خصومي ٠ ٢٤٠٢٢٠ - رة من السعينة المنورة ويرجوه يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

بالنفجي ٣٠ ٢٠ النفجي

جُواز سفر رقم ١٧١٤٣ وتاريخ ١٩٧/١٨/ ١٩١٨م صادر من الحديث علماً بأن أنجراز مجد مالسفارة ويرعو ممن

ر يسلمها مشكورا الرامور الرباعو رج بطُن منكبسي غشال المستزي عز عقد

المغيمة أو إخفائها أو العبث بصوباتها أو استعمالها من قبل غير صنحها يعد يه يعنن سنيمار فأسم السكران عن فقد لوحة السيارة أرقم (١٠٣٩٥) وقاريخ وج بنائل معمد عمود معمد العواصي

لمصحة أو إخفائها أو خصف بصوناتها أو أبر من عما سند أعما التحيم الري عيد الراعائر عابظة توسه رقد ١٣٩٧٩ وشريخ أأفراد الأفاقه سطي الاحساء قد عقد سے ابرینی میں بیعتر علیہ ال بمعاناه لأهوا لممه لا لاعملاه

عز فقد استعارة سيارة رقم ٢٤٢٢٥

3-----

چ بطن رضواں حسین حسن انیوبي الحنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٠٠. وناريخ ١١٩٨١م صلىر من جيبوتي ويرجو معز يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً

************* ويطن صلاح الدين احمد مدمد أشرماني عن عقد بطاقة شخصية يمنية رقم اغددا وتاريخ ١٦٤١٤١١م الم صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليعنية

Jali lai Kat

+1174 -11 /17 274 2 12-1777 ع بطن صلاح ألس احمد محمد ألترماني عز متد رخصة قيادة خصوص تاريخ عام ١٤٠١هـ صائرة مي جنة ي يعلن المده عوس المعد عسسري عن فَقَدُ رَحْصَةً حَصُومِي رَقْمَ فَا * ١٠٠٠ وَتَأْرِينَهُ الى مرور جدة ١٦٤٠/١١ ٢٦٤٠ ے یعلن محمود عقلان حسان یعا

> صابرة من مرور البعام ويرجو مدن يعنر عليها أن يسلمها مشكورا أل مرور النمام VVA/TA/TAVT

استعارة سيارة كريسيدا سيدان رقد

رخصة قيادة خصوص رقع ١٨٢١٨١

الشرقية ويرجر معز بعثر عليها أث يسلمها

الزقازيق ويرجو ممن يعش عليه ان يسلمه مشكسورا الي جوازأت الذبر SSIA/I/ATEVY ي يعلن راجع نفاع الأسمر عن فقد قصعة من الاستمارة م ٨١ رقم ٢٠١٢:٠٠ صادرة من العمام ويرجو معز يعثر عليها

(DOLY / \ / TETT . بها يعلن علسي المصد أبو خمسير عز فق مِحة سيارة إمبالا م ٧٧ رقم ٢٠٦٦ ٤ غصوصي وتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٩ عـ صادرة من الشرقية ويرجو ممز يعثر عليها ان يسلمها مشكسورا الى مرور النمام 0211/1/1717

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكي الى جوازات الخبر او الشركة ص.ب ١٤١ مطار الظهران ١٩٥٦/١/ ١٩٩٥ وي يعلن سالم عبدريه منعد مسالم عن فاند جُوَّازُ سَفُو أَرْقُمُ ١٧١٣٦٨ وَتَأْرِيخُ ١١/١٢/١٦ صائر من جده وفقد ايف رخصة اقلعة برقم ٢,١٤٦٣ بتاريخ ١٤٠٠/١/١٣ هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر طيهما ان يسلمهما مشكورا الي جوازات النصام ١٣٤٦٦ / ١٠٨٥ ...

بع يعلن محمد حسن عن الخاص عن عن لَوْحَةُ سَيَارَةَ بُونِي مَ ١٠ أَرْقَمَ ٢٠ أَرَقَمَ ٢٠ أَرَقَمَ ٢٠ أَرَقَمَ ٢٠ أَرَقَمَ ٢٠ أَرَقَمَ وتاريخ ١٤٠١/١١/١٨ هـ صادرة من مشکسورا ای مرور سماه ۱۹۵۲/۱/۱۲۶۲۸ ے بعلن عبداللہ علی حسیز العباس عن والعزيزية رقم ٨١١ برجو ممن يعتر عنيه

عليها أن يسلمها مشكسوراً .و مرور الشرقية بالنمام ١٣٤٦٧ ١ ٥٣٠٠ ٥/٨٢١٥ وتاريخ ١٥ - ١٠٠٠ هـ

ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام

يه يعلن أحمد رمضان التميمي عن فقد

ي يعلن قايد نصر محمد اليماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩١١ ١١ رتارية ١/ ٢/ ١٠ ١٤٠ هـ حسائرة من الدساء ويرجو ممن يعش طيها ان يسلمجا مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٨٥ ١٣٥ ١٠/١٠ و ١٠٠ بي يعلن ريشانا تمبلوي عن فق دفتر أتَّامَة رقم ١٩٩٩ آشر؟ ويتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٨ صائرة من الغير

عيس علي سعدالله ويرجو ممز يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور السمام 20.0,1/17207 ي يطن الشيخ متعد أعند الوسى عز فق أستمارة سيارة جيمس بيك آب رقد ١٢٤٧٤٦ صادرة من النمام ويرجو دعن

وتاريخ ٢٨٠/٨/٢٨ هـ صادة من ي تعلن بدرية عبدالمصور محمد الرائد عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٧٤/٦٩٦٩ وتاريخ ١٩٤١ ٢٤٠٤٠هـ صادر من النمام وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكسورا ألى جوازات الدماء

الشكر د ١٤٤٤ / ١/ ١٠٥١ ي يعلن بساء عبدالرحمن الشمري فقد لوحة سيزة شغريت م ١٠٠ إله ١٨١٣٨٠ وتاريخ ٣٣٠٠ سادرة من الشرقية ويرجو معن يعتر عليه ان يسلمها مشكورا ألى مروز حماء ي يعلن نبيه ميخائيل شاهين على نن لوهات سيارة بيود سيان ۾ ١٠ ينه ٧٧٩١٩٠ وتاريخ ١١٢٢ ١٠٠٠ هـ همانرة من مرور الشرقية ويرجو معز بعثر

ان يسلمها مشكورا ألى جوازات سعده يه يعلن عماد يوسف الصالح عن فقد

صادرة من مرور النمام ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور النمام 37371/1/2166 221:/\/\TERT alad

اقرب مركسيز العرور او الاتصال برقم ITTYTTA (TEST! ! TIES) يج يطن طارق راشد خليقه القصيبي عن فقد لوجة دراجة نارية رقم ١٧١٠ صا من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ال يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للمرور ام الاتصال بهاتف رقم

و يعلن الجبر خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوص رقه ١٣٠١٨٢ وتاريخ ٢٤٠٠/٧/٦٥ مسترة من مرور النمام ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكسورا ال مرور الماه

فقدان صك الارض رقم ١٠٠٠ بشريخ ١٢٩٠/٢/٢٨هـ الصادر عن كتب العدل بالفير وانواقعة بمغض

معارضة فنيتكه بها للمحكمة خلار شهر

أن يسلمه ألى كاتب العيل بالخبر ونه

اعتداء صهيوني _ تتمة

هذه الجريمة الجديدة لا تفلجئنا في غنوء المارسات الاجرامية الاسرائيلية التصلة ضد السلجد ودور العبادة في الاراض العربية المتلة كما انها تؤكد ان اسرائيل ليست مؤهلة او مؤتمنة على حمامة القنسات في الاراضي العربية

وقال الشيخ عبدالجميد السائم رئيس لجنة أنقاذ القس ان هذا الحادث الاجرامي يشكل استخفاقا بكل القيم واستهتارا بأماكن العبادة وطألب العالمين العربي والاسلامي بالعمل على وضع حد للأستهتار الاسرائيلي .

من جهة الخرى استنكسر الإربن الاعتداء الاسرائيلي لاجرامي على مسجدي حسن بك في مدينة يافا ومسجد هي الشيخ جراح في مدينة القدس

وقال بيان اصدرته وزارة الاوقاف الاردنية أمس أن العنوان على هذين السجدين لا يحتلف في طبيعته عن الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة ضد المسجد الأقمى المبارك .. وناشدُ البيان الدول العربية والاسلامية والمتظمات النولية تحمل مسئولياتها لمنع تكرار مثل هذه الإعتداءات الإثمة عل المقىسات الإسلامية في الاراضى العربيةُ

عرفات بلتقي بالحسين _ تتمة

ومما يذكر ان مصادر فلسطينية في عمان قد وصفت زيارة السيد عرفات للاردن والتي بدأت يوم الخميس الماضي بانها تكتسب اممية خاصة في ضوء الاتصالات الجارية حليا لاخرأج ازمة الشرق الاوسط من حالة الجمود

وكان الجانب الفلسطيني في اللجنة الاربنية الفلسطينية العليا قد عقد اجتماعا امس الأول في عمان برئاسة السيد ياس عرفات تم خلاله التمهيد لاجتماعٌ للَّجِنَّةُ الذِّي عقد امس لاستكمال الحوار الاردثى القلسطيني حول التحرك السياسي القادم وطبيعة العلاقة الفسطينية الاردنية في

وقد تناول البحث خلال الاجتماء الظمنطيني الإوضاع السطّدة في الراضي المحللة وخاصة استمرار قوات الاحتلال الاسرائيلي في محاصرةً مخيمي الحلزون والامعري ويلدة الضاهرية كمأ فاقش المجتمعون الاثار المترتبة على التسمم الجماعي للطالبات في بأدة

السلطان قابوس ـ تتمة

خالفها مبلحثات مع الرئيس الأمريكم رونقد ريجان تتناول تضية الشرق الأوسط والدور الأمريكي في الرار السائم

وزير الداخلية _ تتمة

كما اعرب وزير الدلخلية الباكستاني في تصريح معاثل للوكالة عن سرورد لزيارته للمملكة التي جاءت بدعوة من سمو وزير الداخلية . وقال أن الهدف من زيارته هو بحث أوجه التعاون الامنى بين البلدين

وقلم الوزير البلكستاني امس بزيارة القادة أوات الإمن الخاص بالرياض . وكان في استقبله لدى وصوله الي مقر فقيادة قائد قوات الامن الشامن القريق معمد البلاع والد شملت جولة الوزير الباكستانس جناح التربية البدنية حيث شاهد عددا من التدريبات المسكريسة وكذلك بعض الالمسسام الاخرى واستمع الى شرح مفصل عن المرافق كما زار خلال الجولية نادي فساط أوات الأمن الشناص والحسى

هذا وقد اقام سمو الأمير نايف بن عبدالمزيز وزير الداخلية حال علىاء عساء اعس في تادي الشبياط بالرياض تكريما لوزير الداخلية الباكستاني . وآد هشر الجأل عناجب التبعسو اللكى الامع لحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد من كبار السنولين من مدنيين وعسكريين .

العطيشان يفتتح ـ تتعة

وتحدث عن أهداف الأسبوع الذي يأتى بمناسبة مشاركة الملكة في يوم ألمنحة العائي الى اظهار نشاط منتى بالنطقية تحيت شعيار والميد للجميع ، مع العمل على ابراز عدد من القضايا والمشاكل الصحية للمواطئ لتكون خاليزا له للتقييد بالشروط المنحية والمافظة على المنحة العامة وتوعيتهم للوقاية من الامسراض وليصبح ثلك مسلك وعسادة لنيهم

ليسيروا عليها مع ابنائهم . وأعلن الدكتور عبدالرحمن المبويلم مان المنطقة الشرقية ستشهد ابتداء من العام المالي القادم نهضة صحية شاملة هيث سيتم التركيز على التوسيع في افتتاح الراكز والمستوصفات الطي والرعاية المنحية وتطويرها وانخسأل لُحدث النظم الملاجية والطبية في مستوصفات المنطقة الشرقية والتوسيع

في البراميج المبحيسة والوقائيسة

مؤسسة عبدالرزاق حمد الدوسري

تعلن عن فقدان جواز ويطاقة اقامة مكفولها حستى عايد

محافظة سوهاج القامة رقم ٩٧٢٧ تاريخ ١١/٦/١١ م

صادرة من الدمام يجرى ممن يعث ر عليهم ان يسلمهم الى

مؤسسية عيدالله عيدالمحسن الخضري

النسوع

کابرس ۱۹۷۸

مرسيدس لوري

ونرجو ممن يعش عليها ان يسلمها غرور الدمام او الاتصال

شركة فيليب هولزمن

تعلن عن فقدانها رخصة عمل وحدة بحرية برقم ٢٢٣١

تاريخ ١٤٠٢/٨/١هـ نرجو من يجدها الاتصبال بالشركة

بميثاً - الدمام هاتف رقم ٨٣٣٢٥٠٠ تحويلة ٢٠٢٥ ـ ٢٤٢٢ أو تسليمها لادارة النقل بوزارة المواصلات بالدمام (١١/٢١٨٠)

بكب شفرليت لاف ١٩٨٠م

تعلن عن فقد استمارات سياراتها الآتية :

۷۱۱-۹۲۷۷ کاپرس

الهيكل

ATTITION

بتليفون ۲۱۲۳۲۱۸ (۸۸۲ ۲۷۰)

الرقسم

T-440Y

Y0-1-T

11777

981-40

۸۸۳ تاریخ ۲۰/۹/۸۷۹۱

والتثليلية وحث الواطن في متساركة الدولة متعلفة في وزارة الصحمة في الشاركة في المجالات الصحية وتحمل مسئوليته لتحقيق الإهداف التي تتطلع قيها حكومة جلالة المك أغضدى

وشكر المشرف العام على الششون المنحية بالنطقة الشرقية في ختسام كلمته كل من ساهم في اقامة وتتعليم هذا

ثم قام نائب أمير المنطقة الشرقية تركى العطيشان بعد ذلك يقص الشريط ايدانا بافتتاح المعرض المسحى الذي يحتوي على آجنحة خاصة للجهاث المشاركة في الاسبوع ويضم المعرض صور ونعاذج توضيحية وكتيبات وارشادات طبية ومنصية . وقال الدكتور السويلسم في مؤتمس

صحفى عقده مساء أمس آنه سيتم خَلالُ هُذُه الْمُناسِبَةُ للبِدِءَ لِي تَطْبِيقِ تَطْلُمُ البطالة المبصة لكل عائلة تتعلج (ستوصفسات ومستشفيسات وزارة المنحة بعن المنطقة الشرقيسة كسا سيفتت عد غد الانتين سيعية مستوصفات طبية جديدة في مختلف مدن وقرى الاحصباء يعد توقير ظطالم الطبى والتمريض التكامل لها لتقبيم العلاج الجائي للمواطنين ونلك تحت رعاية سمو السير منطقة الاحسساء وْمَسْتُومِهُاتَ اخْسَرِي فِي القيميومــة ومكتبا صحبا في مدينة رحيمة لتقديم

امر منطقة الميئة _ تتمة

للكتاب .. وقد بدأ الحقل بالقران الكريم لم اللَّى المعيد بالكلية محمد نجيبًا كلمة الخريجين رحب فيها بسمو امير منطقة المنينة المنورة ويالحضور وقال انني انتهز هذه الفرصة للتعبير تياية عن زُملائي عن العرقان بالجميل لكل من اسهم في وصولهم الى هذا المنتوى

أرباح الشركة العربية للاستثمارات البترولية

الخير ــ واس : بلقت جملة ارياح الشركة العربية للاستثمارات البترولية لعام ٨٣ أم ٥٨,٢ مليون دولار اي بزيادة قدرها ٢٢٪ من العام السايق .

صرح بتلك لوكالة الانباء السعوبية نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول والمادن بترومين وممثل حكومة الملكة في الشركة جمال حسن جاوه واعلن ان مُجِلُسُ آدارة الشركة قد وافق على توريع ٧٠ مليون دولار على الدول المساهمة فيها وهي كل من الملكة والامارات العربية المتحدة والبحرين والجزائر وسوريا والعراق وقطر والكسويت

ونكراته من القرران تشارك الشركة في تأسيس الشركة العربية للمسح الجيوفيزيائي بالتعاون مع الشرك العربية للخدمات البترولية والنبثلة عن منظمة الإفطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) .

العدو يحظر التجول

رفع حظر التجول عن مخيم جالازون

الخدمات الصحية للمراجعين . ق نابلس

ثم آلقى عميد كلية التربية بالميثة المنورة كلمة شكر فيها سمو الأسر عبد الحسن لتشريفه هذا الحقل وقال ان عدد الخريجين بِلَغ ١٦ طالباً وطالبة وهم على ثلاثة مراحل مرحلة البكاوريوس والدبلوم العام والدبلوم

واشأر الى أن المعرض الثاني للكتاب شارك فيه عدد من عمادات شئون الكتبات حيث عد الكتبات الشاركة ٩٠ مكتبة ودار نشر وقال ان المعرض يضم حوالي حُمسة الأف عنوان .

للنبس المثلة ــ أ ف ب : علم في القس المثلثة ان جيش

العدو فرض حظر التجول مرة لخرى مىباح امسء السبت ۽ في وسط ناپلس وفي الضفة الغربية المثلة وفي مخيم ولا المجنين القامطينيين في منطقة تأبلس شمال القدس المحتلة

وزعم مصدر مهيونس ان هذا الاجراء اتخذ تجنباً لحدوث مظاهرات جنيدة لحتجلجا غلى جراثم التسمسم الصهيونية ألتي تعرضت لها الطالبات الطسطينيات في الأراض المطلة . ولايزال مخيم عين بيت الما للاجدين تحت حظر التجول مئذ عدة ليام في حين

الذي كان قد فرض ٨ مارس الماضي بعد ٢٤ يوما يوم الخميس الماضي . وفي جنين لاتزال المدارس مطقة بناء على أوامسر سلطسات الاحتسلال

عمليات فدائمة ناحجة للمجاهدين الأفغان

الصهيونى •

ونكرت وكلة انبساء افغانستسان روالبندي - ق.ن، ١ : الناطقة باسم المجاهدين ان ٢٨ من الحق الجاهدون الأفان عددا من القوات السوفيتية والقوات الحكومية الخسائر في الإرواح والعتاد في القوات السوفينية والحكومية (افغانستان لقوا مصرعهم .. كما تم تدمير ١٧ بياية خَلَّلُ هَذَّهُ الْعَمَلِياتُ النَّسِيُّ جَرِتُ فِي مقاطعات كاندهار وهاماند ونيمرورُ . خلال عمليات قاموا بها في الشهس

شركة الوكالات الدولية المحدودة

تعلن عن فقدان لوحة سيارة مازدا موديل ٨٢ برقم اللوحة ٣٠٧٣٠٩٧ خ السعودية وصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها ألى مرور الشرقية أو شركة الوكالات الدولية المحدودة تلفون ١٢١٨٨٨

مكتب ابراهيم حمد الحشيان للخدمات العقارية بالدمسام

يعلن عن فقد الاتي :

- ١ صك خاص بالواطن ناصر حمد الجماج . ٢ - صنك خاص بالمواطن زاهر حمود الشهرى .
- ٣ صلك خاص بالمواطن سليمان المحمد العيدى .
- ٤ صلك خاص بالمواطن ابراهيم حمد الحشيان . ٥ -منك خاص بالمواطن سليمان المحمد النقيدان بموجب مبايعة
 - ٦ تابعية باسم ابراهيم حمد الحشيان سعودي . ٧ - جواز سفر باسم ابراهيم حمد الحشيان سعودي
 - ٨ ـ جواز سقر باسم العامل أبو يكر كراداك هندي .
 - ٩ تابعية باسم ناصر ابراهيم حمد المشيان ١٠ - جواز سفر باسم ناصر ابراهيم حمد المشيان .
- ١١ بطاقة مراجعة من مستشفى ارامكو اصل وصورة .
- ١٢ بطاقتين خاصة بابراهيم حمد الحشيان واخرى باسم زوجته لرلجعة مستشفى القوات المسلحة

١٢ - ختم رسمي ياسم مكتب ابراهيم حمد الحشيان. يرجى ممن يعثر على هذه المفقودات ارسالها الى صندوق بريد رقم ٦٦٤٥ الدمام وله الشكر .

مؤسسة شاكر الخواجه للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٩١١/س ١ بتاريخ ١٤٠١/٢/٢٠ هـ صادرة من الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يتصل يهاتف رقم ٨٤٢٠٥٢٩ الدمام (١١/٢١٨١)

ورشة أبوماجسد

تعلن عن فقدان اللوحة الخاصة بالسيارة التوبوتا هايلكس ورقمها ٧١٠٥٩٧٢ نقل السعوبية الرجاء على من يعثر عليها تسليمها الأقرب مركز للمرور (١/٢١٨٢))

الطائية تعان المحاكسم الشرعية الكبرى بألطائف للعموم بائه تقدم اليها الدعو

عبدالله معسن مانع الغامدي يطاب حجة استحكسام على كامل الارض الحوشة بارتفاع مترين الواقعة بالحوية بالطائف والمحدودة بالحدود الاتية يحدها شرقا شأرع يحدها غربا شارح يعدما شمالا شارع نافذ وتمام الحد ملك زيد بن احمد القمطاني يصفا جنوبا ملك زعل بن مصد العنزى قمن كان له معارضة فليتقدم الى الحاكم الشرعية الكيرى بالطائف في مدة اقصاها شهرين من تأريخ نشره 7*7Y/\YXT*T 🔏 تعان المحكمة الشرعية ببني حسن باته

تقدم اليها المواطن غرم الله مبارك جابر الزهراني من اهالي قرية بروقة طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية السماه ام الصوانه والعائدة اليه بالاحياء الشرعي والحدودة كالتالي شمالا غسط السيارات بطول الضلع ٦٦م يحده من الغرب محمد بخيت بطول الضلع ٢٤م من الشرق خط السيارات بطول الضلع ٢٤م من الجنوب ملك لحمد سعيد يطول الضلع ٢٦م قمن لديه معارضة التقدم بها خلال شهرين من ي تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباعة بأنه ثقدم اليها المدعو محمد عمالح على سعيد الغبيشي واخوانه رمزي ممالح على

تاريخ نشره ۹۷/۱۷/۱۲۱ ع تعلن ألمكمة الشرعية بالندق انه تقدم اليها المواطن احمد هندي لحمد الزهراني وشليقاته شريفة ويخيته بثلت هندي لصد الزهراني ووالعته فالحمة بنت على منّ اهالي سعيد القبيشي وقهد صالح علي سعيد قرية مسع الممزة طلبين اعطائهم حجأ الغييشي من اهالي قرية الزرقاء بني عبدالله استحكام على الارض الزراعية السماء وانهوا قائلين أنه من الجاري في ملكهم المعرة ووجرتها من مزارع ظهر مسير وتحت تصرفهم الارض السكتية الواقعة والواقمة في الجهة الشرقية بقرية المنكور بوادى الزرقاء للسماء المبل والتي الت والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي اليهم عن طريق الشراء الشرعي من المرحومة المدعوة مسلحة بنت عبدالله ابن وانها مصاة الاحياء من قبل عام ١٣٨٢هـ.وهي كما يلي يحدها من الشمال السبل النافذ وملك أحمد على الملان بطول علي بموجب الوثيقة الموجودة لديهم والتي ٢٤م ثم ينكسر شمال شرق بطول ١٣م الت الى البائعة ارثا شرعيا عن زوجها المترقي عنها قبل وفاتها المعو ممالح ابن بزاوية خقيف ثم ينكسر شرقا بطول ١٤م ومجموع طول الضلع ١٥١ يحدها من احدد صالح ابن جرار والمعاة قبل عام ١٢٨٠ هـ والمعنونة كما يلي والبعيدة عن الشرق ملك مساعد عوض وملك عائض الخط العام الارض السكتية المسماه لحد الملان بطول ٢٢م ثم يتكسر غريا الحيل يحدها من الشمال سيل عام يطول بطول ۲م ثم ينكسر جنوباً بطول ١٤م ومجموع طول الضلع ٨٤٨ يحدها من الجنوب ملك عائض لحدد المالان وملك ٢٢م يحدها من الجنوب ملك اولاد فيصل واولاد رمزي بطول ١٨م يحدها من الشرق ملك شراوي ابن عوضه بطول الضلع بيدا لحد علي سعيد بطول ٦٤٦م يعدها من من الشمال الى الجنوب ١٥,٦٠م ثم ينكسر الغرب ملك مساعد عوض بطول ٥١م ألى جهة الغرب يطول ٢٠١٠م ثم يتكسر وسبلها على عادته القديمة . ملاحظة يمر منها السبل النافذ من الجهة الشمالية جهة الجنوب يطول ٢٤,٨٠م يحدها من الغرب سيل عام يطول ٥٥م ومساحة هذه السلمة الاجمالية ٢٢٠٠م؟ تقريبا علما باته لايمرمتها الغط العام أوممارمه فمن الأرض ١٠٠١,٥٦م بعيدة عن الشارع

لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهرین من تاریخ نشره ۲۴٤٧/۱۷/۲۸۱۰۹

ي ثطن المحكمة الشرعية بقاوة ان سعيد 🚗 تعان المكمة الشرعية الكبرى بالباحة على دهيل الزهرائي تقدم اليها بطاب اثبات تملك لكامل الحوش ويداخله غرفتين شعبية الواقعة في صدر الزاودة والداخلة عليه بالاحياء من علم ١٢٨٠هـ المعودة حسب تقطيط البلدية كالاتي يعده من الشمال بلاد المنهى بطول ٣٠٠م يحده من للجنوب الجبل بطول ٢٠م يحده من الشرق مجرى سيل بطول ١٥م يحده غربا ملك محمد علي يطول ١٢م والسلحة الكلية ٢٧٠م وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى الحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مفت الشهرين ولم يتقدم أو يعارض لحد أي ثلك

يجرى اللازم ١٤ ١٨١/١٧/٢٥٢٢ ي ثعلن الحكمة الشرعية بطُّوة أن محمد على بعيل الزهراني تقدم اليها بطلبه أثبات تملكه لكامل الحوش ويداخله غرقة شعبي الواقع في صدر المراودة والداخل عليه سعيد بن شراوي بطول الضلع بيدأ من بالاحياء من علم ١٣٨٥هـ والمعدود الجنوب الى الشمال بطول ٥٤م ثم يتكسر حسب تغطيط البلنية كالاتي يعده شمالا جهة الشمال الغربي بطول ٢٢,٥٠م خطبطول ۱۷٫۱۰م يحده جنوبا طريق رجل ومسلحة الارض ١٩٩٣,٥٠م بعيدا عن يطول - ١٧,٦م يحده شرقا ملك سعيد على الشارع العلم فمن له معارضة التقدم بطول ۱۲م يحدد غربا خط بطول ۲۰٫۵۰م بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين والسلمة الاجمالية ١٩٨م وطلب حجة من تاریخ نشمه ۲۲۲۲/۱۷/۲۸۰۹۹ استحكام بذائه فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت الشهرين ولم يعارض أحد أي نك يجرى اللازم ١٢ ١٨١/١١/١١٥٢٣

و تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المدعو سالم خلف الله القرشي يطلب حجة استحكام على كامل الموش المائد له والواقع في حي المنتاه والمحدود كما يني شرقا يطول الضلع ١٥م ويحدها شارع وغربا بطول الضلع ٥م ثم ينعطف ١٥م ويحدها شارع وشمآلا بطول الضلع ٢٨م ويحدها شارع وجنوبا بطول الضلع ١٤م ويحدها شارع فمن كان له معارضة فِي ثُلُكُ فَلَيْتُومِ أَلَى هُذُهِ ٱلْحَكُمَةُ خَلالًا،

من تاريخ X-141/11/174 🚗 تعان المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطئ عبدالله بسيس ساعد الغامدي الحامل لحفيظة النفوس رقم ۷۰۰۷ ق ۲۹/۵/۷۸۲۱هـ سجل البلحة وانهى اليها قَائلاً انه من الجاري في ملكى وتحت تصرف كامل الارض السكنية الواقعة في وادي الفيض والتي الت اليه بطريق الاحياء عام ١٢٨٠هـ والموجود بها

غرفة وحوش والمصودة كما يليمن الشمال ملك بسيس بن ساعد بطول الضلع ١٠٦٠ من الشرق الخط الرسمي يطول الضلع • ٤م من الجنوب ارض جبلية بطول الضلع ٦٠م من الغرب ارض جبلية بطول الضلع • ٤م ومسلمتها الاجمالية • • ٢٤م طالبا اعطائه هجة استحكام على السوميح بالاعلان نمن له معارضة فعليه التقدم الّي المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها

شهرین من تاریخ

TTT-/14/7A-47

ے تعلن المحكمة الشرعية بالقرى باته بأنه تقدم اليها المدعو صالح علي سعيد تقدم اليها المواطن على يحيى جمعان الزهراني حامل المفيظة رقم ٣٠٨٢ في الغبيشي من اهالي قرية الزرقاء بني عبدالله رائهي لليها قائلًا انه من الجاري في ملكه ١١/١١ مسيل بالجرشي واتهي وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة قائلاً انهمن الجاري في ملكي وتحت تصرفي كَلُّمَلُ الأَرْضُ الْسَكَّنِّيَّةُ الوَاتُّعَةٌ فِي قَرِيةٌ أَلَّ بوادى الزرقاء السماء وبواف الحجر سرور والتي الت اليه بطريق الشراء من والتي ألت اليه عن طريق الهية الشرعية من جنته لم أمه المعرة معجبة بنت عيد بن المدعو جمعان عطيه الزهراني بموجب يوحي والتي الت الى الواهبة المنكورة عن المنك المنادر من محكمة القري رقم ١٥ طريق الارث الشرعي عن أولادها محمد ني ١٤/٠٠/٤/٩ والمعدود كما يلي من احمد بن صالع ابن جرار ومنالع احمد الشمأل يُحدها ملك محمد علي بضلع طوله -صالم جرار الذين سار الى رحمة الله قبل ٢٦م من الجنوب يحدها ملك النهي بضلع وفاتها والحياة قبل علم ١٢٨٠هـ طرله ٢٨.٣٠م من الشرق يحدها السيل المحدودة كما يني البعيدة عن الخط العلم الثاقد بضلع طوله ٢١م من الغرب يصعا الارض السكنية السعاه وبواف المجر ملك المنهى بضلع طوله ٢١م وتبلغ يحدها من الشمال ملك على ابن يعن الله مسلمتها الاجمالية ٨٨٥م، طلبا اعطاته بطول ٢٤م يحدها من الجنوب ملك عزيز حجة استحكام على المضح بالاعلان فمن أبن احمد بطول ١٠م يحدها من الشرق له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار سبل تأفذ بطول ٧٥م يُحدها من الغرب ملك

اليها في مدة اقصاها شهرين من تأريخ نشره ۲۷۶۸۲/۱۱/ ۲۰۲۲ ي تعان المكمة الشرعية بقاوه بان محمد وسعيد ابناء على دخيل الزهراني تقدما بطلب اثبات تعلكهما لكسامل عقارهما المكون من بيت هجر يتكون من دورين ارضا وبناء الكائن بمعلة الواقع في صدر المزاودة والداخل بالشراء والمعدود حسم تخطيط البلدية كالاتي يحده من الشمال ملك سعيد على يطول أم يحدد من الجنوب ملك عبدالله صالم بطول ٩م يحدد شرقا ملك محمد على بطول ٧٠٦٠م يحده غربا سبيل بطول ٧٠٦٠م والمسلحة الكلية ١٨,٤٠م وطلب للنكوران حجة استحكام بناك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت الشهرين ولم يعارض آحد في ذلك يجرى

و تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو ابراهیم بن همیجان ابن هزاع العتیبی وانهى قائلًا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل الدآر أرضا ويناء الواقع في حي الفيصلية بالموية من ضواحي الطائف والذي يذكر أنها الت اليه بالاحياء منذ عام ١٩٧٨هـ ولايزال تحت يده والمحدود بالحدود الاتية من الشمال حوش محمد بن سعود وطول الضلع ٢١م ومن الجنوب ملك عبيد بن زيد وطول الضلع ٢١م ومن الشرق دار محمد بن ابراهيم بطول الضلع ٢١م ومن الغرب حوش عبدالله بن هميجان بطول الضلع ٢٤م والمدخل للدار بعرض ثمانية امتار من الجهة الشرقية بين دار محمد سعود ومحمد ابراهیم ویطلب اعطانه حجة أستحکام فمن له معارضة او دعوی یتندم المحکمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهر من تاریخ نشره ۲۲۰۹/۱۷/۲۸۲۰۱

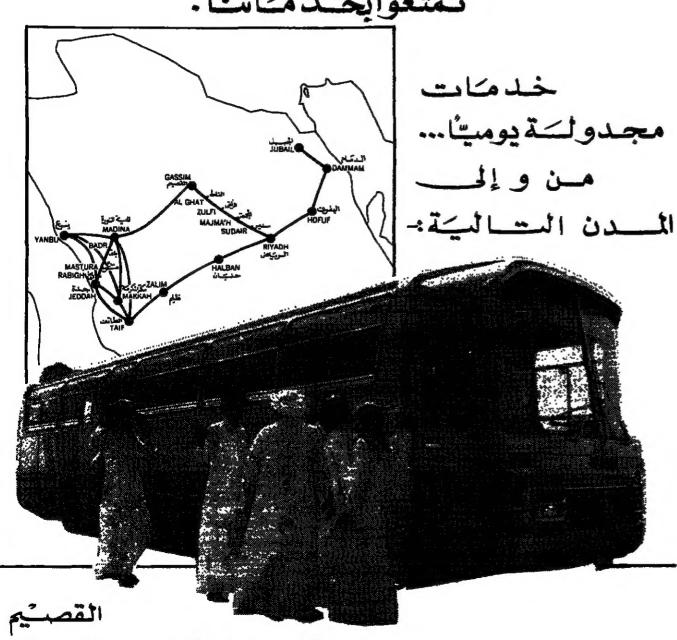
الشركة السعوحية للنقل الجماعم

العام قمن له معارضة التقدم بمعارضته

الى عُدْهِ الحكمة خلال شهرين من تاريخ

نشره ۱۲۲۲/۱۷/۲۸۰۹۸

تجدونا أيماكنتم ... نحن فخد متكم تتمتعوا بخدماتنا.



مكة المكرمة كنبع المدينة المنورة الربياض الهفوف

مؤسسة سالم على ال موسى تعلن عن فقد الاستمارات الآتية : ١ ــ استمارة وانيت هوندًا م ٨١ رقم اللوحة ٧٠٢٤١٩١ نقل

٢ _ استمارة واثبت متسوييشي رقم اللوحة ٢٠٢٤٦٦٨ تقل

يرجى ممن يعثر عليهم الاتصال بهاتف رقم ٨٥٥٤٧٨٣ _

أول شارع الحدادين ت ١١٤٠٥

على المتين على المراهم المرام ١٠١١/١٠ من ١٧٩٠١

اللهائف: خاج المعاد القديم قرب مقتفى اللك

عنيّه : الحلد عمارة الجعيمان – العصرالكرل

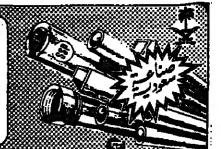
الرس: شاج القدس مقابل بنث الرياض ال الله : عرق الخراء المطالع بطريب الا بت ١٠٢٢ - ٢٥٥ ما عائل: شارع المارة بحوار المطالع الم

غرعر : الشارع العام، جسوار بشلك الربسان مشرع : ۲۹۲۷۳۰

ن ۱۳۶۰۰ و ۱۳۶۰ کا ۱۳۶۰ می نوان داند تا ۱۳۶۰ ۵۲۲ ۵۲۲ می نوان در ۱۳۶۰ می نوان در ۲۰۱۰ ۵۲۲ ۵۲۲ ۵۲۲ ۵۲۲

ا لمدينية المشورة : شاسط بشبين بجؤ يمن في سيانيا بسي مستقد المكرمة : شارع السنين برعملرة المعام

المجمعة : الشارع الفام بمقابل محلمَ بنزين أياني



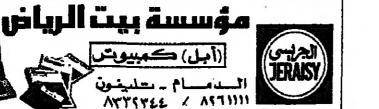
الشركةالسعودية لاغابيب الصلب المددودة SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd.

الطلب الأغابيب السعوديت من موزعى موابرا لبنادي متطفتك

إحدى شركات الربعتة والنهار



هل من متعظ ؟





🗀 الكويت : ١٠٠ فلس 🗀 قطر : ريال 🗖 الامارات ; درهـــم 🔲 البحرين : ١٠٠ فلس 🗌 العراق : ١٠٠ فلس 🗋 مصر : ٧٠ قرشا 🗌 تونس : ١٥٠ مليما 🗋 الجزائر : بينار 🗋 المغرب : درهم . ويقية الدول الاقريقية : « ما يعادل درهـم مغربــي » 🗌 اليمــن : ريال 🗌 الاردن : ١٠٠ فلس 🗖 السودان : ١٠٠ مليم 🗀 سوريا : ليرة 🗀 لبنان : ليرة 🗀 فرنسا : ٣ فرنكات □ أمريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة : • ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية • •

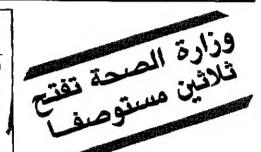
الإثنتراك السندوى ففع ريسال

بصلب نفسه للاعتراف يبنوته

قام شاب فیلیبینی من اب امریکی ظهر یوم الجمعة الماضي بصلب نفسه لاجبار أبيه الامريكي الجنسية على الاعتراف ببنوته واستقياله في الولايات المتحدة

ومع ذلك قان هذا الشاب الاسمر القوقازي الملامح الذي يدعي ركس دونالد فورد لم يستطع من شدة الألم البقاء على الصليب سوى عشر ثوان رغم كل الاحتياطات التي اتخذها مثلا طلاء الصليب والمسامير بالكحول وغسل بديه بمطول الميكروكروم . ويزعم دونالد انه الابن غير الشرعي لجندي امريكي سابق اقام لفترة في الفيلييين بعد الحرب العالمية الثانية في حين ينفَى هذا الاب الذي يعيش في ولايف ميتشجان ان له ابنا . في الفيلبين وان كان يعترف بانه كان صديقا لفتاة فيليبينية ابان اقامته هناك .

ومن الطريف ان دونالد فورد الذي كان قد تعهد بصلب نفسه كل عام حتى تتحقق مآريه قرر بعد تجرية هذا العام الا يكررها سوى



ثلاثين مستوصفا في كل من مكة الشاملة للمواطنين وتعزيز خدمات والمعقعي .

> وفيمكة الكرمة افتتحت الوزارة مستوصفين الاول مستوصف الرصيفة والثاني مستوصف حي

اما في جده فقد افتتحت ستة وعشرين مشتوصفا وقد وزعت بشكل يغطى احتياجات المبينة من الخدمات الطبية وهذه المستوصفات الهنداوية الجديد والرويس الجنيد ومنينة حجاج البحر والشرقية ومستوصف بني مالك وحي سلامة وحي اليوادي ومدائن ال فهد والفائحة والقوز الجديد

افتتحت وزارة الصحة مؤخرا والغالة ومرعى ويني عقيف وسبت الجارة والنعيمات ومستوصف ال المكسرمة وجدة والطائف والباحة السني وصبح بني نبيان والشوارد لتقديم كأفة الخدمات الصحية والشعب وال طارق ويني رزق للموظفين السعوديين حاليا

> · وفي الطائف افتتحت الوزارة مستوصفين هما علا البدرية والفيضة وفي منطقة الباحة اربعة مستوصفات هي مستوصف البلحة ومستوصف بأجرشي ومستوصف شدى الاعلى والرابع جرداء بني

وستقوم وزارة الصحة في غرة شهر رجب القائم بافتتاح مستوصفين هما الملاوي والحقاير في مكة المكرمة في اطار الاهتمام الذي توليه وزارة الصحة بتقديم الخدمات الصحية للمواطنين.

نفى مصدر مسؤول بالخطوط تعمل دائما جل جهدها لراحة الجوية العربية السعودية ما تردد اخيرا حول شائعة من أن الخطوط السعودية ستقوم وكان قد تردد ان السعودية يخصع الـ ١٥٪ المنوحة تعتزم خصم ال ١٥٪ من

مقابل عملهم سناعة اضافية يعملون ٧ ساعات يوميا بدلا من ٨ سآعات باليوم واكد المبدر نفسه بان هذه الشائعة لا اساس لها من هم موظفو المسطارات والحجز الصحة وان ما حدث هو خصم المركزي حيث يعملون ٢٤ سناعة هذه النسبة من المسوظفين

يوميا ، على ثلاث فترات . متابعة مستمرة يقوم بها فرع وزارة الاشتغال العامة لمشياريع الشرقية

لعدد من الوزارات بمدن وقرى يقوم فرع وزارة الاشغال العامة وهجر المنطقة الشرقية بتكاليف اجمالية قدرها مائة وستةوستون بالمنطقة الشرقية حاليا بالاشراف مليون ريال وتتراوح مند تنفيذها على سبعة وسبعين مشروعا مختلفا بين ستة شهور وأربعة وعشرين

وصرح مدير فرع وزارة الاشغال العامة بالنطقة الشرقية المندس ابراهيم العكاس بان هذه الشاريع تشمل أنشاء خمسين مسجدا بمدن وقرى وهجر المنطقة ضعن مشاريع وزارة الحج والاوقاف وخسة مشاريع لعند من الادارات التابعة أوزارة الداخلية في كل من النمام والخبر والجبيل ورأس تنورة

الباطن ومشروع ترميم مبنى مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء بالاضافة الى الاشراف على تثفيذ مشروع مسجد وزارة البترول

والثروة المعنية بالظهران .

المسوظفين السعوديين بحبث

وتجدر الأشارة الى أن المعنيين

واضأف بأن فرع الوزارة يشرف حاليا على تنفيذ عند من مشاريع المباني التابعة لوزارة الععل والشؤون الاجتماعية بالنطقة الشرقية تشمل انشاء مكاتب للعمل في كل من الجبيل والخفجي وحفر

واشار الى انه يتم حاليا التفتيش على اربعة وخمسين مشروعا تلبعة للشؤون البلدية والقروية ومصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الشرقية تضم مشاريع أنشاء طرق واسواق خضار وتصريف مياه ومجاري وسيول وانارة وارصقة وانشآء حدائق الى جانب مشروع انشاء

ويقوم باعدادها طلاب العهد ضَّمَنَّ الْنَسْاطَاتَ الثَقَافِيةَ التِّي يمارسونها لتتمية مواهبهم والتعبير عما يدور في انشانهم .

حريق العبارة ارموريك

صدور العدد الخامس

من محلة المعهد

الزراعي النموذجي قريبا

يصدر قريبا العدد الخامس

من مجلة المعهد الزراعي

النمونجي ببريدة واوضح مصدر

مسئول بألعهد يأن المجلة تعتبر

تعونجا صادقا أنا يقوم به طلاب

العهد من انشطة لا منهجية

واضاف از الحلة تهتم بالتقدم

الزراعي الذي تشبهده الملكة كمأ

تحتوي على العديد من البحوث

وتلدراسات والتحقيقات التي

تهم العاملين في القطاع الزراعي

نشن ۱۰۰ ف ب : شب حريق صباح لمس السبت على ظهر العيارة الفرنسية (أرموريك) أ كورتواي في اقمى الجنوب الغربي لبِرَيْطُانَيْا ادَّى الْ مُصرَّعُ آحَد الرِكَابُ وإصابة ٢٠ تحرين منهم اثنان (حالة

وكانت العبارة تكوم برحلتها بين روسكــوف (بريطانياً) وكـــورَكُ بجمهورية ايرندا وعل ظهرها ٧٠٠ راكب غير طاقمها للكون من ٦٠ شخصا حيث بعثت ببرقية استغلاة الى حرس السواحل البريطانية تشير الى نشوب حريق على ظهرها . وقد تم اخلاء للصاين بواسطة



عنسة على عبدات ميارك

العاملة بمركز التنمية الاجتماعية بالإحساء امس ألاستطلاعية لركسن الخيمة بالقطيف والتي الاجتعاعية استمرت عدة ايام . ونكسر مدير مركسز الضعة الاجتماعية بالقطيف .. منصور هلال انه تم خلال الزيارة الاجتماع باللجان الأهلية العاملة بالركزين Chie H - H - - 14.5 من الموضوعات المتعلقة بالشاريع

ودعا الدكتور المسقير المواطنين

الى المساهمة في تخفيسف الام

المسابين ومساعنتهم في الحوادث

رنکر أن تصريح له ان جمعية

الهلال الاحمر تعتزم بنل المزيد من

الجهود لرفع مستوى خدماتها التي

تعتمد على سرعة الوصول الى مكان

الحادث ورفع مستوى الاشخاص

كفريق متكامل للاسعاف يتكون من

الطبيب السعف والسائق وتدريبهم

على كيفية العمل على تقادي

المضاعفات وعلى نقسل المسسأ

بالوضع السليم بجانب العمل على

تطوير وسائل النقل بميث تكون

بنقلهم الى المرافق الصحية .

بالاحساء على العديد من الانشطة المختلفة التي نفنتها لجان القطيف في العديد من المجالات كما قامت اللجنة بالاضافة الى نلك بزيارات استطلاعية للمشروع الانشائي لباني رياض الاطفال التابعة للجنة الاهلية بالقطيف ولجان التنمية المجلية بالمسلاحة والتوبى والحلة الخبية ومنشأت ارامكسو والهيئة

الاجتماعية التي ينفذها كل من

حمعية الهلال الاحمر السعودي تشارك في الاسبوع الصحي

الرياض ـ واس : عبارة عن مركز او وحدات للعناية المركزة حتى تلبي حاجة المصاب أو اكدرئيس جمعية الهلال الاحمر السعودى الدكتور احمد المعقسر المريض وتساعد على التخفيف من اهمية التوعية الصحية واشار الى اميابته حتى توسله الى الرفيق ارتباط الجمعية المباشر بالاسبوع الصحى الذي يترلى علاجه . الصحى لدورها الكبير أي الخدمات الاسعاقية بجانب ارتباطهسا وطالب الدكتور المنقير العاملين بأسبوع المرور الذي تقدم من خلاله في الجمعية ببنل المزيد من الجهد الارشادات المرورية بمسا يخفسف الكثير من الحوادث .

لان خدماتهم خدمسات عاجلة ومفاجسة تتطلسب الاخسلاس والتضحية بالدرجة الارلى لتمسل الخدمة الى المستوى المطوب .

وأشار ألى أن خدمات الاسعاف لها ارتباط بالمواطن ولهما ارتباط بالشغص في اسوأ ظروقه وهي **حالات الحوادث وحالات الكوارث .**

الإخوة الإشقاء السلمين في مكة الكرمة والذين أتوا من كل مكان للتنافس الشريف على قراءة هذا الكتاب المين والاخذ والاستفادة منه في التشريع ومختلف العلوم .. واكسدوا بأيمانهم الكبير.

وامجادها باذن انه

اشتعاع وهداية

المسابقة الدولية للقرآن

الكسريم والتي وصلت و

جوار بيت أله الحرام ..

والواقع أن حكومة الملكية

العربية السعودية متمثلة و

وزارة الحج والاوقاق

وتقديرها لهذه السألقة

معنويا وماديا لكونها من اقبر

المسابقات وافضلها لما تنير ف

سبيله السلمين في كل مكان من الدنيا للامتمام بتلاوة القرآن الكريم .. وتجويده ..

وحفظه وابراك معانيه .. واذا كانت هذه البلاد العظيمة قد اثبتت عظم

ومواجهة الاعداء .. وانداء الرأي .. واحرار المنطق وعدم الادعاء .. فلانها تعتبر منارة

للهداية ونور الايمان والعلم

الذي انبلق من ارض الطهارة

والمقدسات في مكة الكبية

والمسدينة ألنورة والشاعر

المقدسة المحيطة من حولها في

وان هذا الشان يحتم

عليها الاستمرار في جهادها

المبارك ــ وهى مستمرة بلان

الله ــ لتجقيق نصرة الاسلام

والمسلمين .. وللتمهيد لإبعاد

الاعداء .. ولبذل الغالي

والنفيس في سبيل التطور

والتمسك بتحقيق شرع ألله ٠٠

ومانجاح مسابقة تلاوة

القران الكريم الا جزء من

السؤولية الملقاة .. ولكسونه

كتاب الله ويستور هذه الامة

في ترابطها .. وتلاحمها

وعمراتها .. وعلومها ..

وليس غريبا ان يلتئم شمل

المسؤوليات ..

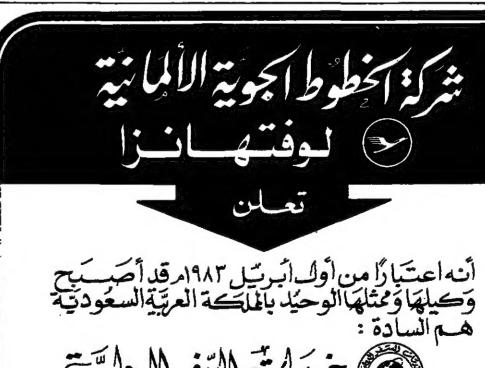
تضاعف

من تشجيعها

وصدق ادراكهم ووعيهم بأن صلاح هذه الننيا لا ياتي الا بالتمسك بكتاب الله وتنفيذ شرعه المبين .. والاخلاص في النعة .. واللجوء الى أنه سبحانه وتعالى واتباع سنة نبيه الكسريم صلوات اله وسلامه عليه في كل شيء ٠

زكريا لال





مَرَاكِ السِّيفر (الرواليَّة

لوفتهانزا د ١٤٢٢٢٤٤٥٢٩٥٤١٤٤٥٢٩٤٤ سينت و ١٨٥٥١٦٢/٩٨١٥١٦٢ /٧٨٤٢١٦٢

الركاض ت: ٥٠٥٨٥٧١/٤٧٦٨٥٧٠ الظهران ت: ١٠٨٦/٨٩٤٣٨ مريوم الجُبُسُل ت: ١٠٨٦٠ / ٢٦١٠٨٦٤

خدمات السفر الدولية

الأدَّارةِ الْعَامَّة . . ت: ٥١٦٥٥ جنَّة

تلكس: ٤٧٤٠ إنتاس إسبى صب : ۲۲۸۱ جلة

小學學學 1. 1884 1. 1885 1. 1 1. 1

طائرات الهيلكسويثر التأبعة للقوات السوفييت يطلقون مبان لكليات البنات بالعمام . الجوية اللكية والبحرية الملكية . قمرهم الصناعي الرياط - واس: موسكو ـ ١ ف ب : تقلم في الرياط خلال شهر مايو تكرت وكسالة تاس ان الاتجاد السوفيتي اطلق امس السبت قمرا القام ندوة علمية حول (أحياء التراث العربي) التي ينظمها صناعيا للاتصالات اللاسلكية (مولينًا اتحاد الجامع اللغوية العلمية ١) سَيْحُمنص لَيْثُ بِرَامِجِ الْتَلْفُرْيُونَ للاتمنالات التلباونية وقد استقر القمر للمشاعي على عدار ويشارك في هذه الندوة خمسة ابعاده كالاتي : اقصى الارتفاع ٢١٠٢٣ كيلو متر . عشر بلحثا وبمثلا عن الجامع الإبيعة كما سنتقي اثناء الندوة الرب تفعَّة ألى الارض ٨٦٠ كيلو عدة بحوث حول التراث مدة الدوران ١٦ ساعة و- ٤ يقيلة . راوية الليل على مدار ١٢,٩ درجة

طبعت بالمطابع التجازيج لدازاليوم تليغون ٢٧٧٣٦ ١٨٠١١٨١